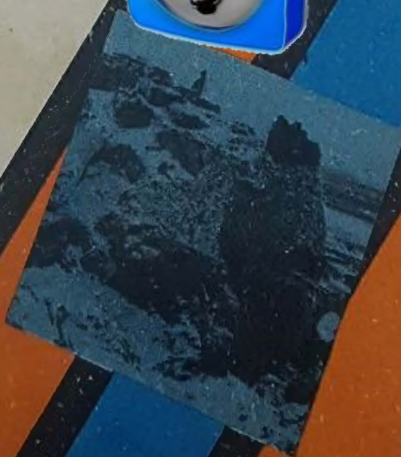


الدكتور
معروف عزيز نايف رزوق

تاريخ الجزيرة

منذُ القِدَمِ وأُخْبَارُ مَنْ مَرَّ بِهَا مِنْ الْبَشَرِ



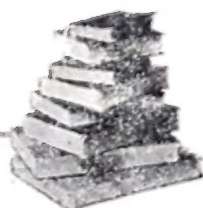
الدكتور
معروف عزيز نايف رزوق

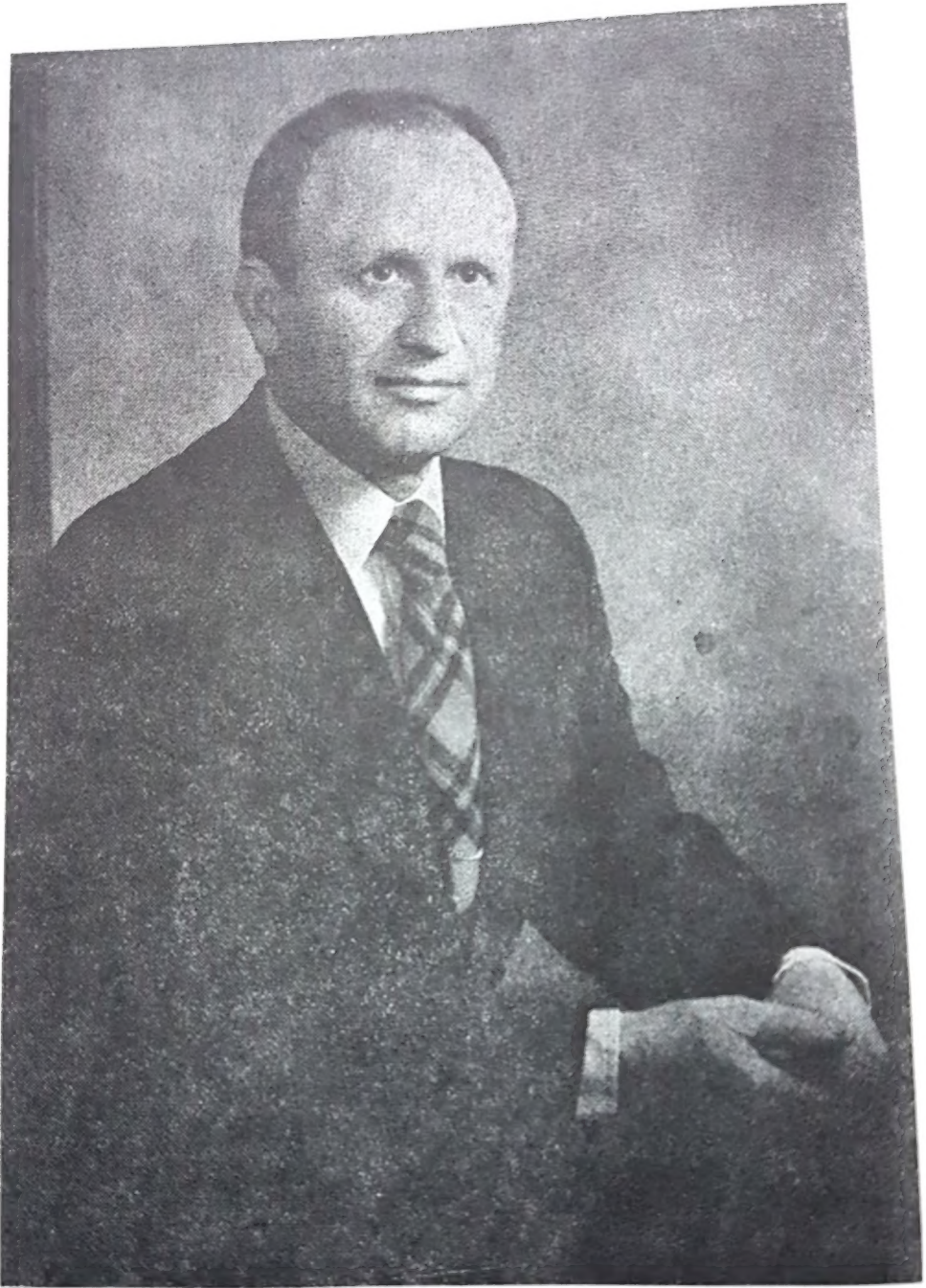
تاريخ نسيب

منذُ القِدَمِ وأخبارُ مَنْ مَرَّ بِهَا مِنَ البَشَرِ

منشورات وزارة الثقافة والإرشاد القومي

دمشق - ١٩٨٢





الدكتور معروف عزيز نايف رزوق ، السقيلية - حماه ؛ استاذ في جراحة القلب والأوعية الدموية والتصدر في جامعة تكساس ومركز ييلور الطبي ، دالاس - تكساس



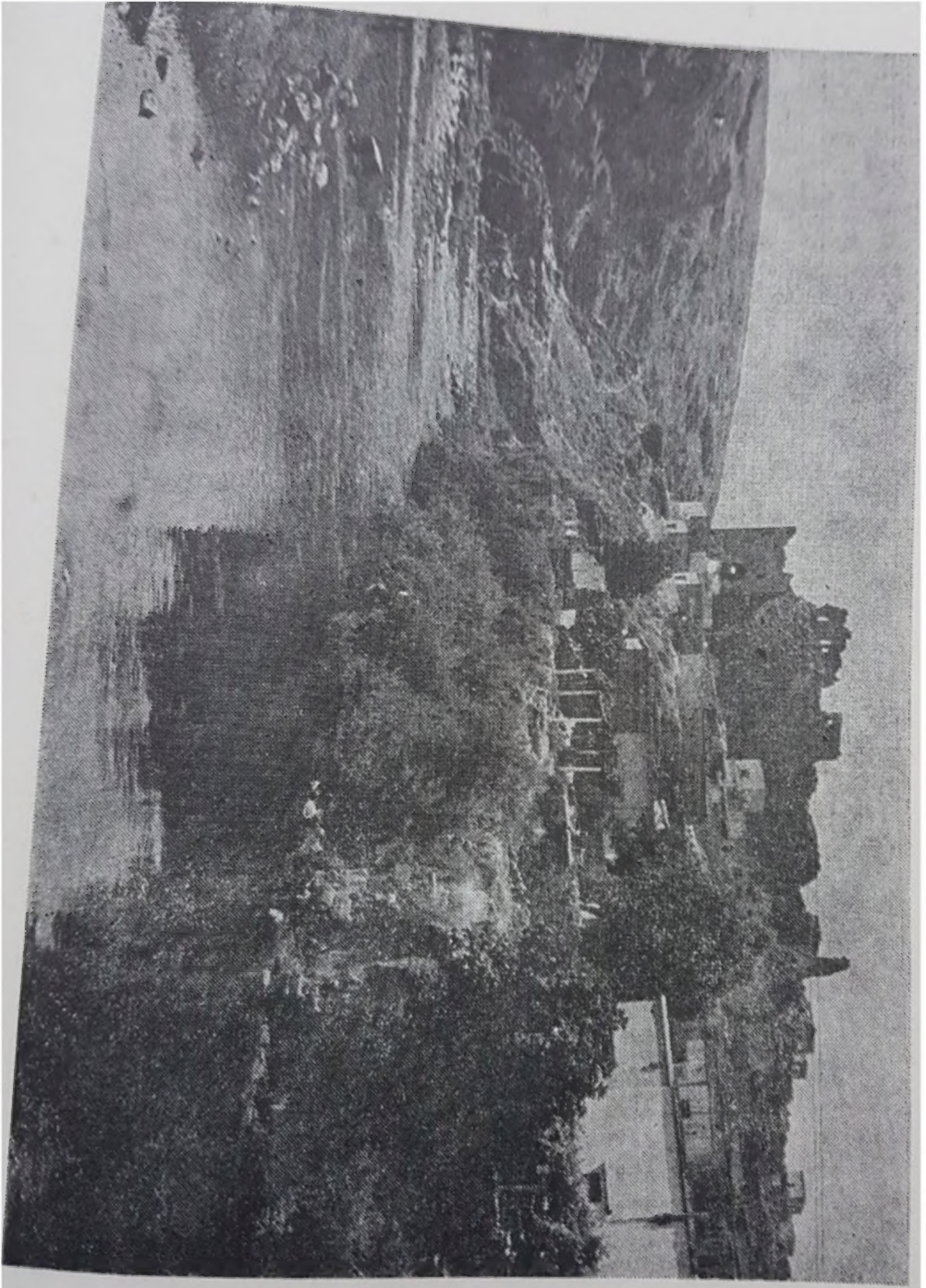
١٦

(صورة ١) الوعدة السحيقة التي تتحدر إلى العاصي على الجانب الشرقي من قلعة شيمز

كلمة الكاتب

عزيزي القارئ ، أنا لست بمؤرخ ، ولهذا قد تتساءل عن الدوافع التي حذت بي كي أنحرف عن مساق ثقافتي كطبيب وأن ألهج بالتاريخ لأقدم هذه الصفحات التي اقتطعت محتوياتها من تاريخ سورية منذ حوالي سنة ٣٥٠٠ ق . م إلى ضحى الجلاء والاستقلال في ١٧ نيسان سنة ١٩٤٦ م .

فمرآي المتوالي لشيزر وترددي على أفاميا منذ الحداثة ولد في نفسي ميلاً لتعشق التاريخ وحباً لتقصي أخبار الأولين والإمام بمآثرهم ومآسيهم التي تعكس ماضيهم على حاضرنا . ولأجل إرواء شغفي هذا ، لم أجد سبيلاً إلا الإبحار في أعماق تاريخ سوريا ، فكانت انطلاقتي من شيزر . وعلى متن هذه الصفحات خطت مة تطفأ لتاريخ سوريا بشكل عام وتاريخ شيزر بشكل خاص . ولعل في ذلك ذكرى لمآثر مجيدة وإضاءة نبيرة إلى مآس طوال وحافز للتعلق بالأمازي القومية والقيم الوطنية . مُثُلُ الشعوب للحفاظ على كيائها وإبقاء عزتها واستمرار وجودها .



(صورة ٢) مخاضة العاصي ، وهي تقع على جانبي الجسر ، ويمكن عبورها سيراً ،
على الأقدام . الصورة تشير إلى قسم المخاضة الواقع شرق الجسر .

مقدمة

إن الحميَّ شغوفٌ بذكرى من ذهب . مولعٌ بآثاره . تواقٌ
للتنقيب عنها حريصٌ على تخليدها على تراخي الحقب وامتداد العصور .
ولكن عادات الزمن قلَّما تُبقي عما يُفصح عن معالم من مضوا
إلا اليسير من أصواتٍ تنبعثُ من صخورٍ مبعثرةٍ في العراء تحكي
عن أرزاء الدهر وفجائعه وتشيرُ إلى ولعِ الأولين بحب الدنيا ودأبهم
في عصرهم لحفاظ كيانهم وتخليد ذكراهم . وإن كان هنالك من
حاضرة في الدنيا قد فُجعت بأهلها ، إنما هي شيزر ، وذلك لما أصابها
من سهام هذه المصائب الفتاكة . فهي الآن ومن على أكمتهما العالية
تنظر إلى الغادي والصادي بكآبة وجلال ، وكأنها تردّدُ أبيات المتنبي :

رماني الدهر بالأرزاء حتى
فؤادي في غشاءٍ من نبال
فصرتُ إذا أصابني سهامٌ
تكسرتِ النصالُ على النصالِ
وهانَ فما أبالي بالرزايا
لأنني ما انتفعتُ بأن أبالي

(هـ) الأرزاء : المصائب .

وما أحدٌ يُخلّد في البرايا
بل الدنيا تاول إلى زوالِ (١)

فتلك الأطلالُ المدمرة كما تبدو عليه الآن . تشير إلى مآمرٍ
على شيزر من حالات الزمن من نعيم وبؤسٍ وصفوٍ وكدرٍ وهي على
حالٍ من الرصانة والصبر . فشيزر وما كان لها من مجدٍ غابرٍ وما
إنتابها من أهوالٍ ودمارٍ ، لاشك أنها جديرة بالقول :

أسائل عنك بعدك كلَّ مجدٍ
وما عهدي بمجدٍ عنك خالٍ

يمرُّ « بقربكِ » العافي فيكي
ويشغله البكاء عن السؤالِ

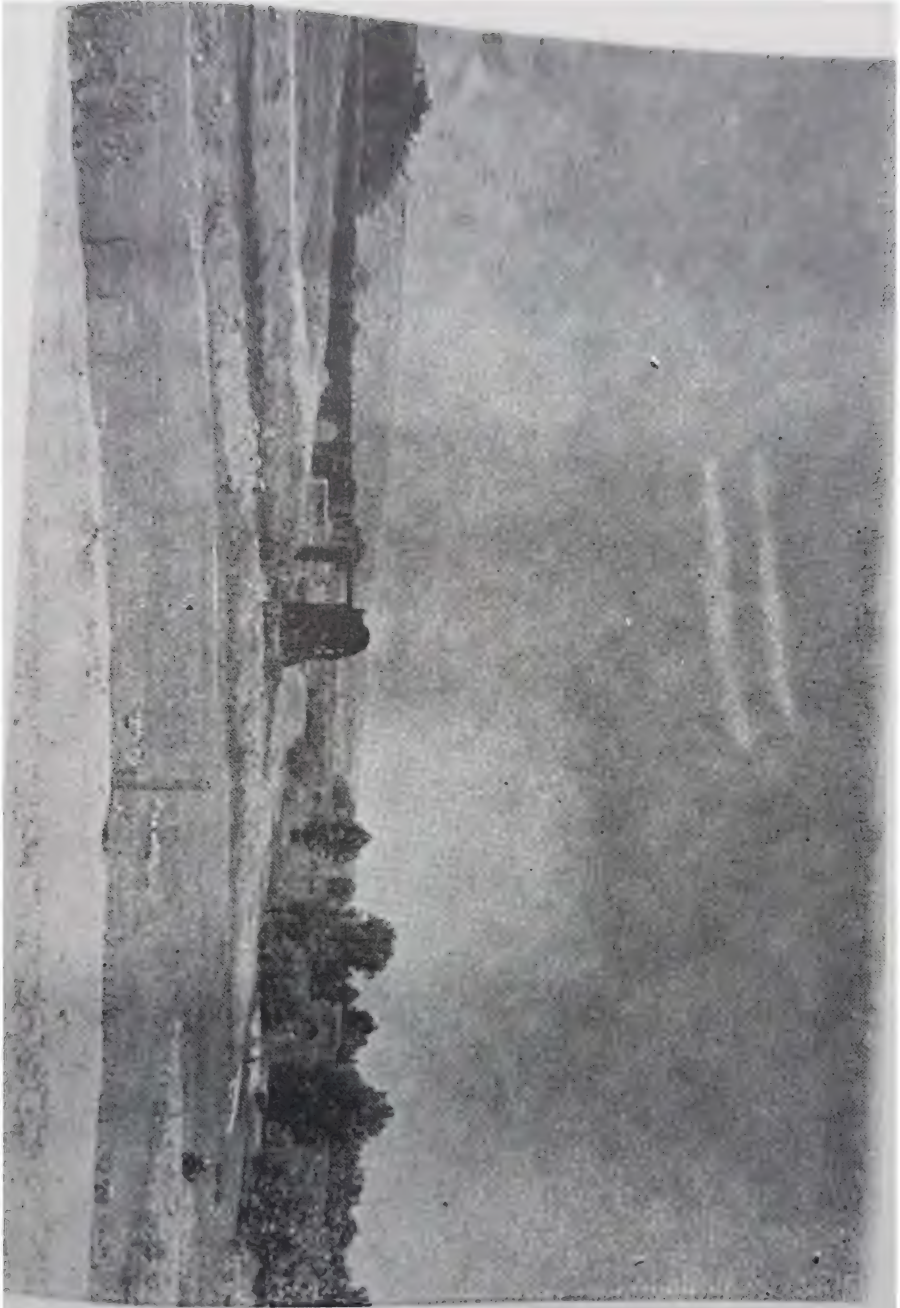
« وأنت » تعلّمي الناس التعزي
وخوض الموتِ في الحرب السجالِ

وحالاتُ الزمانِ « عليكِ » شتى
وحالكِ واحدٌ في كل حالِ (١)

ولكن شيزر ليست فريدة في مأساتها . فربوع الوطن السوري
ملينة بأطلال حواضر مجيدة ، دمرها الغزاة الفاتحون كما أذاقوا
أهلها ضروب الذل والهوان وأشبعوا تربتها بدم أبنائها الأبرار .
فهذه التربة التي جُبلت برفاة الأولين يجب أن لاتطأها الأقدام بدون
مبالاة واكتراث . فأحداثها جمعاء ينبغي أن تُنقش على صفحاتِ
التاريخ بدون شائبة كي يتنى للأحقين الإحاطة والإلمام بأخبار السابقين
لتجنب أخطائهم وتحاشي عثراتهم بغية الحفاظ على مقومات الأمة

وترابط صفوفها في وجه الطامعين . فكل أمة تجاهل أبنائها تاريخ
ماضيها وتغاضوا عن إحياء عزتها بعد العثرات كان مأثما للزوال والاندثار .
فأين السومريون والآكاديون والإبلاويون والعموريون والكنعانيون
والآراميون والفينيقيون وغيرهم من الأمم الغابرة التي ضاعت في
غياهب التاريخ ، فانتُسيَ ذكرها واندثرت معالمها وذاب كيائها
ولم يبق لها من وجود ! فتجاهل تلك الشعوب لكيانهم القومي وإهمالهم
لواجبهم الوطني وتغاضيتهم عن الفساد ووضعهم مصلحة الفرد فوق
مصلحة الأمة ، كان في ذلك سبيل انزلاقهم في الهاوية وضياعهم
في أعماقها المظلمة السحيقة .

• • •



(صورة ٣) قسم المخاضة الواقع غربي الجسر .

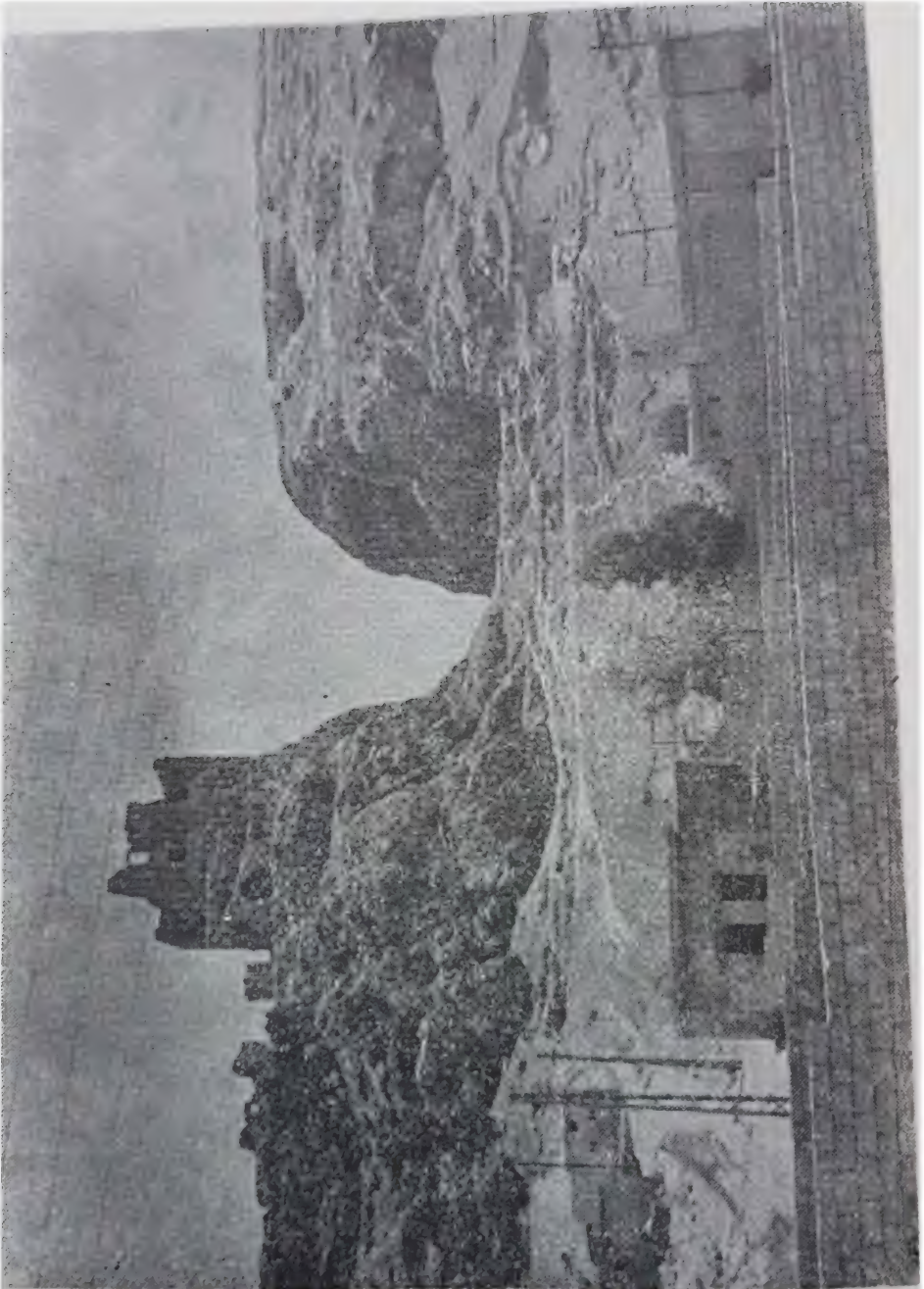
موقع شيزر

تقع شيزر في أواسط سورية ، على مايقرب من مسافة ٢٨ كم شمال غربي حماه ، على الطريق الدولي الذي يبدأ في دلتا النيل ويتجه شمالاً نحو سورية حيث يتفرع إلى ثلاثة فروع : غربي ويبقى محاذياً للساحل ؛ وشرقي إذ يمر في دمشق وتدمر ثم ينعكف إلى بابل ؛ ومتوسط ، ويبدأ في دمشق فيعبر أواسط سورية على طول نهر العاصي ماراً غربي شيزر حيث يعبر « مخاضتها » متجهاً شمالاً إلى أن يصل البحر الأبيض المتوسط بطريق البوابات السورية في اللواء السوري ، لواء اسكندرون ، اللواء الخصب السليب (٢) .

لقد أحسن الأقدمون إنتقاء موقع شيزر بالقرب من هذا الطريق الاستراتيجي وبناء قلعتها على أكمة منيعة حصنتها الطبيعة بمرتفعات صخرية عالية صعبة التسلق ؛ تشرف من الغرب على سهل فسيح خصيب يترامى على ضفاف العاصي ؛ وفي الشرق تنحدر جوانبها نحو وهدة سحيقة يجري فيها العاصي (صورة ١) ، الذي ينعطف غرباً عند أقصاها من الشمال لينحدر في مجرى قليل العمق ، حيث يشكل بذلك « مخاضة » رقيقة المياه يسهل عبورها سيراً على الأقدام (صورة ٢ ، ٣) . وفي الماضي الغابر عبرت أرباض هذه المخاضة جيوش الفراعنة كأمنحوتب الثاني ورعمسيس الثاني ، وجيوش

تغلّات فلصر الثالث الآشوري مع بني إسرائيل أثناء سبيهم . وجيوش
الفتح العربي بقيادة أبي عبيدة بن الجراح ، وجيوش الأباطرة البيزنطيين
كغفور وباسيل ويوحنا كومنينس : وجيوش الصليبيين . كما
خاضها إمرؤ القيس الشاعر الكندي مع صحبه جابر بن حنّـي وعمرو
ابن قميئة في طريقه إلى القسطنطينية لطلب النجدة ليثأر لمقتل أبيه .
وفي الجنوب فُصلت الأكمة عما جاورها من مرتفعات وسهول
بخندق عريض وعميق حُفّر في عهد مجهول لتحصين القلعة وتعزيز
دفاعها (صورة ٤) . ويُروى أنه في وقت الحصار كانت المياه
تتدفق من هذا الخندق وذلك بعد إغلاق نوافذ سد كان قد أُقيم في
مجرى العاصي في نهاية الوحدة من الشمال . ولعلّ أن يكون هذا
السد هو سكر الخرطلة (صورة ٥) الذي نوّه عنه أبو الفداء (٣) .
وحتى إذا ما طغت المياه على السهل المقعر والمحاذي لسفح الأكمة
من الغرب (صورة ٦) ، أصبحت شيزر أشبه بجزيرة منعزلة ،
محاطة بالمياه من جميع جهاتها ، مما عسّر على العدو حصارها والإقتراب
منها (٤) .

• • •

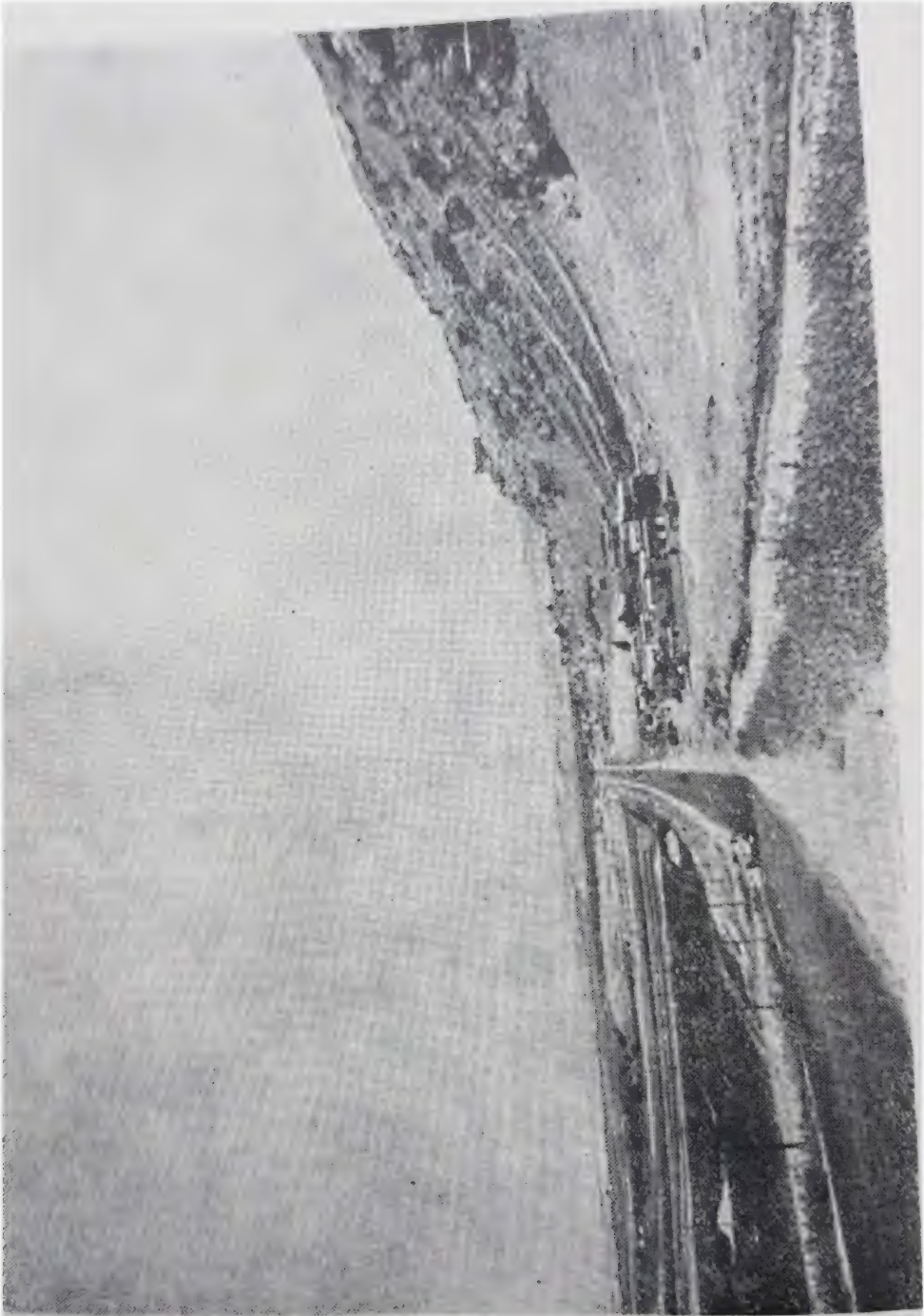


(صورة ٤) الخندق ، ويقع جنوبي القلعة ، وهو من عمل الإنسان وقد حفر
لتعزيز الدفاع عن شيزر .



(صورة هـ) منظر أخذ من مدخل قلعة شيزر من الشمال . وفي الأسفل يرى بقايا

سد قد تكون ما تبقى من السد القديم !



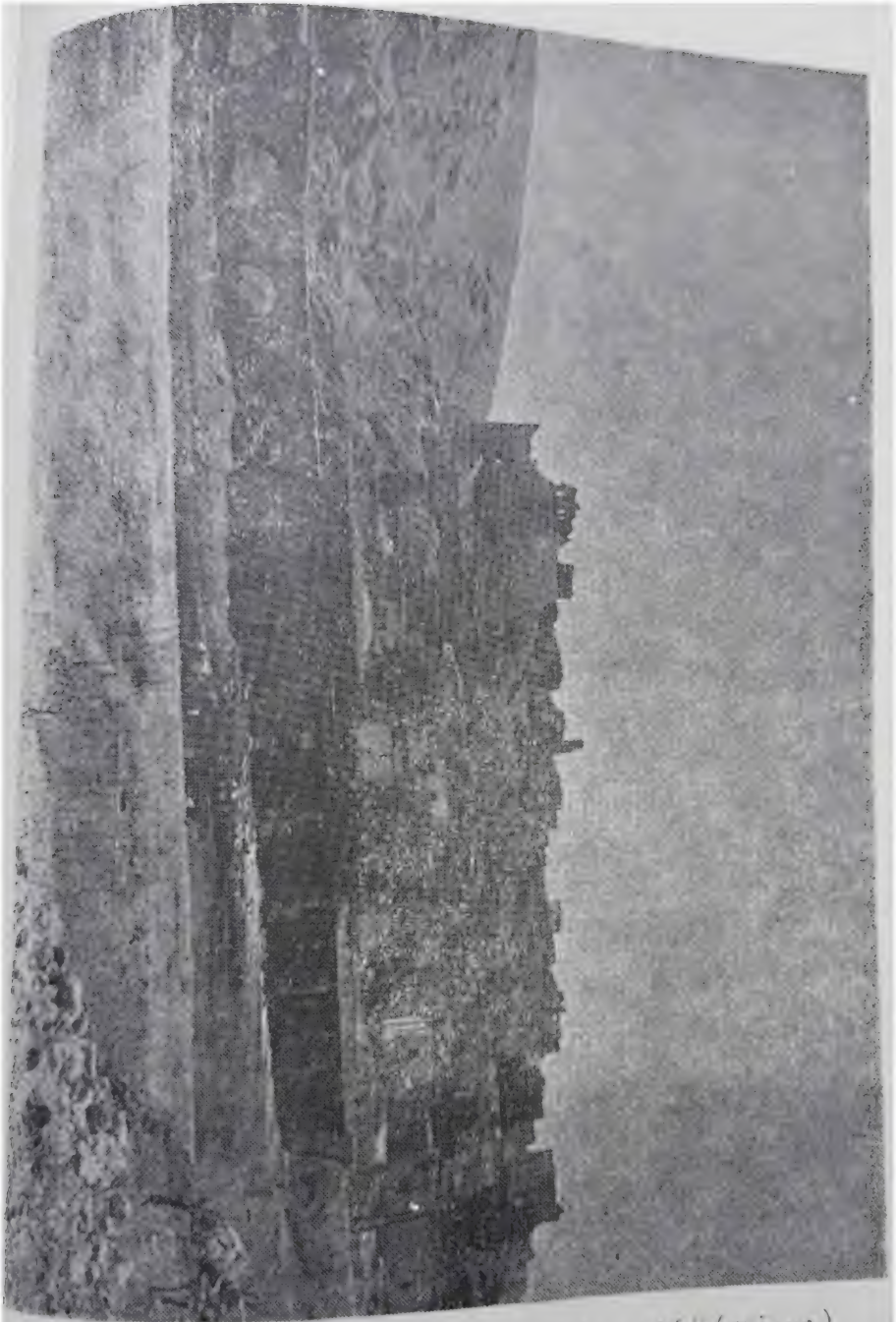
(صورة ٦) - السهل المقعر المحاذي لسفح القلعة من الغرب ويجتازه الطريق الدولي .
وكان إذا غمرته المياه يجعل العمليات الحربية ضد شيزر متعذرة .

وصف شيزر

كانت شيزر في سابق عهدها كغيرها من الحواضر المأهولة ، لها بلدة يقطنها العامة من الناس وقلعة حصينة يسكنها الأمراء وخاصتهم ونقر من الجند .

فالبلدة كانت في أسفل القلعة من الغرب وكان يحيط بها سور ذو أبواب ثلاث . وكانت تشرف على متزهات وبساتين ترويهها نواعير أقيمت على ضفاف العاصي . ولكن عوادي الزمان عفت رسوم هذه البلدة فلم يبق منها إلا قواعد بعض الجدران : التي بُني على أنقاضها قرية شيزر الحالية (صورة ٧) .

وأما القلعة التي كانت تربض شامخة البنيان فوق أكمتها العالية ، هي الآن خراب في الحملة لم يبق منها سائلاً سوى بعض الأبراج وأجزاء من سورها الذي كان يتخذ شكلاً مستطيلاً يترامى من الشمال إلى الجنوب بطول يبلغ ٤٢٥ متراً وعرض يقرب من ٥٠ متراً . وللقلعة مدخل يتجه نحو الغرب ولا يزال قائماً في شمالها مع جسر حجري بُني على طبقتين من القناطر فوق واد ضيق وعميق يلتصق مباشرة بأسفل المدخل من الغرب (صورة ٨) وممشى الجسر هذا صُمم بشكل مدرج أحيط جانبا به جدارين منخفضين لأجل سلامة



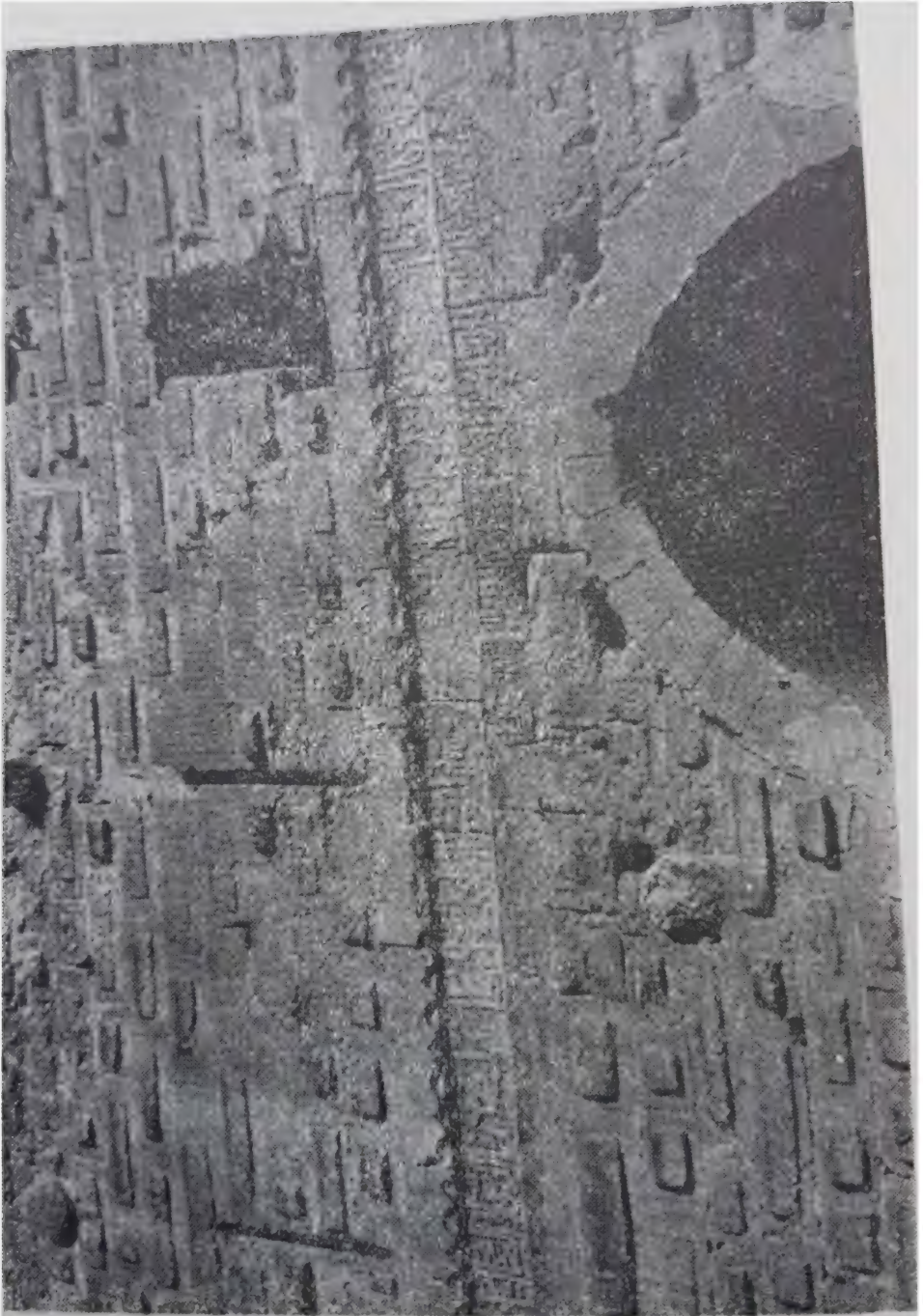
(صورة ٧) قلعة شيزر وبلدتها والجسر الإسلامي كما هم عليه اليوم ؛ وقد شيدت
البلدة الحاضرة على أنقاض البلدة التاريخية ، وهي تقع بسفح أكمة القلعة من الغرب .
وبالقرب من الجسر تظهر بقايا الطاحونة القديمة التي وجد على أبوابها حجر ذكر عليه
اسم الصليبية .



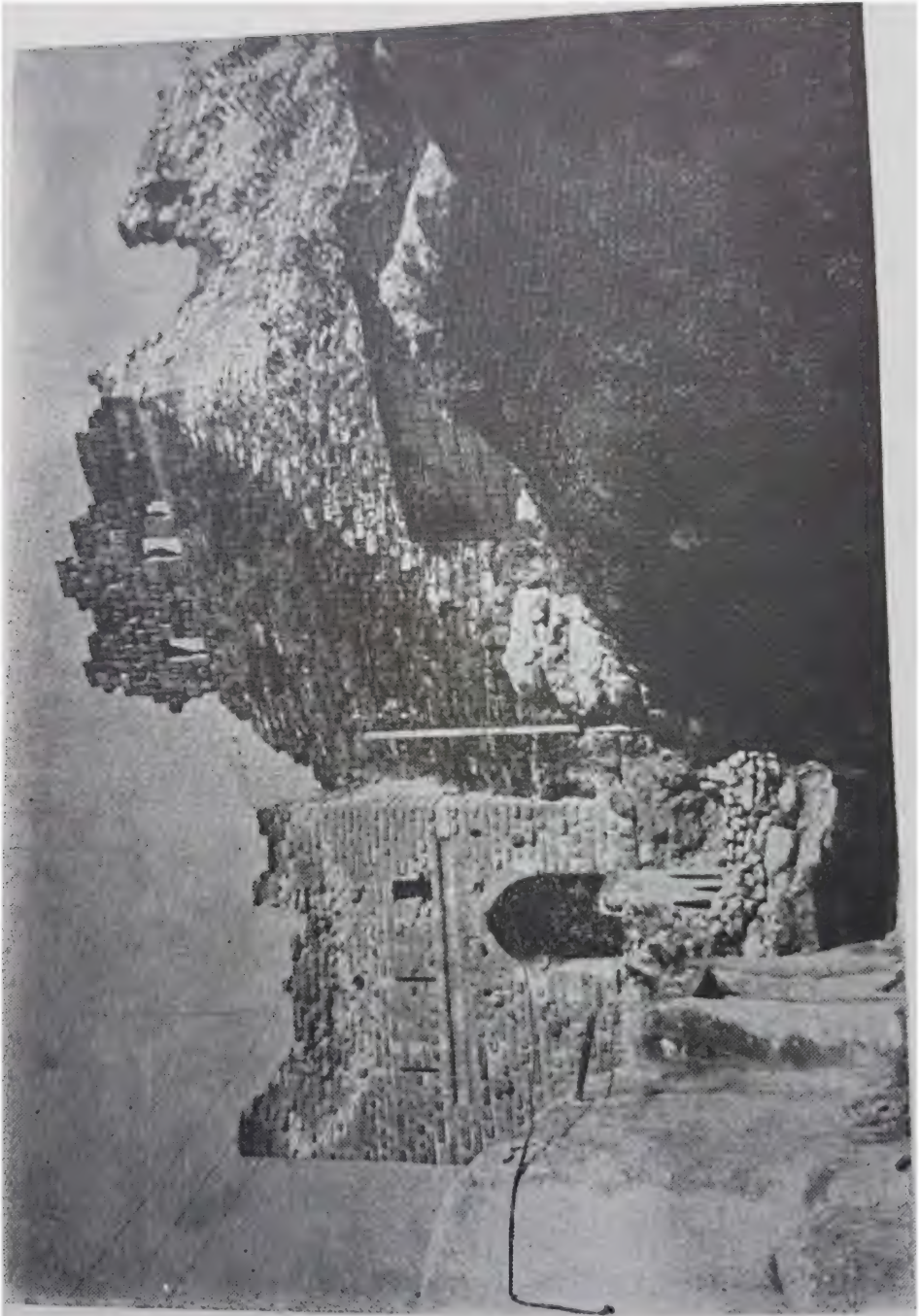
(صورة ٨) المدخل الرئيسي لقلعة شيزر ، ويقع في شمالها ، وهو يتجه غرباً نحو
الجسر الذي شيد فوق قناطر حجرية معقودة .



(صورة ٩) مشى الجسر وإحدى جانبيه الحجرية من الشمال . وفي الأسفل يبدو الجسر الإسلامي وغربه الجسر الحديث الذي بُني في السبعينات الميلادية . ويبدو ماراً تحت الجسور نهر العاصي الذي يجتاز سهولا كثيرة الحصوة .



(صورة ١٠) كتابة عربية بالخط « النسخي » فوق مدخل قلعة شيزر ، وتذكر
باسم الملك المنصور قلاوون ، وتشير إلى بناء ربما كان لترميم بسيط أجرى في القلعة .



(صورة ١١) القلعة الهرمية التي تشرف على مدخل قلعة شيزر الرئيسي لتعزيز
الدفاع عنه ودفع النفاين .



(صورة ١٢) فناء قلعة شيزر من الداخل وما تبقى من بنيانها المعقود المتراص على
جاذبي الطريق الضيق الذي يجتازها من الشمال إلى أقصى الجنوب .

تاريخ شيزر م-٣

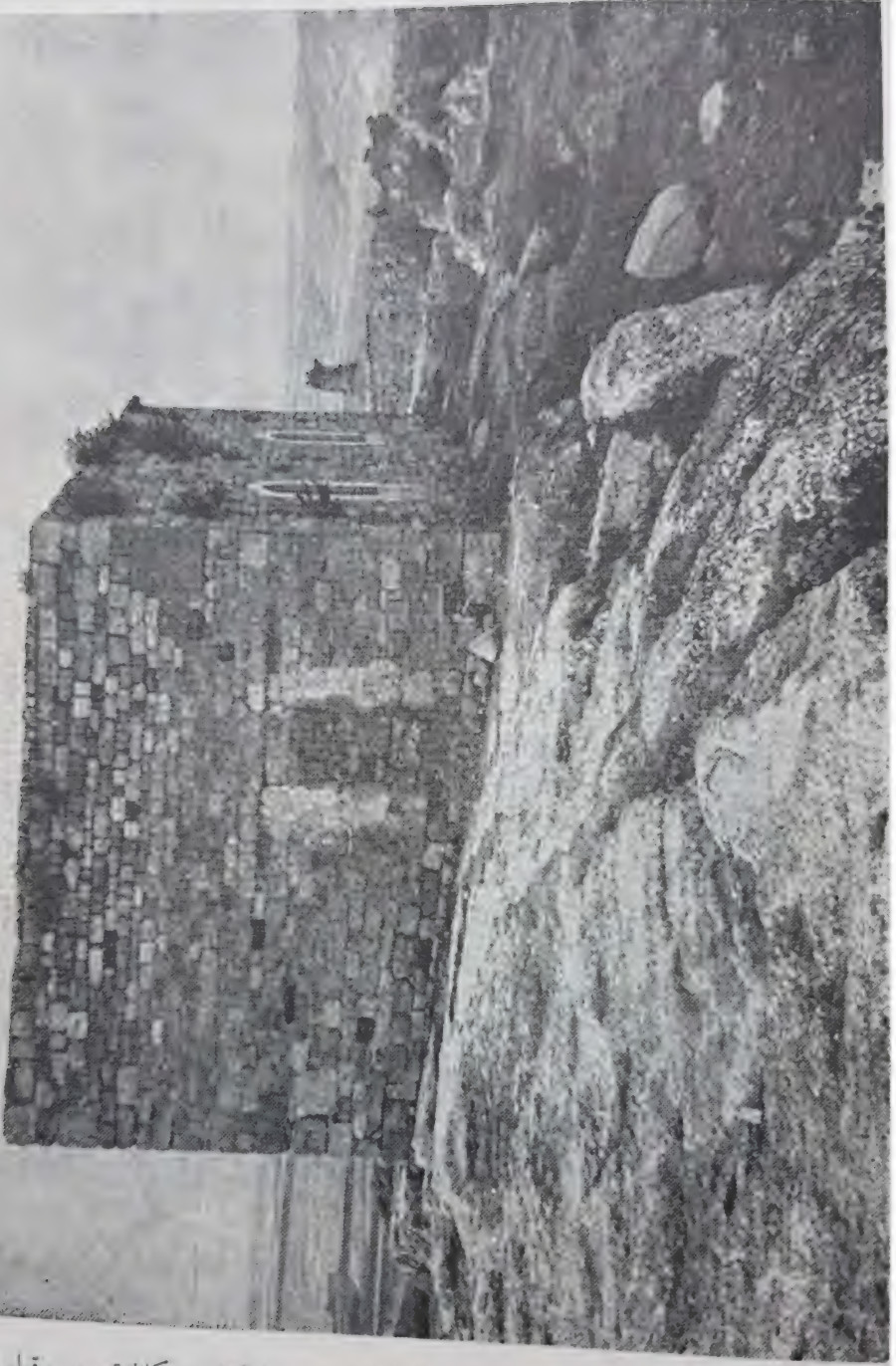


(صورة ١٣) القناطر المعقودة المستعملة في معظم بناء قلعة شيزر . (في الصورة من اليمين إلى اليسار : سعيد الحج طاهر ، مسروك عزيز (الكاتب) ، عزيز النايك ، وسدران رزوق . أخذت هذه الصورة أثناء زيارة لأرباض قلعة شيزر في تموز سنة ١٩٧٨ .

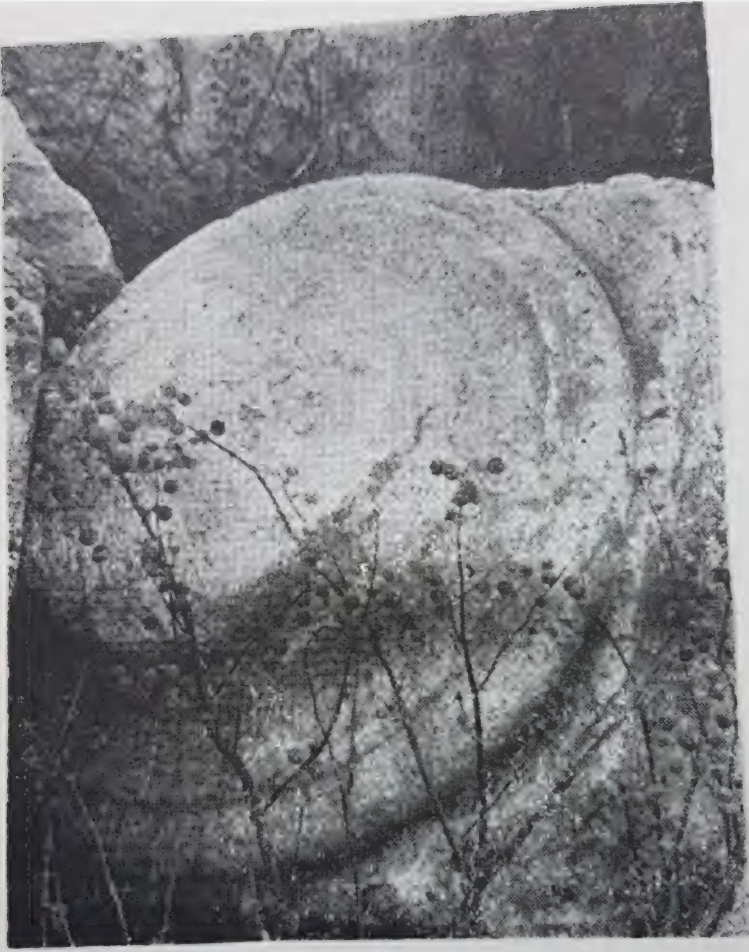
المارة (صورة ٩) ولقد كان هذا الجسر في العصور الوسطى نقلا
 مصنوعاً من الخشب يرفع عند اللزوم لمنع الوصول إلى باب القلعة (٤) .
 والمدخل إلى داخل بالصوره مربعه . وفوق قوسه المنكسر زُهرت
 كتابة عربية تذكر اسم الملك المنصور قلاوون الصالحى (٤) (صورة
 ١٠) . وعلى يمين الباشورة تنتصب قلعة هرمية تلتصق بالمدخل من
 الجنوب وتشرف على واجهته من الغرب (صورة ١١) . وقد
 صُدم بناؤها على هذا الشكل كي يتمكن المدافعون دفع شر الرماة
 والنقابين (٤) . وفي الداخل تتصل هذه القلعة بفسحة المدخل التي تؤدي
 إلى طريق ضيق تراصت على جانبيه أقبية متتظرة (صورة ١٢ : ١٣)
 بينها آبار عميقة (صورة ١٤) وسرايب معقودة متداعية كانت
 تؤدي من القلعة إلى العاصي . وبين بيوت القلعة هنالك ساحة صخرية
 لاشك أنها كانت مكان تجمع وقلولة للسكان (صورة ١٥) . كما
 يوجد بين الحجارة المبعثرة بقايا أعمدة كورنثية ونقوش تعود للعصر
 اليوناني أو البيزنطي (صورة ١٦) . وربما إذا أجريت حفريات
 بناء وعلمية في الأقبية السفلى قد يُحتمل أنها ستكشف النقاب عن
 فجر تاريخ التلعة وأوائل الشعوب الغابرة التي وضعت حجارة الركن
 فيها . وفي أقصى القلعة من الجنوب وعلى حافة الخندق هنالك برج
 لاتزال أكثر أجزائه متكاملة ويدعى بقصر البروديل (صورة ١٧) .
 ولا يعلم من هو هذا البروديل ؛ ولكن قد يجوز أن هذه التسمية
 أتت نتيجة الإشارة في حديث العامة من الناس إلى نزول بلدوين الثاني
 الصليبي ملك القدس في ذاك القصر . والذي كان العرب يلفظون
 مثل اسمه بالبردويل (١) . وعند قدوم بلدوين إلى شيزر سنة ١١٢٤م
 وإقامته بها ، بالغ أميرها سلطان بن منقذ في الحفاوة والإكرام .



(صورة ١٤) إحدى الآبار في داخل قلعة شيزر ، وربما كان يستعمل كصهريج
لجمع المياه .



(صورة ١٥) الساحة الصخرية داخل القلعة ، ربما كانت مكان تجمع وقيلولة
للسكان . والبيت الظاهر ، إنما هو بناء حديث كما يبدو من نمط بنائه ومختلف الحجارة
المستعملة فيه .

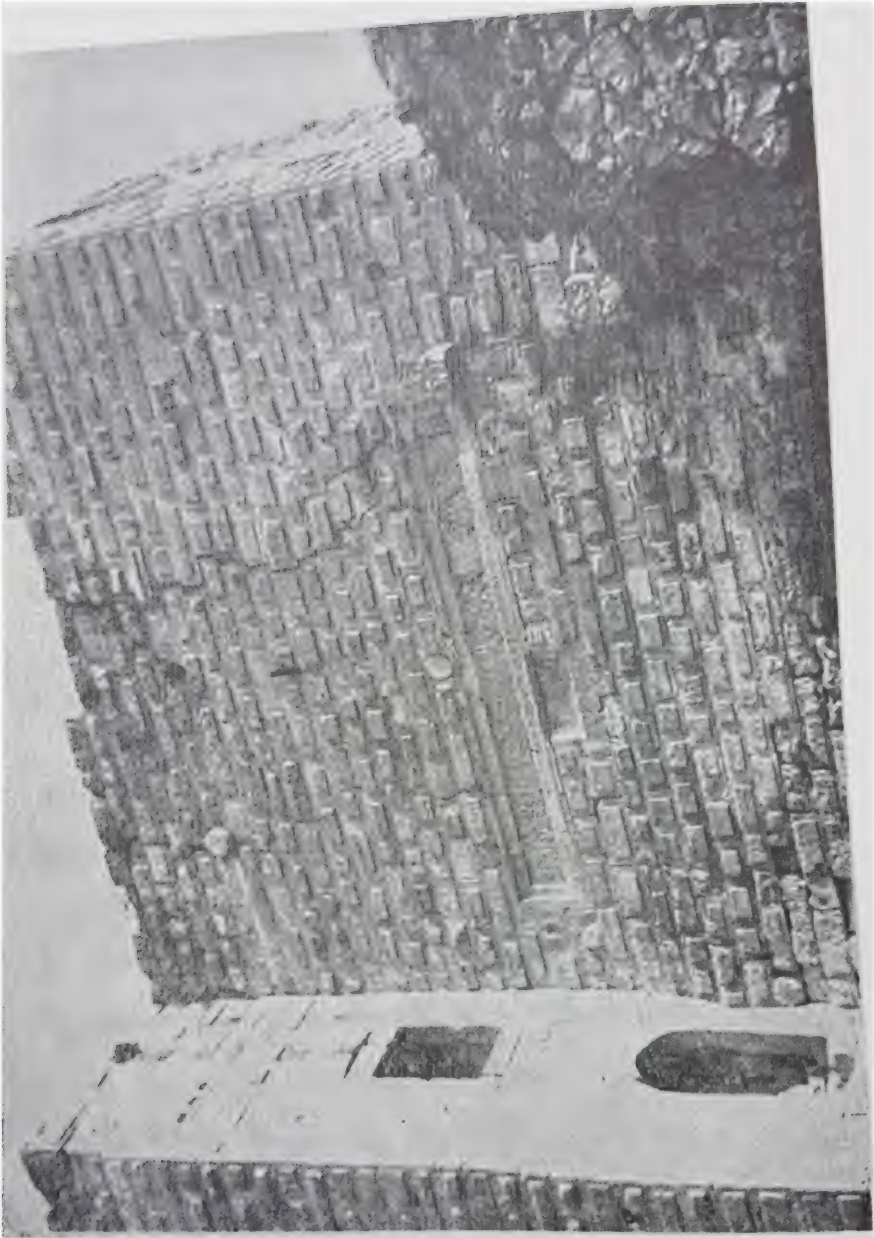


(صورة ١٦) قواعد وتيجان أعمدة كوروثية داخل قلعة شيزر ، وتعود للمهد البيزنطي أعيد استعمالها في القلعة .





(صورة ١٧) البرج الجنوبي (قصر البردويل) ويقع على حافة الخندق الاصطناعي
الواقع في جنوب قلعة شيزر .



(صورة ١٨) واجهة البرج الجنوبي (قصر البردويل) من ناحية الشمال ، ويظهر باب المبنى في محترق زاوية حمايته من القذائف والدفاع عنه بالمقاء النبال والقذائف من الطابق الأعلى . ويظهر على الجدار كتابة عربية بالخط النسخي تذكر اسم الملك العزيز محمد صاحب حلب عندما فتح شيزر سنة ١٢٣٥ م .

رداً على فضل البلدين لإعفائه شيزر من جزية كانت تؤديها العاصمي
أنطاكية من قبل خمس سنوات . وكان بالمدون قد أتى شيزر تحت
الامان لاستلام الرهائن ومنها صغرى بناته التي كانت جزءاً من قلبية
باهظة أشرطت مقابل إخلائه من الأسر في قلعة حران . وقصر
البردويل هذا مؤلف من طابقين أشيداً فوق أقبية معقودة كانت تستعمل
كصهاريج مياه أو مخازن مؤن (٤) . وأما مدخله فقد بُني في منحرف
زاوية لحمايته من القذائف والنبال وفي الوقت ذاته لتمكين الدفاع عنه
بالقاء القذائف من الطابق الأعلى (٤) (صورة ١٨) . والمدخل يرتفع
عن مستوى الطريق بدرج يؤدي إلى الطابق الأول الذي يتألف من
غرفتين كبيرتين متصلان مع الطابق العلوي بدرج آخر . وعلى جدار
القصر من الخارج من ناحية الشمال زُبرت كتابة عربية باسم الملك
العزیز محمد صاحب حلب سنة ٦٣٠ هـ (١٢٣٢ م) (٤) .

وبالقرب من شيزر وفوق مخاضتها هنالك جسر قديم ذو قناطر
عديدة رُقِّمَ مراراً في الماضي ، كما بُني قسمه الجنوبي سنة ١٩٣٠ م .
وعلى حافة الجسر من الغرب طاحونة هُدِّمت أثناء إحدى فيضانات
العاصمي الشتوية في أواخر الأربعينات ويذكر أحمد وصفي زكريا
في كتابه جولة أثرية (٤) أنه كان على يمين باب الطاحونة حجرة
ضائع نصفها زبر عليها مرسوم بالعربية يعود إلى القرن الثامن هجري
(الرابع عشر ميلادي) (عصر المماليك) فهم منه بعد الجهد مايلي :
« أنه لإزالة بعض الضرائب عن أهل الصقيلبيه . . . » . و غربي
هذا الجسر القديم أكمل مجدداً بين ١٩٧٤ - ١٩٧٥ م جسرٌ جديدٌ
لإستيعاب الشاحنات الثقيلة المحملة بمنتجات سهل الغاب إحدى
العضلات الهامة في الإقتصاد السوري .

شيزر خلال العصور

كي يتبني تقاممة متسلسل للأحداث التاريخية التي شهدتها شيزر ، ولإبداء الأدلة الشاهدة على أهميتها الغابرة ، كان لابد من النظر إلى هذه الأحداث خلال الأدوار السياسية التي مرت بها سورية عبر التاريخ وتلخص هذه الأدوار كما يلي :

١ - الدور السامي . بدأ بالعشورين حوالي سنة ٢٥٠٠ ق . م وانتهى بسقوط الإمبراطورية البابلية الجديدة أو (الكلدانية) سنة ٥٣٨ ق . م حيث تبعثها سيادة الفُرس .

٢ - العصر اليوناني - الروماني - البيزنطي بدأ بفتوحات الإسكندر المكدوني سنة ٣٣٣ ق . م . وانتهى بالفتوحات العربية الإسلامية سنة ٦٣٣ - ٦٤٠ م .

٣ - العصر العربي الإسلامي وقد استمر حتى الإستيلاء العثماني سنة ١٥١٦ م .

٤ - الدور العثماني . وقد انتهى بنهاية الحرب العظمى سنة ١٩١٨ م . (٢) .

شيزر في الدور السامي

بغية إستيعاب وتفهم أحداث هذه الفترة ، وجب عرضها ضمن فترات نفوذ الجماعات المختلفة التي استقطبت أو حكمت سورية

وخاصة الشعوب السامية منها . وذلك لما كان لهذه الشعوب من الأثر في تركيب النسيج العرقي واللهج اللغوي والتراث الحضاري في المجتمع السوري .

وتيمناً بالعرف ، فالأسطورة تنسب الساميين إلى سام الإبن الأكبر لنوح . ويعتقد ان أفراد هذه الجماعة كانوا قد انطلقوا من الجزيرة العربية باتجاه الهلال الخصيب في هجرات متفرقة تباعدت إحداها عن الأخرى بألف عام .

الأكاديون

في حوالي سنة ٣٥٠٠ ق . م قامت أولى هذه الهجرات السامية ، وهي هجرة الأكاديين ، الذين عُرفوا فيما بعد بالبابليين ، فوزعت أفرادها بين السومريين .

والسومريون هم شعب غير سامي أبدع حضارة وادي الفرات التي أصبحت جزءاً من تراث سورية وذلك بواسطة البابليين والآشوريين . فقصص بلاد الرافدين المتعلقة بألهتهم ، ومنها قصة الخليقة والطوفان دخلت في آداب الديانتين اليهودية والمسيحية . كما استعارت سورية عدداً من الكلمات السومرية والأكادية ، ومنها : هيكل وسمسم . ونجار ولوح (٢) . عَرف السومريون المركبات الحربية واستخدموها في القتال إلى جانب التنظيم العسكري بشكل كتائب . ففي عهد لوكال زاكيزي وصلو جيوشهم غرباً عبر سورية إلى البحر الأبيض المتوسط (٢)

كان الوجود الأكادي في سومر يقوى مع الزمن ؛ فبرز إلى حيز الوجود سنة ٢٣٦٠ ق . م ؛ ثم وصل أوجه حوالي سنة ٢٢٥٠ ق . م في عهد سرغون ، الذي سار جنوباً من عاصمته أكاد فاجتاح

سومر وعزل لوكال زاكيزي حاكم أرك . ثم تابع فتوحاته فاستولى على سورية وشواطئها (٢) . استمر النفوذ الأكادي في سورية في عهد نارام سين حفيد سرغون . الذي بعد أن قهر العيلاميين في شرقي الدجلة عبر الفرات إلى سورية فتغلب على « إبلا » وبعدها تابع توغله في سورية إلى أن وصل حدودها الشمالية في جبال طوروس (٢) وإبلا هذه كان قد ورد ذكرها بصورة غامضة في الحوليات الآشورية والأكادية (٣) . ولكن حفريات تل مردوخ الواقع (٦٠ كم) جنوبي مدينة حلب كشفت النقاب عن حضارة هامة تعود إلى أوائل الألف الثالث قبل الميلاد . فالرقم المكتشفة سنة ١٩٦٨ م والمبنية بالأحرف المسمارية : تشير إلى أن تل مردوخ كان موقع مدينة إبلا التي كانت حاضرة مملكة لهج أهلها باللغة الكنعانية القديمة التي عاصرت الأكادية واختلفت عن العمورية وسبقت كل من العبرية والفينيقية بألف عام . وتشير الرقم إلى قوة إبلا السياسية والعسكرية وتوسعها التجاري وإلى امتداد نفوذها في شمالي سورية وبلاد ما بين النهرين وآسيا الصغرى وتغلبها على مدينة ماري في الألف الثالث قبل الميلاد . إن القوة السورية الإبلوية عاصرت وتحدثت القوة الأكادية في عهد سرغون ، واستمر الأمر كذلك إلى أن دمرها نارام سين في الربع الأخير من الألف الثالث قبل الميلاد (٤ ، ٥) ومن المحتمل بعد دراسة المزيد من الرقم المكتشفة في تل مردوخ ، أن توضح علاقة إبلا مع حواضر أواسط سورية ربما بما فيها شيزر فيما إذا كان لها من وجود وكيان في الألف الثالث قبل الميلاد .

انتهت الفترة الأكادية القديمة (السرجونية) سنة ٢١٨٠ ق . م في عهد شارغاليشاري بن نارام سين ، وذلك بعد ١٨٠ عاماً من

نشوتها سنة ٢٣٦٠ ق . م وقد أتى هذا الإنهيار على يد الكاشيين الذين هبطوا على آكاد من جبال زغروس شمال شرقي الدجلة الأعلى (٢). استمرت السيطرة الكاشية على آكاد وسومر إلى سنة ٢٠٧٠ ق . م حيث بدأ البعث السومري (Noo - Summeium) على يد غوديا حاكم لاغاش ، ثم أورنامو الذي أسس سلالة أور الثالثة وذلك بتسمية نفسه ملك سومر وآكاد ولكن في سنة ١٩٦٠ ق . م لإنهالت المصائب على السومريين ، إذ هاجمهم العيلاميون من الشرق وأخذوا ملكهم أبي سين أسيراً ، كما هاجمهم العموريون من الغرب ، وقد كان من قادتهم نابلائوم وإشبي عبرا صاحب مدينة ماري الواقعة في شرقي سوريا غربي الفرات (٢) .

العموريون

وهم من الشعوب السامية التي انطلقت من الجزيرة العربية حوالي ٢٥٠٠ ق . م ، وذلك بعد هجرة الأكاديين بنحو ألف عام حيث وزعوا أنفسهم في شمالي سورية . وقد شملت هذه الهجرة أيضاً الكنعانيين ، وهم جماعة سامية احتلوا السهل الساحلي فيما بعد ولعبوا دوراً هاماً في تاريخ سورية (٢) . وبين أن الاعتقاد السائد هو أن العموريين كانوا أول شعب سامي بحث عن موطن له في البلاد السورية ، حيث تظهر الإشارة إليهم في عهد سرغون حوالي سنة ٢٢٥٠ ق . م (٢) ، قد يجوز أن رقم لبلا ، بعد دراستها ستضفي معلومات تاريخية هامة على تاريخ سوريا . ومن الجائز أن تظهر الإبلانيون ، الذي يحتمل أنهم كانوا كنعانيين ، كانوا قد سبقوا العموريين بإنشاء دولة في شمالي سوريا ، ذات سيادة تحدت بومث

الأكاديين إبان سيطرتهم في الفترة الأكادية . السرغونية القديمة
في الألف الثالث قبل الميلاد كما تقدم سابقاً .

أخذ العموريون . بعد دخولهم شمالي سورية يظهرون بالتأريج
في سورية الوسطى ولبنان وحتى فلسطين . يتجولون وراء قطعانهم
كبدو رحل . وأتذاك أصبحت سورية سامية لأول مرة . باستثناء
بعض المناطق التي سكنها الحوريون وآخرون غير ساميين . والحوريون
أقوام أتوا سورية من المرتفعات الواقعة شمال شرقي الهلال الخصيب .
وفي خلال القرن العشرين قبل الميلاد وطد الغزاة العموريون أنفسهم
فوق مجتمع سابق متمدن في شمال شرقي سورية واتخذوا عاصمة
لهم مدينة ماري . التي كانت قبل أن يجتاحها سرغون الأكادي
قاعدة لإحدى السلالات السومرية (٢) لم يقتصر العموريون على
تأسيس دولة في منطقة الفرات الأوسط واجتياح سورية بل إنهم
اجتاحوا بلاد ما بين الرافدين وحكموها . وكان من بين القادة الذين
هاجموا سومر نابالانوم واشبي عبرا صاحب مدينة ماري كما
تقدم (٢) . أسس العموريون بين سنة ٢١٠٠ و ١٨٠٠ ق . م عدة
سلالات حاكمة في بلاد الرافدين من آشور في الشمال إلى لارسا
في الجنوب (٢) .

ففي سنة ١٨٣٠ ق . م قام رجل يحمل اسماً عمورياً يدعى
سومو أبو بتأسيس مملكة صغيرة في آكاد جعل عاصمتها مدينة باب
إيلو أو بابل . وبهذا بدأت الفترة البابلية القديمة التي استمرت حتى
سنة ١٥٥٠ ق . م بلغت هذه الفترة عصرها الذهبي في عهد حمورابي
(١٧٢٨ - ١٦٨٦ ق . م) ، الملك السادس للسلالة البابلية القديمة

الأولى (٢٠٢) . قام حمورابي بتوسيع ممتلكاته ، فاحتل ما تبقى من أكاد ثم تقدم نحو سومر ، إذ كان العلاميون قد أسسوا سلالة حاكمة في لارسا وكان يحكمها آن ذاك ريم سن . الذي اندجر مع حلفائه أمام عبقرية حمورابي العسكرية (٢) . اتجه حمورابي شمالاً في بلاد الرافدين فتغلب على الآشوريين في عهد شمشي عباد الأول (٢) . والآشوريون هم من الشعوب السامية التي استقطنت الزاوية الشمالية الشرقية من بلاد الهلال الخصيب . وكان من أهم مدنها : آشور وآربلا ونيوى . وحتى سنة ١٣٠٠ ق . م كانت بلادهم في عهود مختلفة تحت سيطرة السومريين ، والآكادين . والعيلاميين والعومريين (٨) . وبعد بسط نفوذه على بلاد ما بين الرافدين ، عبر حمورابي الفرات في سنة الاثنتين والثلاثين من حكمه فهاجم مدينة ماري ، وكان ملكها زمري ليم وهو عموري أيضاً ، فقهرها وهدمها جزئياً ، ثم أعاد الكرة عليها ثانية بعد بضع سنين فخرّبها كلياً (٢ : ٢ ، ٦) .

أدى تدمير مدينة ماري على يد حورابي إلى القضاء عليها وإدخالها في عالم النسيان ، إذ بقيت نسيه منسية حتى مطلع هذا القرن إلى أن أجريت الحفريات في سنة ١٩٣٣ م من قبل متحف اللوفر في تل الحريري الواقع غربي الفرات على مسافة ١٠ كم شمالي أبو كمال واتضح من الآثار المكتشفة أن هذا التل هو ركام مدينة ماري (٢ : ٢) وتشير الألواح المكتشفة هنالك في قصر زمري ليم إلى أن المركبات التي تجرها الخيل كانت معروفة في العصور القديمة ، كما أن الإشارات النارية كانت تستعمل آنذاك كتدبير دفاعي أو كوسيلة سريعة لنقل

الأنباء . والحضارة العمورية كما تعكسها اللغة التي كتبوها . كانت مزيجاً من عناصر عمورية وحورية وبابلية . وفي هذه الألواح تبدأ حلبو (حلب) كعاصمة يمحاض وكان ملكها يريم ليم وهو اخم عموري (٢ ، ٧) . وجيلة (جليل) . وقطنة (المشرقة) وحرانو (حران) كمراكز سلالات عمورية أو تحكم من قبل أمراء عموريين (٢) . وفي الفترة التي تلت حمورابي مباشرة ، رأت سوريا غزاة جدداً أتوها من الشمال وهم الحثيون (٩) .

الحثيون : وهم أقوام غير سامية ولا من الهنود الأوربيين وكانوا يقطنون في الشمال الشرقي من آسيا الصغرى في سهول كبودوكية المرتفعة حول نهرها ليس الذي يصب في البحر الأسود . ولغتهم دخيلة تنبؤها من أقوام غزاة من الهنود الأوربيين . وفي بدء نشأتهم كانت بلادهم تنقسم إلى إمارات متعددة أخضعها أنيتاس ملك كوسارا ووضعها تحت سيطرته . والملوك الذين تلوا أنيتاس كانوا يرغبون الاقتران مع أحد ملوكهم القدماء لابايناس (لبرناش) وليس مع انيتاس الذي كان قد هدم حاتوساس (بوغاز كوي اليوم) التي أصبحت فيما بعد عاصمة ملكهم . ولهذا يبدأ تاريخ الحثيين السياسي بـ لبرناش ، الذي يعتبر مؤسس المملكة القديمة التي ابتدأت جذورها سنة ١٧٤٠ ق . م في عهد تودهاالياس الأول واستمرت إلى سنة ١٤٦٠ ق . م إذ بدأت فترة الإمبراطورية في عهد مؤسسها تودهاالياس الثاني . خاف لبرناش الأول ابنه لبرناش الثاني الذي نقل عاصمة ملكه من كوسارا إلى حاتوساس (حاتوشاه) ثم تبنى اسم حاتوسيليس (حاتوسيل) الأول الذي حكم بين سنة

١٦٥٠ ١٦٢٠ ق . م (٩) قاد حاتوسيل جيوشه مجتازاً ممرات
ظوروس إلى سورية فاستولى على الآلاخ (تل العطلشانة) ثم اتجه إلى
حلب عاصمة مملكة يسخاض فدحر منهزماً تلاحقه الجيوش السورية
إلى أن دخل الأناضول (٥) . ولكن في عهد مورسيليس (مورسيل)
الأول (١٦٢٠ - ١٥٩٠ ق . م) عاد الحثيون ثانية إلى حلب ففتحوها
عنوة وهدموها انتقاماً لدم حاتوسيل وسبوا أهلها وأموالها وحملوه
إلى عاصمتهم حاتوشاه (٥ ، ١٥) . وبعد الاستيلاء على شمالي سورية
عبر مورسيل الفرات فهاجم مملكة بابل العمورية فاستولى على عاصمتها
وهدمها وقضى على آخر ملوك السلالة الأولى للمملكة البابلية القديمة
وبعد تخريب البلاد ونهبها وسبيها غادرها تاركاً إياها فريسة للكاشيين .
وهؤلاء من الشعوب الهندية الأوروبية الذين انتقضوا على بابل من جبال
زغروس فأسسوا فيها سلالة حاكمة حكمتها لمدة خمسمائة سنة (٦ ، ٩)
ولكن التوسع الحثي لم يستمر طويلاً وذلك بسبب مكائد القصر
والتنازع على السلطة . فمورسيل بعد عودته من بابل أغتيل من قبل
حانتيليس (حانتيل) الأول (١٥٩٠ - ١٥٦٠ ق . م) ، الذي رأت
بلاده في عهده وعهد مجموعة من خلفائه الكثير من المصائب الخارجية .
فالحوريون الذين كانوا يقطنون الجبال الواقعة حول بحيرة وان ،
هاجموهم من الشرق وأحرقوا بعض مدنها . وفي الغرب فقدوا
أرزاوا وفي الجنوب فقدوا كيزوواتنا وسورية . وقد استمرت
الأحوال الداخلية والعلاقات الخارجية في عهد تلبينوس (١٥٢٥ -
١٥٠٠ ق . م) ، فقد أجبر الحوريين على التراجع شرقاً إلى حدود
آمنة ، واعترف بفقدان البلدان المحتلة ، كما أقام معاهدة مع كيزوواتنا

(٩) ، التي كانت تقع في جنوب آسيا الصغرى شمالي لواء اسكندرون (١١) وخلال فترة الضعف الحثي هذه ظهرت قوة جديدة على المسرح السياسي يتزعمها الحوريون الذين احتلوا شمال سورية .

الحوريون : وهم شعب مجهول الأصل كان يقطن المرتفعات الواقعة شمال شرقي الهلال الخصيب بين بحرة أورمية وجبال زغروس وفي أواخر القرن الثامن عشر غزوا شمالي بلاد الرافدين وسكنوها ومنها اتجهوا إلى سورية الشمالية حيث أسسوا إحدى الممالك القوية في الشرق الأوسط وهي مملكة ميتاني (٢) . نجح الحوريون في تأسيس مملكتهم حوالي ١٥٠٠ ق . م التي بلغ من قوتها أن امتد حكمها من البحر المتوسط إلى مرتفعات ميديا وتضم بلاد آشور . وكانت عاصمتها واشوكاني ويُنظن أن موقعها هو الفخارية على الخابور شرقي تل حلف وحران . وكان المصريون يعرفون ميتاني باسم نهارين . ويبدو أن ميتاني هي نفس البلاد التي تشير إليها ألواح تل العمارنة باسم سوبارتو أو بلاد السوباريين . والسوباريون هم شعب آخر غير سامي كانوا غالباً بين سكان البلاد قبل وصول الحوريين . وكان الحوريون في ميتاني يشكلون أكثرية السكان (٢) .

ونتيجة لسيطرة الحوريين على شمالي سورية تحول مركز الثقل بها من شماليها إلى أواستلها وكان العموريون لايزالون يلعبون الدور الرئيسي . وفي هذه الفترة بدأت شيزر تظهر على المسرح السياسي الذي تصارع عليه المصريون والحثيون والميتانيون والكاشيون من أجل السيطرة على ما تبقى من سوريا .

ففي حوالي سنة ١٤٥٧ ق . م أتت السيطرة الحورية في سوريا إلى نهاية وذلك على يد فراعنة مصر .

الفراعنة : في غضون هذه الفترة كانت تحكم مصر الأسرة
الثامنة عشرة التي طردت الهكسوس وأسست المملكة الحديثة .
ولابد من إعطاء لمحة عن الهكسوس في هذا المجال . إذ أنهم حكموا
أجزاء من سوريا بما فيها سوريا الوسطى (١٢) . وقد أتى حكمهم
مباشرة في الفترة التي سبقت ظهور شيزر على المسرح السياسي .
والهكسوس كانوا جماعة مiale للحرب تفنت بصناعة الأسلحة منها
السيف الحديدي المنحني ، كما تطوروا بفن التحصينات الدفاعية
كبناء الأسوار المرتفعة ذات الجدار المنحدر . وتظهر آثار هذا الفن
المعماري في قطنة (المشرفة) التي كانت على الغالب عاصمتهم ،
وقادش (تل النبي مندو) ، وكركميش (٢) . فمن يدري فيما
إذا لم تكن شيزر من صنعهم ! ! فلعل ثمة تنقيبات في المستقبل في
الطبقات السفلى من التل الواقع غربي قلعة شيزر ، حيث يتوقع وجود
بلدة شيزر القديمة . قد تكشف لنا أسرار هذه البلدة في العهود التي
سبقت عصر العمارنة حيث تظهر أول إشارة إليها .

كان الهكسوس بالأصل حشداً من البشر لاتسمية له ، أتى إلى
مصر من منطقة شرقي البحر الأبيض المتوسط وقد أطلق هذا
الاسم على هذه المجموعة في عصر متأخر وهو يعني الملوك الرعاة .
وكانت حركة الهكسوس تضم ساميين وحوريين وحثيين وميتانيين .
وكان تشكل هذه الحركة هو السبب في قدوم عدد كبير من الحثيين
والحوريين وربما اليبوسيين والغزيريين ، وهم من غير الساميين ،
جنوباً إلى فلسطين . والعنصر الرئيسي في حركة الهكسوس كان
كنعانياً أو عمورياً كما يستدل من أسماء حكامهم الأوليين (٢) .

تسلل الهكسوس إلى مصر بصورة تدريجية حيث ظهر أثرهم منذ سنة ١٩٠٠ ق . م في أواسط السلالة الثانية عشر . ولكنهم لم يستولوا على السلطة حتى سنة ١٧٣٠ ق . م خلال عهد السلالة الرابعة عشرة . وقد اتخذوا عاصمة لهم مدينة أفاريس في الدلتا ومنها بسطوا حكمهم في مصر الوسطى . وقد حكمت أول سلسلة من الملوك السوريين هنالك قبل السلالة الخامسة عشرة ، وكانت أسماؤهم كنعانية وعمورية . وكان ملوك السلالتين الخامسة عشرة والسادسة عشرة من الهكسوس ، وأعظمهم سلطة في السلالة الخامسة عشرة هو خيان الذي نجح في توحيد سورية رمصر في امبراطورية واسعة (٢) . وقد استمر حكم الهكسوس في سورية ، بما فيها المنطقة الوسطى حيث تقع شيزر ، طيلة عهد السلالتين الخامسة عشرة والسادسة عشرة (١٢) . ولقد استمر حكمهم حتى السلالة السابعة عشرة . إذ انتهى سنة ١٥٨٠ ق . م على يد أحمر أمير طيبة مؤسس السلالة الثامنة عشرة التي بدأت المملكة الحديثة (٢ ، ٦) ، والتي كان من ملوكها تحوتمس الثالث الذي افتتح شيزر في إحدى حملاته على سوريا . ولكي تكون شيزر بلدة يستحق ذكرها مع جملة المدن التي افتتحها امنحوتب لابد أنها كانت حاضرة عامرة ولها من الشأن ما لم يكن وليد ساعته بل أتى خلال سنين طوال قد تعود إلى عهود ملوك بمخاض أو إبلا أو من عاصرهم أو سبقهم من الشعوب الأخرى التي استقطنت سورية أو أتنها فاتحة كما تقدم ذكره سابقاً .

بعد طرد الهكسوس من مصر ، بدأت السلالة الثامنة عشرة بالتوسع في آسيا لبناء امبراطورية . وفيما يلي شجرة هذه السلالة

(٦ ، ٢ ، ١٣) التي نقدمها هنا وذلك لتكرار ذكر شيزر في عهد عدد من ملوكها :

١ - أحموس	١٥٧٥ - ١٥٥٠	ق . م
٢ - أمنحوتب الأول	١٥٢٨ - ١٥٥٠	ق . م
٣ - تحوتمس الأول	١٥١٠ - ١٥٢٨	ق . م
٤ - تحوتمس الثاني	١٤٩٠ - ١٥١٠	ق . م
٥ - حتشيسوت (٢)	١٤٦٨ - ١٤٩٠	ق . م
٨ - أمنحوتب الثاني	١٤٣٦ - ١٤١٣	ق . م
٩ - تحوتمس الرابع	١٤٠٥ - ١٤١٣	ق . م
١٠ - أمنحوتب الثالث	١٣٦٧ - ١٤٠٥	ق . م
١١ - أمنحوتب الرابع (أخناتون)	١٣٥٠ - ١٣٦٧	ق . م
١٢ - سمنخ قارع	١٣٤٧ - ١٣٥٠	ق . م
١٣ - توت عنخ آمون	١٣٣٩ - ١٣٤٧	ق . م
١٤ - آي	١٣٣٥ - ١٣٣٩	ق . م
١٥ - حور محب	١٣٠٨ - ١٣٣٥	ق . م

ففي عهد تحوتمس الأول (١٥٢٨ - ١٤١٠ ق . م) جعلت مصر قسماً كبيراً من سورية تحت سيطرتها . ولكن السيادة المصرية لم تتوطد في سورية إلا في عهد تحوتمس الثالث (١٤٩٠ - ١٤٣٦ ق . م)

(٥) حتشيسوت ابنة تحوتمس الأول من زوجته الأولى . وكان لا يحق لها أن تحكم ، ولكن يمكنها أن تعطي الملك لزوجها تحوتمس الثاني الذي كان أخاها من أبيها لإحدى زوجاته الثانويات . ولما لم يأتها ورثاً أوصى بالعرش لتحوتمس الثالث ابن تحوتمس الثاني من إحدى خلياته . ولما مات تحوتمس الثاني كان تحوتمس الثالث صغيراً فأعلنت حاتشيسوت نفسها ملكة (٢) .

بعد معركة مجدو (في فلسطين) سنة ١٤٦٨ ق . م . التي هزم بها حلفاء مؤلفاً من العموريين والهكسوس والكنعانيين (٢ . ٢ . ١٤) وفي سنة ١٤٦٠ ق . م قام بحملة أخرى على سورية فاحتل مدينة قادش (تل النبي مندو جنوبي بحيرة قطينة) . وفي حملته الثامنة . تقدم في وادي نهر العاصي فاحتل شيزر عام ١٤٥٧ ق . م في طريقه إلى نهارين (مملكة ميتاني) (١٤) . وهنا تظهر أول إشارة إلى شيزر وذلك بالرسوم الهيروغليفية التي وُجدت في مقبرة طيبة على جدار مدفن أضمحاب أحد قادة تحوتمس الثالث حيث يصف مغامراته في الحملات التي اشترك بها . يتبدى أضمحاب وصفه بالقول : « لقد كنت المُخلص المطيع بخلافة الملك تحوتمس ملك مصر العليا ومصر السفلى . لقد تبعت سيدي في حملاته في الشمال والجنوب حيث كانت رغبته أن أكون مرافقاً له في إنتصاراته على ساحة المعركة التي كانت شجاعته فيها مبعث الطمأنينة في القلوب . . . » (١٤) وبعد وصفه لمعارك النجف ونهارين ووان وكركميش التي كما يَعتقِد « برستد » (١٤) تلت الحملة على شيزر . التي وردت بصيغة « سترار » ، يصف معركة شيزر ، إذ يقول : شهدت انتصارات الملك منخبر (تحوتمس) مُعطى الحياة ، في ديار سترار حيث قام بمجزرة عظيمة بأهلها . لقد حاربت جنياً إلى جنب مع الملك وحصلت على الغنائم ، فمنحني هدية من الذهب و « عطايا أخرى » وخاتمين من الفضة (١٤) ومن شيزر تقدم تحوتمس الثالث إلى نهارين (ميتاني) واحتلها ونهبها بعد عدة معارك وبهذا أتى حكم الحوريين في سوريا إلى نهايته وضم مملكتهم إلى إمبراطوريته (٢ . ٩ . ١٤) .

بعد تحوتمس الثالث قامت الثورات في سوريا للتحرر من السيادة المصرية . وكان قد اعتلى العرش من بعده ابنه امنحوتب الثاني (١٤٣٦-١٤١٣ ق.م) الذي كان محارباً قويا الشكيمة ، حيث قام بحملة إلى شمال سورية ليقضي على الفتنة هنالك . ويظهر وصف هذه الحملة في الكتابات الهيروغليفية المنقوشة على جدران الكرنك . إذ يرد ذكر شيزر ، بصفة « شيزر » : بين المدن السورية التي إفتحها امنحوتب . وهذه الكتابات تتلو أن أمنحوتب الثاني بعد إنصاره في معركة شمس عادوم في شمالي فلسطين تابع سيره شمالاً في سورية فعبر مخاضة العاصي ، ولا شك أنها مخاضة شيزر ، في طريقه إلى « نيا » (١٤) ولعلها تل قلعة المضيق حيث تمت مؤخراً اكتشافات أثرية تثبت وجود بلدة ترقى لنفس الفترة . وقد وردت الإشارة إلى هذه المخاضة أيضاً في وصف حملة رعمسيس الثاني على قادش (١٤) . ومخاضة شيزر هي النقطة الوحيدة التي يتسنى لجيش جرار مع حشوده وخيله وعرباته عبور العاصي بدون الحاجة لجسور . وبين الكتابات المذكورة نُحِتَت صوراً رمزية يظهر صوراً فيها أمنحوتب الثاني يتقدم سبعين أسيراً آسيوياً يقودهم إلى الإله آمون . والكتابات تتلو : « لائحة أسماء البلاد التي أغرقها جلالته في الدماء تيمناً له بأن يحصل على الخلود » . ومن الأسرى أربعة وعشرون يحملون أسماء البلاد التي أتوا منها وقد ذكرت شيزر من بينها ومنها : « رتنو العليا ، ورتنو السفلى ، وقادش ، وحلب ، ونيا ، وسيزر ، وثنيو ، وقطنة » (١٤) . فذكر شيزر في لائحة المدن التي احتلها امنحوتب تعني ولا شك أنه قد مرّ بها وعبر مخاضها في طريقه إلى شمالي سورية . تلى أمنحوتب الثاني ابنه تحوتمس الرابع (١٤١٣-١٤١٣ -

من الحملات : كما أن الأمراء السوريين إلزموا الولاء واستمروا
في دفع الجزية (٢) .

بعد تحوتمس الرابع اعتلى عرش مصر ابنه امنحوتب الثالث
(١٤٠٥ - ١٣٦٧ ق . م) وكان يدعى بالفاخر . وقد وصلت
الإمبراطورية عظمتها في عهده : فشملت على سورية وبلاد ما بين
النهرين وآشور (١٥) . وفي ذلك الأثناء كان هنالك في الشمال دولة
الحثيين التي عادت للظهور وقد كانت قوية ومنافسة لمصر (٢) .

فترة الامبراطورية الحثية : وقد بدأ ظهورها هذا خلال فترة
ملكة ميتاني الذي أتى نتيجة تغلب تحوتمس الثالث عليها سنة ١٤٧١ ق . م
وبذلك بدأ عصر الإمبراطورية الحثية (١٤٦٠ - ١٢١٥ ق . م)
(٩) . وكان من ملوك الحثيين الذين حكموا في هذه الفترة :

- | | | |
|-----------------------------------|-------------|-------|
| ١ - تود أليجه (تود هالياس) الثاني | ١٤٦٠ - ١٤٤٠ | ق . م |
| ٢ - أرنوندا (أرنو وانداس) الأول | ١٤٤٠ - ١٤٢٠ | ق . م |
| ٣ - حاتوسيل الثاني | ١٤٢٠ - ١٤٠٠ | ق . م |
| ٤ - تود أليجه الثالث | ١٤٠٠ - ١٣٨٠ | ق . م |
| ٥ - شوبيلولوما (سابيلوليوماس) | ١٣٨٠ - ١٣٤٦ | ق . م |
| (الأول) | | |
| ٦ - أرنوندا الثاني | ١٣٤٦ - ١٣١٥ | ق . م |
| ٧ - مورسيل الثاني | ١٣٤٥ - ١٣١٥ | ق . م |
| ٨ - موتلي (موواتليس) | ١٣١٥ - ١٢٩٦ | ق . م |
| ٩ - مورسيل الثالث | ١٢٩٦ - ١٢٨٩ | ق . م |
| ١٠ - حاتوسيل الثالث | ١٢٨٩ - ١٢٦٥ | ق . م |

١٢٦٥ - ١٢٣٥ ق . م

١٢٣٥ - ١٢١٥ ق . م

١٢١٥ - ؟ ق . م

١١- تود ألبجه الرابع

١٢- أرنوندا الثالث

١٣- شوبيلولوما الثاني

وقد بدأ التوسع الحثي الجديد في عهد تود ألبجة الثاني (١٢٦٥ - ١٢٣٥) .
١٤٤٠ ق . م) الذي هاجم حلب وخرب قسماً منها إنتقاماً لإنضمامها
للحوريين في السابق (٩) . وكان نتيجة لهذا التوسع أن تحالف الميتاليون
مع أمنحوتب الثاني مما أدى إلى إختلال القوى في المنطقة لغير صالح
الحثيين . وهذا بدوره أدى إلى قيام المقاطعات المحتلة بمهاجمة الحثيين
والتخلص من سيطرتهم . ولكن في عهد شوبيلولوما الأول (١٣٨٠ -
١٣٤٦ ق . م) قام الحثيون ثانية بتوسيع ممتلكاتهم بمهاجمة ميتاني
التي استسلم ملكها توشراتا بدون قتال ، ومنها تقدم في شمال سورية
فاحتل حلب والألاخ ثم تابع سيره في داخلها فأحرق قطنة واستولى
وعلى قادش مملكة نوهاسي (النحاسية بين قادش وتدمر) (٥ ، ٩)
ففي هذه الفترة التي تعاصر فيها امنحوتب الثالث (١٤٠٥ -
١٣٦٧ ق . م) وشوبيلولوما الأول (١٣٨٠ - ١٣٤٦ ق . م) ،
انحصرت بين دولتيهما القويتين دولة أو دول العموريين في سورية
الوسطى والتي كانت تشمل في ذروتها ، حسب رقم تل العمارنة ،
قسماً من شمالي لبنان وساخله وسورية المجوفة . منطقة البقاع (١٦)
ولبنان الشرقي ومنطقة دمشق (٢) . ولكن سورية لم تخلد إلى السكينة
لا بل قامت فيها ثورات متعددة ضد السيادة المصرية مما حمل الفراعنة
للقيام بحملات متكررة لتثبيت نفوذهم . وهذا بدوره أدى إلى إضعاف
مصر إقتصادياً وجعلها عاجزة عن الدفاع عن نفسها ضد جراتها من

الدول الناشئة في الشمال (٢) . فني أواخر عهد أمانحوتب الثالث بدأ التصدع يظهر في الإمبراطورية المصرية . كما أنها بدأت تفقد تدريجياً مستعمراتها في سوريا . وتشير إلى أحداث هذه الفترة رسائل تل العمارنة والتي قد ذُكرت فيها شيزر .

رسائل تل العمارنة : وهي مجموعة من الرقم المسامرية أكتشفت سنة ١٨٨٧ م . في قسم السجلات من قصر أخناتون في مدينته المسماة « سماء آتون » ، وهي اليوم تل العمارنة الواقع شرقي النيل على بعد ٢٤٠ كيلو متراً جنوبي القاهرة (٧ ، ١٧) ، وهذه الرقم هي رسائل من بعض الملوك المعاصرين وأمراء المستعمرات المصرية ، وأغلبها من سورية كانت قد بُعثت إلى أمانحوتب الثالث ثم من بعده إلى ابنه امنحوتب الرابع (أخناتون) (صورة ٢٢) (١٣٦٧ - ١٣٥٠ ق . م) تُنذر وتُحذر من الخطر الحثي (١٥ . ١٨ ، ١٩ ، ٢٠) . ومن القوى المعاصرة في هذه الفترة كانت ميتاني التي ربطتها مع مصر علاقات زواج دبلوماسي والتي نتيجة لإستسلام ملكها توشراتا للحثيين قامت إحدى الأجنحة الملكية المعادية له بالتعاون مع آشور أباليت ملك آشور الذي كان يدفع الجزية لميتاني ، واغتالت توشراتا واعترفت باستقلال آشور . كان لهذا الحدث أهمية كبرى ، إذ أن استقلال آشور أدى إلى إضعاف ميتاني واحتلالها فيما بعد وزوالها كلياً حوالي سنة ١٣٠٠ ق . م (٨ ، ٩) . وكان ضعف ميتاني مما سهل للحثيين الإستيلاء على سورية .

خلال فترة العمارنة هذه كانت الممالك السورية منقسمة الميول ، بعضها موالٍ للحثيين وبعضها الآخر موالٍ لمصر وميتاني (٩) . وعلى

الإجمال كان الجو السياسي في سورية مضطرباً ومتقلباً . ومما لفتها
ضعيفة غير مترابطة . ورسائل تل العمارنة تشير إلى تلك الأحداث
العصيبة التي مرت بها سورية .

فالرسائل تشير إلى أن الحثيين كانوا قد احتلوا منطقة عمّتي
(العمق) في شمال غربي سوريا ، بمساعدة عبد عشتارتي العموري
الذي كان ممتلكاً في منطقة العاصي العليا . وكان عبد عشتارتي يسعى
لتوسيع ممتلكاته عن طريق المخادعة . إذ كان يتظاهر بالتعاون مع
الحثيين وفي الوقت ذاته كان يدعي الولاء لمصر . ويظهر سلوكه هذا
في إحدى رسائله إلى أمنحوتب الثالث : « إلى الملك الشمس . سيدي ،
هكذا يقول عبد عشتارتي عبدك وغبار قدميك . عند قدمي الملك سيدي
سبع مرات وسبع مرات أخرى أجثو . أنظر إنني خادم الملك و كلب
بيته وجميع بلاد عمورد أحرسها للملك سيدي » . فعن طريق هذا
التحايل احتل عبد عشتارتي الكثير من المدن المجاورة لممتلكاته (٢) .
تابع أولاد عبد عشتارتي أعمال والدهم التوسعية وبالأخص ابنه عزيزو
الذي حاول التحرر من السيادة المصرية . ويظهر ذلك من رسائل بعث
بها عكيزي صاحب قطنة (المشرفة) إلى أخناتون (٢٠) . ويرد ذكر
شيزر في إحدى هذه الرسائل بصيغة زنزار . ويظهر أنها كانت
موالية للفراعنة في تلك الآونة . ففي الرسالة الأولى يطلب عكيزي من
فرعون مدّة بالجنود لاستعادة نوهاسي (النحاسية) لإيقاف هجمات
الحثيين وعزيزو على قطنة (١٥ - ١٨) . وفي الرسالة الثانية يحذر
عكيزي أخناتون من قيام حلف بين الحثيين وبعض دويلات العاصي .
الذي سيشكل خطراً على قطنة ودمشق : « إلى الملك أنوموريا ابن

الشمس ، سيدي هكذا يقول ، فليكن خادما
 قديمي سيدي النحي طاعة . . . (١٨) ذلك يوسف ، مجيئاً حول
 الحثيين وحليفهم ملك قادش ، عاد قداما الذي كان قد أسره ملك الحثي
 سبي لوليوما ثم أعاده إلى ملكه (٢٠) . ويذكر تعدياته المتكررة . . .
 قطة : سيدي إن تياي من مدينة لبانا (اللبوة) وأرزويا من
 مدينته روهيزي (؟ رعيش في البقاع) قد تحالفوا مع عدا قاما
 وأخذوا يحرقون ممتلكات قطة التي هي من ممتلكاتك . سيدي .
 إنني على جانبك وكذلك ملك نوهاسي (النحاسي) وملك نيا وملك
 زنزار (شيزر) وملك كنعان (في البقاع) . كل هؤلاء الملوك تحت
 حكمك خدم لك . كما قلت . دع الملك : سيدي يعيش وتصيح
 له العظمة وهكذا أيها الملك سيدي : هل لك أن تفضل وترسل لنا
 الجنود وتطرد المعتدين عنا . كما قلت ياسيدي : إن هؤلاء الملوك
 المعادين يهددون الرجال العظام الخاضعين لك . ومن يدري ماسوف
 يفعل بنا هؤلاء الملوك ! فدع الملك يُسْتَهَم . إن بلادنا ، ياسيدي
 من كل قلبها تدعن لسيدي الملك . أسرع إلينا بالجنود ، فياسيدي
 إن أرزويا من روهاسي وتياي من لبانا وداسرو من آما (حماه)
 على إتفاق وكلهم يخضعون لعدا قاما والحثيين . فهم أيضاً يهددون
 مدينة تيمشقي (دمشق) فياسيدي ، بحضور رسولي سوف تقرر مصيرنا .
 فاذا كر ياسيدي إنني كنت سابقاً قد ساعدت جيوشك » (١٨) .
 ولكن هذه الاستغاثات لم تحرك أخناتون الذي كان قد ولّى جُلَّ
 إهتمامه إلى النواحي الدينية والشؤون الداخلية بينما كان قد أهمل
 الأمور العسكرية وتغاضى عن المستعمرات مما زاد في تصدع الإمبراطورية
 والإضطرابات السياسية فيها وبالتالي إستيلاء الحثيين على سوريا وبهذا

رأت شيزر مراداً ...
في شمال سورية وأنه اسطفا

تمركز الحثيون في سورية بالرغم من بعض محاولات ...
زمنة التاسعة عشرة كسيتي الأول ورعمسيس الثاني . فقد انهم
رعمسيس أمام موتلي الحثي سنة ١٣٠٠ ق . م في معركة قادش .
وبعدها تقدم الملك الحثي إلى منطقة أينا في جوار دمشق (٩) . وفي
عهد حاتوسيل الثالث (١٢٨٩ - ١٢٦٥ ق . م) مرت على الإمبراطورية
الحثية فترة سلام ونعيم . فالكاشيون في بابل كانوا له حلفاء في عهد
ملكهم قاداشمان تركو . وبسبب إزدياد القوة الآشورية في الشرق
بدأ التقارب بين كلا الإمبراطوريتين الحثية والمصرية ، وكان يحكم
الأخيرة رعمسيس الثالث الذي عاصر حاتوسيل الثالث . وقد أبرمت
معاهدة بين الملكين ، كانت خاتمة الحروب بين دولتيهما (٦ ، ٩)
ولكن في عهد تود أليجة الرابع (١٢٦٥ - ١٢٣٥ ق . م) ، بدأ
الضعف والتقهقر يتفشيان بالإمبراطورية الحثية . وفي عهد أرنواندا
الثالث (١٢٣٥ - ١٢١٥ ق . م) قامت الثورات في أرجاء الإمبراطورية ،
كما هاجمتها مجموعة من الشعوب تعرف بشعوب البحر الأبيض
المتوسط . وتذكر حوليات رعمسيس الثالث أن هذه الشعوب هاجمت
المدن الحثية في آسيا الصغرى وعلى الساحل السوري في الشمال والجنوب
نما أدى إلى ارتباع الحثيين وهزيمتهم ولجؤهم إلى داخل سورية .
وكان أحد هذه الشعوب هم الفلسطينيون الذين استوطنوا على الساحل
من أرض كنعان ، ونسبة لهم حملت المنطقة إسم فلسطين (٦ ، ٩ ، ٢١)
وفي حوالي ١٢٠٠ ق . م . وذلك في عهد سي لوليوما الثاني (١٢١٥ - ؟ ق م)

أحرقت العاصمة حاتوساس وتعودت السلطة الحثية في آسيا الصغرى
بالسلطة الفريجية (٩ - ٢١) . وبالرغم من إنهاء إمبراطورية
الحثيين وتلاشي نفوذهم . إلا أن حضارتهم استمرت في سورية لمدة
خمسة قرون بعد زوالهم . كما أن بعض مناطق سورية لمنطقة
طوروس أشار إليها الآشوريون في حولياتهم بأرض « خاني » أي
بلاد الحثيين (٩) . وذات التسمية أي « هنائي » أطلقتها تركيا على
لواء اسكندرون بقصد التضييل وذلك لسلب تلك الأرض من الوطن
الأم سورية . فقبل الاحتلال الحثي لمنطقة اللواء كانت تزدهر فيه
مملكة الموكيش التي كانت عاصمتها الألاه المسيطرة على العمق وجوار
إنطاكية والساحل السوري الشمالي والتي أصبحت فيما بعد خاضعة
لمملكة يمحاض وعاصمتها حلب (٥) . وبعد الإنهيار الحثي وتقلصه
في سورية يظهر أن أقواماً أتت من إحدى المقاطعات الحثية . وقد
تكون مقاطعة كيزوواتنا الواقعة فيما وراء طوروس واجتاحت سورية
وهذا بدوره أدى إلى ظهور مجموعة من الممالك المستقلة ذات طابع
حثي وكانت تستعمل الهيروغليفية الحثية . ومن هذه الممالك : ملاتيا
وكركميش ومراش وأرباد وشمأل وبأديا والعمق وحلب وحماه
وغيرها (٩) . وكانت هذه الممالك ضعيفة ، وهذا ما شجع الآشوريين
في عهد تفللات فالصر الأول (١١١٤ - ١٠٧٦ ق . م) لغزوها
والتوغل في سورية غرباً حتى البحر الأبيض المتوسط (٢ ، ٣ ، ٩) .
وبعد تفللات فلصر تقاعدت الجيوش الآشورية عن نشاطها الحربي ،
وبقيت هكذا على حال من الركود داخل حدودها ولن تعبر الفرات
ثانية حتى أيام آشور ناصر بال (٨٨٣ - ٨٥٩ ق . م) ، وذلك بعد

مرور قرنين من الضعف الآشوري (٢ . ٩) وخلال فترة هذا الضعف
الآشوري بدأ الآراميون يظهرون على المسرح السياسي في سورية (٩) .

الآراميون

وهم بالأصل عرب رُحّل نزحوا من الجزيرة العربية حوالي
سنة ١٥٠٠ ق . م باتجاه أواسط الفرات في شمال شرقي سورية .
وهناك تطور مفهومهم القومي وتبلورت لغتهم ثم بالتدريج انتشروا
شرقاً في بلاد الرافدين وغرباً في سوريا . ولما حطّم الحثيون مملكة
ميتاني سنة ١٤٥٠ ق . م ملأ الآراميون الفراغ الناتج وتمركزوا في
شمال شرقي سورية حول حرّان وفي شمالها بالقرب من كر كمش .
وخلال القرن الثالث عشر قبل الميلاد طغى الآراميون بالتدريج على
بقايا العموريين والخوريين والحثيين في وادي العاصي (٢ ، ٢٢) .
ولاشك أن شيزر إبان ذلك أصبحت آرامية كغيرها من حواضر العاصي
فوقف الانتشار الآرامي في هذه الفترة عند جبال لبنان ، إذ استمرت
الخلايات العمورية والحثية بالإزدهار فيها ، بينما احتفظت المواطن
الكنعانية باستقلالها في السهول الساحلية (٢ ، ٢٢) .

رافق الهجرة الآرامية هجرة العبرانيين الذين استقروا في كنعان
إذ هكذا كانت تسمى سورية الجنوبية حينذاك (فلسطين اليوم) .
ويظن المؤرخون أن دخول العبرانيين إلى كنعان حصل نتيجة ثلاثة
هجرات : الأولى : بدأت من بلاد الرافدين في القرن الثامن عشر
قبل الميلاد . وقد عاصرت الموجة التي نشرت الهكسوس والخوريين
على ساحل البحر الأبيض المتوسط . ولعل قصة إبراهيم الخليل عليه
السلام ، وخروجه من مدينة أور في سومر (جنوبي العراق) وقدمه

إلى كنعان تعكس هذه الهجرة . والهجرة الثانية اتصفت بالأميين في القرن الرابع عشر في عصر العمارة . وأما الهجرة الثالثة فقد أتت من مصر بقيادة موسى وبشوع في أواخر القرن الثالث عشر (٢٢٠ ٢) وليس هنالك من إثباتات تاريخية تربط عرقياً أقوام هذه الهجرة مع أقوام الهجرتين الأوليين . لكن هذا الربط أتى نتيجة لإعتياد أكثر المؤرخين ومنهم الباحثون العرب ، أن يعتبروا هجرة إبراهيم الخليل من سومر (العراق) وهجرة موسى من مصر كأنهما لجماعة واحدة بالرغم من تباعدهما بستة قرنين . كذلك إنهم ربطوا بداية تاريخ اليهود بهجرة إبراهيم الخليل من سومر . ويقول الدكتور أحمد نسيم سوسه (٥٠) ، أن هذا الربط لا يتفق مع الحقائق التاريخية ، فتسلسل الأحداث يُبين أن ليس هنالك من صلة بين إبراهيم الخليل واليهود ، الذي اشتق اسمهم من مملكة يهوذا بعد نشوئها سنة ٩٢٢ ق . م ، لا من حيث العصر ولا من حيث المبدأ أو العقيدة ولا من حيث اللغة . وأن بداية تاريخهم لا يمكن أن تحدد بغير زمن الخروج حين ظهر أتباع موسى على مسرح الأحداث في القرن الثالث عشر قبل الميلاد . وعلى رأي الباحثين ، إن موسى كان مصرياً تربى في البلاط الفرعوني وكان قائداً مصرياً ، كما كان على دين التوحيد الذي اعتنقه أخناتون (١٣٦٧ - ١٣٥٠ ق . م) ، وإن حملته على أرض كنعان (فلسطين) التي أطلق عليها كتبة التوراة « خروج بني إسرائيل » إن هي إلا حملة مصرية مؤلفة من جماعة من الجنود المصريين ومعهم فلول من بقايا الهكسوس الذين كانوا يدينون بدين التوحيد ، وقد ورثوه عن أخناتون ، فاضطروا إلى الهرب من مصر من وجه اضطهاد السلطة الحاكمة وضغط السكان الوثنيين بعد موت أخناتون ، وقد جاؤوا

بقيادة موسى ليحتلوا بقعة من الأرض المعهورة في كنعان يأوون إليها. وهؤلاء هم قوم موسى الذين جاؤوا إلى كنعان وهم غرباء عنها يتكلمون اللغة المصرية ولم تكن لهم أية صلة ببني إسرائيل أحفاد إبراهيم الخليل الذين كانوا قد جاؤوا إلى مصر في عهد يوسف قبل عصر موسى بما يقرب من ستة قرون والذين انصهروا واندمجوا بشعب مصر. ويثبتته نهائياً (٥٠). ولكن كتبة اليهود الذين كتبوا التوراة في وقت متأخر اتخذوا من يعقوب (إسرائيل) النسب، ومن أبرام (إبراهيم الخليل) الصلة الروحية واعتبروه جدّهم الأكبر مما يجعلهم أهلاً ليكونوا الشعب المختار، لأن هذه الشخصيات كانت تتمتع بقديسيّتها الموروثة وسموّ مسلكها الكهنوتي في بلاد كنعان بل في الشرق الأدنى كله. هذا وقد اتخذوا من كنعان (فلسطين) عقيدة الوطن الموعود الذي يفيض « لبناً وعسلاً » وعزّوا كل ذلك إلى الإله « يهوه » . كما سمو أنفسهم بالشعب العبراني (٥٠) .

والمرويات الأسطورية اليهودية تقول إن إبراهيم كان جدّهم الأكبر وقد أتى من مدينة أور من بلاد الرافدين بطريق حران وأقام في بلاد كنعان . وسُميت هذه الفترة بعهد البطارقة . ومن بعده ترك وريثه اسحاق ابناً اسمه يعقوب ، الذي أقام في فدان آرام (بين الفرات والخابور) عادة سنوات وقد وقع عليه الإختيار ليكون صاحب الشأن تفضيلاً له على أخيه عيسو وتغير اسمه فأصبح إسرائيل . وحصل عيسو على اسم آخر وهو أدوم (أي أحمر) . الذي حل وريثه فيما بعد محل سكان منطقة جبل سعيّر جنوب شرقي البحر الميت ، وعُرفوا باسم الأدوميين . وهكذا أُزيل عيسو من حياة اليهود وتفكيرهم

كما أزيل قبلاً اسماعيل بن إبراهيم من جاريته هاجر . ففضل ما به اسحاق . ومن بين أولاد يعقوب الاثني عشر كان يوسف قد ألقاه إخوته في الحب فالتسطة بعض السيارة الذين باعوه لجماعة من مصر . وفيما بعد أصبح ذا شأن في الدولة المصرية . وبعد أن أقام وريثة يوسف وإخوته أجيالاً عديدة في مصر عادوا إلى كنعان تحت قيادة موسى . وهذا ما وضعه كتاب عاشوا . بعد وقوع هذه الحوادث بمئات السنين استناداً على ماسمعه من سلسلة طويلة من المرويات الشفهية . وبعد الخروج من مصر قضى الموسويون عدة سنوات في سيناء . وفي حوالي سنة ١٢٥٠ ق . م دخلوا بادية شرقي الأردن وأخذوا يهاجمون ممالك شرق الأردن فتغلبوا على سيحون ملك العموريين ثم على عوج ملك باشان ثم تقدموا في فلسطين يحتلون مدنها . وكان سقوط أريحا من أروع الحوادث ، إذ أحرقها يشوع بالنار « بأمر يهوه وكل ما بها ! » ولم تسقط المدن الأخرى المهمة مثل بيت شان وأورشليم (القدس) حتى حوالي ١٠٠٠ ق . م (٢) وهذا يشابه ما قام به أحفادهم في عصرنا هذا من إحتلال فلسطين وسيناء والجولان من الأراضي العربية وتغيير المعالم الحضارية وتهديم المدن كالفنيطرة وغيرها . وبعد أن سيطر العبرانيون على المرتفعات الوسطى من كنعان استولى الفلسطينيون على المناطق الساحلية . والفلسطينيون هؤلاء ليسوا هم بفلسطينيين عصرنا هذا من الشعب العربي ، بل كانوا من قبائل آسيا الصغرى والبلاد الإيجية التي أدت حركة غامضة في أواخر القرن الثالث عشر إلى تفرق قبائلها والبحث عن موطن لها في مناطق أقل اضطراباً . فقد توافدت جماعات من المهاجرين بينهم قبائل الفلسطينيين بطريق

انبر والبحر نحو سورية وبعد تفويضها بعض الدول ومنها أوغاريت وصلت الساحل المصري . وهناك هزمها رمسيس الثالث في معركة بحرية وبرية حوالي سنة ١١٩١ ق . م . ولكنه سمح لها أن تبنى بصورة دائمة في ساحل سورية الجنوبية وذلك من غزة إلى جبل الكرمل الذي كان الحد الفاصل بين بلادهم الساحلية وبلاد الفينيقيين في الشمال وصارت المنطقة تسمى . فلسطيناً (٢) . ومما يساعد في الدلالة على أن الفلسطينيين كانوا أوربيين هي الرسوم التي وجدت على البناء التذكاري الذي أقامه رمسيس الثالث . والنماذج الخزفية التي أدخلوها تدل على قدمهم من جزر اليونان وخاصة كريت (٢) .

فدخول العبرانيين إلى كنعان واستيطانهم سُمي عهد القضاة . وقد جرت حروب كثيرة بينهم وبين الكنعانيين والفلسطينيين . وقد نُصب أول ملك عليهم سنة ١٠٢٠ ق . م ، وكان اسمه شاول وقد قتله الفلسطينيون . ولكن المؤسس الحقيقي للملكة هو داوود (١٠٠٤ - ٩٦٣ ق . م) وقد بدأ حكمه تحت سيادة الفلسطينيين ، ولكنه نجح في النهاية باحتلال القدس وجعلها عاصمة ملكه وتوسيع حدود المملكة إلى أبعد ما بلغته في أي وقت آخر (٢ ، ٢ ، ٢٢) .

أشرنا في مطلع هذا الفصل أن الآراميين كانوا قد تمركزوا في سورية الشمالية والوسطى ثم تقدموا نحو دمشق . وفي نهاية القرن الثالث عشر توطدت حركتهم وكذلك الحركة العبرانية ، فاستقر كلا الشعبين وأصبح يجاور أحدهما الآخر في موطنهما الجديد (٢) . ظهرت الدول الآرامية الأولى في منطقة الفرات الأوسط وهي الممر بين بلاد الرافدين وسورية . وقد سُميت إحداها آرام النهرين

بين الفرات والخابور : والأخرى فدان آرام وكانت مجاورة لآرام
النهرين وكانت عاصمتها مدينة حران . وقامت ممالك أخرى في شمال
سورية وأواسطها . وكان أهم هذه الدول تلك التي كان مركزها
أولاً صوبة (عنجر الحديثة جنوبي زحلة في البقاع) ثم دمشق .
وقد تأسست مملكة دمشق في أواخر القرن الحادي عشر فكانت معاصرة
لتأسيس المملكة العبرانية وتطورت فأصبحت مملكة كبرى تمتد من
اليرموك إلى الفرات . وكانت سورية الداخلية شرقي جبل لبنان وسوريا
الشمالية وباشان في منطقة اليرموك تحت سلطتها في حوالي ١٠٠٠ ق . م
وقد كان هؤلاء الآراميون خلال قرنين ألد أعداء العبرانيين . عندما
كانت صوبة عاصمة المملكة قامت الإصطدامات بين ملوكها ومنافسيهم العبرانيين
في عهد شاول (٢) وقد انتصر العبرانيون في عهد داوود على حدد عزز ملك صوبة
وحليفه ملك دمشق التي وضع حامية بها . وعلى أثر ذلك أرسل ملك حماة توى المعادي
لحدد عزز ابنه حاضورام يهنيء داوود بالنصر (٧) . وهذا النصر
حيأ لداوود وإبنه سليمان أن يمتد نفوذ ملكهم على حد زعم مؤرخيهم
كما ورد في العهد القديم من الفرات إلى غزة (٨ ، ٢٣) . وحسب
هذا الإدعاء فإن مملكة حماة ، والتي يغلب أن شيزر كانت تابعة لها
في العصر الآرامي قد خضعت لنفوذ العبرانيين في أيام داوود وسليمان .
ولكن فيما بعد انتقلت السيادة من صوبة إلى دمشق . وعندما انقسمت
المملكة العبرانية سنة ٩٢٢ ق . م إلى قسمين إسرائيل ويهوذا وذلك
في عهد رحبعام بن سليمان كان ذلك من مصلحة ملوك دمشق الذين
كانوا يقيمون المملكة الواحدة ضد الأخرى . وقد أخذ بنحدد الأول
ملك دمشق (٨٧٩ - ٨٤٣ ق . م) كنزاً ثميناً من ملك يهوذا

كما هاجم اسرائيل وجعل جلعاد في شرقي الأردن تحت السيطرة الآرامية والواقع أن مملكة اسرائيل كانت تابعة اسمياً لآرام منذ أواخر أيام ملكها عمري . وعندما رفض آخاب بن عمري دفع الجزية أو الانضمام إلى التحالف ضد الهجوم الآشوري الذي كان وشيك الوقوع ظهر بنحدد بغتة أمام عاصمته السامرة ليجبره على الطاعة (٢ : ٥) .

الآشوريون : إبان هذه الفترة أخذت القوة الآشورية تظهر الى حيز الوجود بعد قرنين من الضعف والإنزواء الذي انتابها بعد تفلات فلصّر الأول . وكان باعث قوتها الجديدة آشور ناصر بال الثاني (٨٨٣ - ٨٥٩ ق . م) الذي خلق جيشاً ذا قوة قتالية مخيفة ألقى الرعب في قلوب العدو . وقد خلف آشور ناصر بال مجموعة من الملوك كان بعضهم على غاية من القوة إذ قادوا جيوشهم في حملات متعددة على سورية . وفيما يلي لائحة بأسماء هؤلاء الملوك :

- | | |
|--|-----------------|
| ١ - آشور ناصر بال بال الثاني | ٨٨٣ - ٨٥٩ ق . م |
| ٢ - شلمنصر الثالث | ٨٥٨ - ٨٢٤ ق . م |
| ٣ - شمشي عداد الخامس وزوجته الملكة سمير أميس | ٨٢٣ - ٨١١ ق . م |
| ٤ - عداد نيراري الثالث | ٨١٠ - ٧٨٣ ق . م |
| ٥ - شلمنصر الرابع | ٧٨٢ - ٧٧٣ ق . م |
| ٦ - عاشودان الثالث | ٧٧٢ - ٧٥٥ ق . م |
| ٧ - عاشور نيراري الخامس | ٧٥٤ - ٧٤٥ ق . م |
| ٨ - تفلات فلصّر الثالث | ٧٤٤ - ٧٢٧ ق . م |

تدرة في ملوك الآشوريون :

٧٢٦ - ٧٢٢ ق . م	٩ . شلمنصر الخامس
٧٢١ - ٧٠٥ ق . م	١٠ . مرغون الثاني
٧٠٤ - ٦٨١ ق . م	١١ . سنحريب
٦٨٠ - ٦٦٩ ق . م	١٢ . نمرحادون
٦٦٨ - ٦٦٣ ق . م	١٣ . آشور باني بال
	١٤ . آشور إيتل إيلاني
٦٣٣ - ٦١٢ ق . م	١٥ . سين شوم ليشير
(سقوط المملكة)	١٦ . سين شار إشكون
٦١١ - ٦٠٨ ق . م (٢)	١٧ . آشور أوباليت الثاني

بتدأ آشور ناصر بال سياسة التوسع فوصلت جيوشه إلى شمالي سورية والمثلث الفينيقية الساحلية . وقد تابع ابنه شلمنصر الثالث (٨٥٨ - ٨٢٤ ق . م) الحملات المتواصلة على سورية . وفي سنة ٨٥٣ . عبر الفرات إلى سورية واحتل عدة مدن من مملكة حماه ومنها مدينة قرقر (٣) (القرقور اليوم في منتهى غاب حماه من الشمال وبالتقرب من جسر الشغور) . وبالتقرب من قرقر اشتبك شلمنصر في معركة طاحنة مع حلف من الملوك السوريين بقيادة بنحدد ملك آرام دمشق ومن بينهم أخاب ملك اسرائيل وأرهوليئي ملك حماه التي كانت شيزر جزءاً من مملكته والتي لاشك أنها انقضت في جيشه الذي خاض ربح تلك المعركة والجيوش التي قلمت من الجنوب والساحل عبرت فوق مخاضة شيزر . وقد يعزو أنها تجمعت في فرفاكة (أقلميا فيما بعد) قبل بدء المعركة (١٠) . وبالرغم مما تصفه الحوليات الآشورية عن انتصار شلمنصر (٣) ، إلا أن المعركة انتهت بنون

نتيجة حاسمة ، وكان على الآشوريين أن ينتظروا سنيناً كثيرة قبل أن يتمكنوا من إخضاع دمشق (٢) .

وفي عهد حزائيل وريث بنحداد (حوالي ٨٠٥ ق . م) الذي كان أعظم محارب في التاريخ الآرامي ، صمدت آرام في وجه هجمات الآشوريين ، كما توسعت جنوباً في أراضي إسرائيل التي وقعت تحت رحمة حزائيل الذي توسع في فتوحاته حتى سهل فلسطين الساحلي . ولكن في عهد خلفاء حزائيل فقدت آرام مافتحتة من الأراضي في الجنوب (٢) . وفي سنة ٧٣٤ ق . م حين هُدد آحاز ملك يهوذا من قبل فقح ملك إسرائيل ورصين ملك دمشق تدخل الآشوريون بطلب من آحاز ، فاستجاب تفلات فلصر الثالث (٧٤٥ - ٧٢٧ ق . م) (صورة) فاستولى على إسرائيل وسبى الكثير من أهلها (٢ ، ٣ ، ٢٣) وفي طريق عودته إلى آشور ، مرّ بجيشه ومن معه من سبائا إسرائيل فوق مخاضة شيزر (٢٣) . وفي سنة ٧٣٢ ق . م عاد تفلات فلصر فاحتل دمشق وتوابعها ، وكان قبل ذلك قد استولى على مملكة حماه التي امتدت غرباً إلى البحر الأبيض المتوسط (٣ ، ٢٣) وبلاستيلاء على آرام دمشق وحماه انتهت بذلك السيادة الآرامية في سورية إلى الأبد (٢) . وبهذا رأت شيزر غزاة آخرين جدداً ، وهم الآشوريين الذين بسطوا نفوذهم على سورية بأكملها (٢٣) . وفي عهد شلمنصر الخامس (٧٢٦ - ٧٢٢ ق . م) وريث تفلات فلصر الثالث رفض هوشع ملك إسرائيل متابعة دفع الجزية له ، فقامت الجيوش الآشورية بمحاصرة العاصمة مدينة السامرة التي سقطت بين سنة ٧٢٢ و ٧٢١ ق . م بعد ثلاثة سنين من حصارها وذلك في عهد سرغون الثاني (٧٢١ - ٧٠٥ ق . م)

الذي سبي الكثير من الإسرائيليين وقضى على مملكتهم نهائياً (٢٣ . ٢)
وأما السبايا بما فيها سبايا تفلات فلصر فقد وزعت في أهل منطقة
الخابور وحول نينوى ومدن ميديا في جبال زغروس التي كان استولى
عليها الآشوريون مجدداً (٢٣) . وقد جلب الآشوريون قبائل من
بابل وعيلام وسوريا وبلاد العرب لتحل محل الإسرائيليين المسيبين
واسكنوها في السامرة ومنطقتها . فامتزج المستوطنون اخدد بيني
اسرائيل ليشكلوا السامريين ، فاتحدت معتقداتهم الدينية بعبادة بهوه .
ولكن الإنشقاق النهائي بين السامريين واليهود حصل حوالي سنة
٤٣٢ ق . م بعد عودة عزرا ونحميا من السبي حيث دافعا عن فكرة
النقاوة العنصرية . فازداد العداء بين الفريقين . وقد بقيت الطائفة
السامرية منعزلة مع العصور حتى وقتنا هذا حيث يمثلها مايقرب من
مائتي شخص يعيشون في مدينة نابلس (٢) .

أصبحت يهوذا أكثر تعرضاً لهجمات الآشوريين بعد زوال
مملكة إسرائيل وصارت تدفع لهم الجزية . ولكن ملكها حزقيا (٧٢١ -
٦٩٣ ق . م) اتبع سياسة التحدي ضد آشور بتحريض من مصر ،
بالرغم من تحذير النبي اشعيا له . وهذا التحدي حمل سرغون وخلفه
سنحريب (٧٠٤ - ٦٨١ ق . م) بحملات انتقامية ضد فينيقية
والمدن الفلسطينية ويهوذا . وقد بلغت هذه الحملات ذروتها سنة
٧٠١ ق . م في حصار اورشليم . حصل ذلك بعد أن احتل سنحريب
الساحل الفلسطيني جنوباً حتى حدود مصر . ولما علم بتقدم الجيوش
المصرية نحوه أرسل فرقة لحصار اورشليم . وهنا يذكر سفر الملوك
الثاني : « خرج ملاك الرب وضرب في تلك الليلة مائة ألف وخمسة

وثمانين ألفاً من جيش آشور (١١) . وربما كان ذلك هو الطاعون الذي أصاب جيش نابليون بونابارت في تلك المنطقة سنة ١٧٩٩ م (٢) لم تسقط أورشليم ولكن خربت مناطق الريف ، وهذا ما أدى إلى إضعاف يهوذا وتقلص رقعتها وإجبارها على دفع الجزية بانتظام إلى آشور (٢ ، ٢٣) التي بلغت أوج مجدها في عهد أسرحادون (٦٨٠ - ٦٦٩ ق . م) ثم عهد ابنه آشور باني بال (٦٦٨ - ٦٣٣ ق . م) حيث بسطت نفوذها على الهلال الخصيب بأكمله ، كما امتدت حدودها شرقاً إلى عيلام وجنوباً إلى مصر العليا (٢٣) . وبالرغم من وصول السيادة الآشورية أعلى مجدها جغرافياً في عهد آشور باني بال ، إلا أن الأوضاع السياسية في أرجاء الإمبراطورية كانت مكفهرة ، وهذا ما أدى بدوره إلى إنهيار الدولة الآشورية وزوالها كلياً بسرعة مذهلة في عهد خلفاء آشور باني بال . فالفوضى قامت على حدود المملكة في الشمال ، والميديون اتحدوا في الشرق ونجحوا بتأسيس مملكة قوية ، وفي الجنوب بدأت بابل تصعد نحو القوة على أيدي الكلدانيين (١٥) بعد سقوطها على يد مورسيل الأول الحيثي في القرن السادس عشر قبل الميلاد واستيلاء الكاشيين عليها (٦ ، ٩) . وفي القرن الثالث عشر قبل الميلاد سيطر الآشوريون على بابل لمدة قصيرة . وفي القرن الثامن قبل الميلاد ، في عهد تفلات فلصر الثالث ، ضُمت بابل إلى الإمبراطورية الآشورية مع المحافظة على إستقلال ذاتي . ولكن بسبب سقوط المدينة بيد أو كين زر الكلداني هاجمها تفلات فلصر ثانية وتوج نفسه ملكاً عليها . وفي عهد سرغون الثاني (٧٢١ - ٧٠٥ ق . م) استولى الكلدانيون ثانية على بابل وأعلنوا مرداخ بالادان ملكاً عليها . وعندما انتهى

سرغون من حروبه مع السوريين والعيلاميين زحف نحو بابل فدخلها بدون مقاومة فطلب بالادان منه الأمان ، فسمح له أن يتابع حكمه عليها ولكن تحت السيطرة الآشورية . وفي عهد سنحريب ثار الكلدانيون ثانية فزحفت عليهم الجيوش الآشورية فاستولت على بابل ونصبت عليها ملكاً من أهلها يدعى بعل لابني . ولكن استمرار المقاومة البابلية أثار غضب سنحريب الذي سار إليها فنهبها ونصب ابنه اسرحدون حاكماً عليها . ولما اعتلى اسرحدون العرش أوصى بعرش آشور الى ابنه آشور باني بال وعرش بابل الى ابنه شمش شم أو كن . ازدادت مشاكل الإمبراطورية بقيام اضطرابات في الشمال ، ودخول قبائل الإيرانيين الذين عرفوا فيما بعد بالفرس ، عيلام ، وتمرد بابل ثانية ، وهذا دفع آشور باني بال لمهاجمة بابل مما اضطّر أخوه على الانتحار وتولية عامل مكانه . ولكن بعد موت آشور باني بال سنة ٦٢٦ ق . م قام كلدانيٌ يدعى نابوبولصر فأعلن نفسه ملكاً على بابل وأقام حلفاً مع الميديين (٦) . ويُعتبر نابوبولصر (٦٢٥ - ٦٠٥ ق . م) مؤسس الدولة البابلية الجديدة التي عرفت أيضاً بدولة الكلدان (٢ ، ٦) .

الكلدانيون : تابع نابوبولصر مناوشاته للآشوريين ، وكان يعتلي العرش آشور إيتيل إيلاني ، الذي تلاه سين شوم ليشير ثم سين شار إشكون وقد دام حكمهم من ٦٣٣ إلى ٦١٢ ق . م . وفي سنة ٦١٤ ق . م سقطت مدينة آشور بيد الميديين بمساعدة البابليين . وفي سنة ٦١٢ ق . م سقطت نينوى العظيمة بيد نابوبولصر بمساعدة « كي اخسار » الميدي وكان يحكمها آنذاك سين شار إشكون . ولكن القوات البابلية لاحقت فلول الجيش الآشوري الذي إلتجأ آخر ملوكه آشور أباليت الثاني

(٦١١ - ٦٠٨ ق . م) إلى مدينة حران التي سقطت أيضاً بيد العدو (٢ . ٦ : ١٠) . وبهذا زالت الدولة الآشورية من الوجود حيث قام أعدائها باقتسامها ؛ فالميديون أخذوا المناطق الواقعة في شرقي وشمالى الدجلة ، بينما أخذ البابليون المناطق الواقعة في الغرب منه وجنوبه وقد ختمت هذه الإتفاقية بين الميديين والبابليين بزواج أميتيس ابنة أستياجيس ابن كى اخسار إلى نبوخذنصر الثانى ابن نابويولصر (٢) . نتيجة سقوط زينوى تشجعت مصر على توسيع حدود إمبراطوريتها فاتجهت أنظارها ثانية نحو سورية ولذلك سار فرعون نخو على رأس جيش باتجاه الشمال فتصدى له يوشيا ملك يهوذا إذا كان يعتبر نفسه تابعاً لبابل ولكنه جرح بسهم في معركة مجلو (٦٠٩ ق . م) وقد كان جرحه مميتاً . ومن ثم تابع تقدمه شمالاً إلى كركميش عن طريق حماه لمساعدة آشور أوباليت لاستعادة حران . ولكن البابليين تصلوا له بقيادة نبوخذ نصر ، الذي كان لا يزال قائداً لجيش والده نابويولصر ، فانهزم أمامهم إلى ماوراء الفرات الذي أصبح الحد الفاصل بين بابل ومصر . وبالرغم من فشل نخو في هذه المعركة إلا أن نفوذه في سوريا وفلسطين استمر لعدة سنين . وعندما اعتلى نبوخذنصر العرش (٦٠٥ - ٥٦١ ق . م) وصلت المملكة البابلية الجديدة مجدها في عهده فورثت معظم دولة آشور كما بسطت نفوذها على سورية وفلسطين وبهذا امتدت حدودها في الشرق والشمال إلى دولة الميديين وفي الجنوب إلى مصر (٢٣) .

كانت مصر منافسة لبابل ، وكانت يهوذا تردد بين سياسة الخضوع لها وبين سياسة التحالف مع مصر . وهذا مما جعل نبوخذنصر

يهاجمها مراراً حتى تحدث أن صادقياً بن يوشيا (٥٩٧ - ٥٨٦ ق . م)
الذي كان نبوخذنصر قد عينه ملكاً على قومه تهرّد على بابل بابعاز
من مصر مما حدا بنبوخذنصر أن يحاصر أورشليم إذ سقطت بيده سنة
٥٨٧ ق . م فحربها مع هيكلها كما هدم كل مدينة مهمة في يهوذا
ثم سبي أهلها وحملهم إلى بابل . وفي سنة ٥٨٢ ق . م أتم نبوخذ نصر
السيطرة على جيران يهوذا باستثناء صور التي قاومت حتى سنة ٥٧٢ ق . م
إذ استسلمت له . وهكذا أصبحت سورية كلها مستقرة في أيدي
الكلدانيين (٢ ، ٢٣) . وبذلك رأت شيزر حكماً جديداً آخرين .

ولكن المملكة البابلية الجديدة كُتب لها أن تلاقى ختنها أيضاً .
فبعد موت نبوخذنصر سنة ٥٦١ ق . م تبعه على العرش ابنه اميل
مرداخ (٥٦١ - ٥٦٠ ق . م) الذي اغتيل من قبل صهره نركال
شاروسور (٥٥٩ - ٥٥٦ ق . م) الذين تبع ابنه لباشي مرداخ الذي
أُغتيل أيضاً بعد بضعة شهور من قبل نابونيدس (٥٥٦ - ٥٣٨ ق . م)
الذي أشرك معه في الحكم ابنه بلشاصر . وفي سنة ٥٣٨ ق . م انهارت
السلطة البابلية وسقطت عاصمتها بابل بيد كورش (لمسايروس)
الفارسي (٢ ، ٢ ، ٦ ، ٢٣) . وبهذا انقضت أيام الإمبراطوريات
السامية ومختلف ملوكهم وجيوشهم اللاتي رأت شيزر الكثير منهم
في مختلف العصور . وقد تلا الساميين في سورية غزاة جدد والذين
بهم بدأ العصر الهندي - الأوربي الذي استولى حتى الفتح العربي
وذلك بعد ألف عام من بدئه .

الفرس : وهم من الشعوب الآرية ، وقد أتوا إلى مرتفعات
زغروس نحو عام ١٥٠٠ ق . م . وكان أهم هذه القبائل الميديون

والفرس الذين أتوا من منطقة بارسو الواقعة غربي بحيرة أرميه .
 فالميديون استقروا في الشمال والشمال الشرقي من جبال زغروس
 واتخذوا عاصمة لهم اكبتانا (همذان) وقد أسسها دبوسيس الذي
 تلاه ابنه كي إخسار الذي اشترك مع نابوبولصر بالقضاء على دولة
 آشور . . بينما استقر الفرس شرقي وشمال شرقي الخليج العربي .
 وحوالي ٧٠٠ ق . م كانت زعامة الفرس لأخمينيس . وفي سنة
 ٦٤٠ ق . م أصبح تأسيس ملك الفرس الذين سموا المنطقة التي سكنوها
 فارسوماش . وقد وسع تأسيس ممتلكاته على حساب العيلاميين .
 وفيما بعد قسم مملكته بين ولديه أرياراضا وكورش الأول (٦٤٠ -
 ٦٠٠ ق . م) وفي عهد قمبيز الأول (٦٠٠ - ٥٥٩ ق . م) توسع
 الفرس الأخمينيون إذ احتلوا المزيد من عيلام . وأرض عيلام قد
 رأت مجموعة من الممالك أغلبها كان خاضعاً لحكام من بلاد ما بين
 الرافدين وذلك من سرغون إلى الكاشيين ، والتي في عهد الكاشيين
 سقطت بيد نبوخذنصر الأول .

وكان الفرس يخضعون للميديين حتى عهد قمبيز الذي تزوج
 ماندان ابنة استياج ملك ميديا . وكورش الثاني العظيم كان ابن قمبيز
 وماندان ، وقد أتى إلى العرش الفارسي سنة ٥٥٩ ق . م . ولكن
 استياج توقع ثورة الفرس ضد نفوذه ، فقرر الزحف عليهم ولكن
 جيشه عصاه ، وهذا مامكن كورش من دخول عاصمة الميديين .
 وكانت نتيجة هذا الحدث أن تغير الوضع السياسي في شرقي دولة
 بابل إذ تبلور تصنيف القوى السياسية بشكل وضع الفرس في الطليعة
 وميديا في المرتبة الثانية وعيلام في المرتبة الثالثة . وبعد ذلك توسع

كورش في آسيا الصغرى إذ قهر ليديا في الجزء الغربي مما هو تركيا اليوم (٢) . وفي سنة ٥٣٩ تغلب على بابل وبهذا أصبح الفرس القوة الرئيسية في الشرق الأوسط (٢) . وجد كورش في مدينة بابل جالية يهودية يعود أصلها إلى سبي نبوخذنصر . وقد يُحتمل بأن أفراد هذه الجالية كانوا قد ساعلموه على إحتلال المدينة . وفيما بعد أصدر كورش مرسوماً يخول اليهود الرجوع إلى فلسطين . وقد يعزو أن الملك الفارسي قد تصور أن وجود طائفة يهودية في فلسطين تدين وجودها لإحسانه قد تشكل توازناً فعالاً تجاه الحزب الموالي للمصريين . وبما أن سياسة كورش هذه تعاكس سياسة نفي الشعوب التي اتبعها الآشوريون والكلدانيون ، فإن أنبياء اليهود اعتبروه كمخلص أرسله الله (٢ ، ١٢) . وفي سنة ٥٣٧ ق . م عاد من سبايا اليهود إلى يهوذا مايقرب من ٤٢,٠٠٠ شخصاً (٢ ، ٣ ، ١٤ ، ٢٣) . ولكن أغنياء المسيبين فضلوا البقاء . وكانت أهم مراكزهم على الخابور . وقد قاوم هؤلاء الاندماج بالسكان المحليين . وكانوا أول من عُرِفوا بالدياسبورا أي اليهود المقيمين خارج فلسطين . وكلمة يهودي تعني بالأصل أحد أفراد قبيلة أو مملكة يهوذا ؛ وقد أطلقت بعد ذلك على أي فرد من اليهود الذين رجعوا من السبي ، كما شملت أخيراً كل أفراد هذا الشعب في العالم . أما كلمة اسرائيلي فتشير إلى أي فرد من نسل اسرائيل أي يعقوب ولاتزال كلمة عبراني أشمل تعبيراً وتضم كل الاسرائيليين (٢) . وبعد مقتل كورش في إحدى حملاته العسكرية اعتلى العرش ابنه قمبيز (٥٢٩ - ٥٢٢ ق . م) ، الذي حارب المصريين وأخضعهم لنفوذه ؛ وبهذا أصبح للفرس أكبر إمبراطورية عرفها

الشرق القديم : إذ وصلت حدودها شرقاً إلى الهند وغرباً إلى اليونان وجنوباً إلى مصر وليبيا وقد شملت بذلك سورية (٢، ٢٣). وبهذا أضيف إلى لائحة الغزاة الذين رأتهم شيزر غزاةً آخرون. أصيب قمبيز بالحنون. فانتحر على أثر ذلك وهذا ما حدا بماوك البلاد المحتلة للقيام بمحاولات انفصالية. ولكن الإمبراطورية أنقذت على يد داريوس الأول (٥٢٢-٤٨٥ ق.م). وهو أحد أمراء العائلات الأخمينية (٢). قام داريوس بتنظيم الإمبراطورية إدارياً ، فقسمها إلى ثلاثة وعشرين مقاطعة تسمى كل منها مرزبانه . ثم جعل عاصمة ملكه كل من سوزا وبابل ثم أضاف عاصمة الثالثة هي برسبوليس (٢) . كان داريوس أول من بدأ النزاع مع بلاد اليونان . ومن بعده تابع ابنه احشويرش (٤٨٥ - ٤٦٥) هذا النزاع . واحشويرش هذا تزوج إلى عشتار اليهودية التي كشفت مؤامرة ضده وضد شعبها في مدينة سوزا (٢٤) . تلا احشويرش ارتحشستا الأول (٤٦٥ - ٤٢٤ ق . م) ، الذي حدا حزر كورش فسمح بعودة فريقين متتالين من اليهود المسيبين إلى فلسطين . وقد تمتع هؤلاء بعد عودتهم بالحكم الذاتي . وفي هذه الفترة ، وذلك في عهد نحميا الذي ترأس أحد فرق السبايا العائدة لم تعد اللغة العبرية تستعمل كلغة دارجة ، وإنما حلت محلها اللغة الآرامية ، بينما صارت العبرية تستخدم كلغة دينية (٢) . تلى ارتحشستا على العرش الفارسي داريوس الثاني (٤٢٣-٤٠٥ ق.م) وأرتحشستا الثاني منيمون (٤٠٤ - ٣٥٩ ق . م) ، وأرتحشستا الثالث أو كاس (٣٥٨ - ٣٣٨ ق . م) ، وأرسييس (٣٣٧ - ٣٣٦ ق . م) وداريوس الثالث (٣٣٥ - ٣٣١ ق . م) الذي لاقت الإمبراطورية الفارسية حتفها في عهده على يد اسكندر المقدوني (٢)

الذي جلب اليونان إلى سورية إذ أنشؤوا بها دولة قوية زاهرة دامت حتى العصر الروماني .

شيزر في العصر اليوناني

زحف اليونانيون بقيادة إسكندر المكدوني في ربيع عام ٣٣٤ ق . م فعبروا الهلسبونت في مضيق الدردنيل وانساحوا في آسيا الصغرى وهي جزء من الإمبراطورية الفارسية آنئذ ، وما كادوا يخرجون من مضائق كيليكيا حتى اشتبكوا مع الجيش الفارسي بقيادة داريوس الثالث (٣٣٦ - ٣٣٠ ق . م) في معركة إيسوس سنة ٣٣٣ ق . م شمالي مدينة اسكندرون بالقرب من ساحل البحر الأبيض المتوسط ، وكان النصر فيها للمكدونيين . وتخليداً لهذا الانتصار أسس الإسكندر مدينة الإسكندرونة (٢) . التي لا تزال تحمل اسمه حتى الآن ، وهي من المدن الساحلية الجميلة في لواء اسكندرون السائب . لم يتابع اسكندر عدوه الهارب . بل اندفع باتجاه الجنوب على طول الساحل ، بينما أنفذ قائده بارمينو مع مفرزة على طول وادي العاصي لاحتلال دمشق ، مقرر قيادة الفرس في سورية (٢) . ولا شك بأن بارمينو قد احتل شيزر . بعد السيطرة على الساحل السوري دخل الإسكندر مصر وأخضعها لنفوذه ، ثم عاد ثانية إلى سورية في ربيع ٣٣١ ق . م . وكانت الطريق التي سلكها تمر عبر سورية المجوفة (وادي البقاع) ووادي العاصي وسار شمالاً حتى بلغ الفرات عند ثاباكس . وقد أمر أن تشيد بجوارها مدينة يرجح أن قائده سلوقس نيقاتور قد أكمل بناءها وأطلق عليها نيقفوريوم وهي الرقة اليوم . وبعد أن اجتاز بلاد الرافدين اشتبك

مع الفرس وهزمهم ثانية في السهل الواقع بين نينوى وأريلا شرق نهر الدجلة . وبعد تقدم نحو العواصم الثلاث التي اتخذها أباطرة الفرس مقراً لهم وهي بابل وسوزا وبرسابوليس فدخلها ونهب كنوزها كما أحرق قصر داريوس انتقاماً لتدمير إحشويرش المعابد اليونانية في أثينا . من برسابوليس توجه الإسكندر سنة ٣٣٠ ق.م إلى اكتبانا (همذان) عاصمة ميديا وقد كان بها داريوس الذي فرّ منها هارباً حيث أُغتيل من قبل بعض المتآمرين . سُمح للإسكندر الحصول على الجثة فأرسلها إلى برسابوليس لتدفن باحتفال ملكي . اعتبر الإسكندر الآن نفسه الوارث الشرعي لآخر ملك فارسي . بعد ذلك اتجه الفاتح اليوناني إلى بلاد الهند حيث بدأ التدمير بين ضباطه وجنوده المنهوكين ، فعاد راجعاً إلى بابل حيث توفي في الحمى في قصر نبوخذنصر في حزيران سنة ٣٢٣ ق . م قبل أن يتم الثالثة والثلاثين من العمر تاركاً وراءه سجلاً فريداً من الإقدام والحيوية (٢) . ويبدو ذكره في القرآن كأنه مكلف برسالة إلهية كما تتلو سورة الكهف : « ويسألونك عن ذي القرنين قل سأتلو عليكم منه ذكراً - إنا مكنا له في الأرض وأتينه من كل شيء سبباً . . . قال أما من ظلم فسوف نعذبه ثم يردُّ إلى ربه فيعذبه عذاباً نكراً ، وأما من آمن وعمل صالحاً فله جزاء الحسنى وسنقول له من أمرنا يسراً » (١٥) . لقد أتاح الإسكندر الفرصة لإمتزاج الأفكار والمؤسسات اليونانية والشرقية ، كما أنه حاول وذلك على عكس إحشويرش الفارسي ، أن يصل أوروبا وآسيا

ليس بالروابط الجامدة بل بروابط الحب الشريف والزواج الطاهر والنسل المشترك . ولتحقيق سياسته المدروسة بقصد تقارب وثيق بين الشرق والغرب ، قام بوضع منهاج لإنشاء المدن لتشكيل مراكز لسكنى المحاربين المُسَرَّحين و زرع نقاط استراتيجية على خطوط المواصلات ، وخلق مراكز لنشر التأثير الهيليني . بعد موت الإسكندر تمزقت الإمبراطورية المكدونية المترامية الأطراف بين قواده الذين تسابقوا للفوز بأحسن أقسامها . وقد أدّى هذا التسابق إلى حروب طويلة ودامية برز منها أربعة قواد على رأس أربع دول ، وهم : بطليموس في مصر ، وسلوقس نيقاتور في مرزبانة بابل ، وأنتيغونس في آسيا الصغرى وأنتياتر في مكدونيا (٢) . وقد ذُكرت هذه الأحداث في التوراة بشكل نبوءة للنبي دانيال الذي عاش في أيام الملك الكلداني بيلشاصر (٥٥٦ - ٥٣٨ ق . م) والنبوءة تقول عن لسان دانيال : « ورأيت في الرؤية وأنا عند نهر أولادي ، فرفعت عيني ورأيت وإذا بكبش واقف عند النهر وله قرنان (وهو ملك فارس) . . . ورأيت الكبش ينطح غرباً وشمالاً وجنوباً فلم يقف حيوان قدامه . . وبينما كنت متأملاً إذا بتيس من المعز جاء من المغرب على وجه الأرض . . وللتيس قرن معتبر بين عينيه (وهو الإسكندر) . . وجاء إلى الكبش . . فاستشاط عليه وضربه فكسر قرنيه ، فلم تكن للكبش قوة على الوقوف أمامه على الأرض وداسه ولم يكن للكبش منقذ . . فتعظم تيس المعز جداً ولما أعزّ انكسر القرن العظيم وطلع عوضه آ عنه أربعة قرون . . . (١٦) . وهذه القرون تمثل قواد الإسكندر الأربعة . ويعتبر سفر دانيال من القسم الثالث من التوراة التي بدأت

أحداثه بسبي اليهود إلى بابل في القرن السادس قبل الميلاد . وقد
دوّن كتبة اليهود هذا الجزء من التوراة بأسلوب يمجّد قادتهم
ويجعلهم صفوة الأقاليم البشرية (٥٠) .

كان سلوقس نيقاتور (٣١٢ -- ٢٨٠ ق . م) أقدر هؤلاء
القادة الأربعة . لم تكن سورية وفلسطين في حوزته لدى إقتسام
الإمبراطورية لأنهما ألحقنا بآسيا الصغرى . ولكن بطليموس تغلب
في عام ٣١٢ ق . م بمساعدة سلوقس على أنتيفونس في غزة وضم
فلسطين إلى مقاطعته المصرية . وفي السنة ذاتها استرجع سلوقس
بابل بعد أن كان قد خسرهما . وفي سنة ٣٠١ ق . م أحرز سلوقس
نصراً آخر على أنتيفونس في ايبسوس في فريجيا الكبرى في غربي
آسيا الصغرى . ونتيجة ذلك حصل على القسم الشرقي كله من
آسيا الصغرى بالإضافة إلى سورية من الفرات حتى البحر الأبيض
المتوسط . وأصبحت أنطاكية التي بناها على العاصي وسماها
باسم والده انطيوخس . مقر حكومة سورية . وتعتبر سنة ٣١٢ ق . م
بدء الدولة السلوقية في سورية التي وسع سلوقس حدودها في الشرق
فشملت فارس حتى نهر جيحون في الشمال والسند في الجنوب .
وتوسع غرباً في آسيا الصغرى ثم عبر الهلبونت في أواخر سنة ٢٨١ ق م
لضم مكنونيا . التي أصبح عرشها شاغراً بعد موت ليسيماخوس .
غير أن سلوقس قتل هناك ، وقد نقل جثمانه إلى سورية إذ دُفن
في سلوقية (الريدية اليوم) الواقعة غربي أنطاكية على البحر المتوسط .
والتي أصبحت من ثم مدفن السلالة (٢) .

كان سلوقس قد اتبع سياسة نشر الهلينية التي وضعها الإسكندر .
فشيّد مالا يقل عن ست عشرة مدينة تحمل اسم والده انطيوخس وتقع

مدن تحمل اسمه وخمسة تحمل اسم أمه لاو ديسا وإحداها اللاذقية وثلاثة باسم زوجته الباكترية آباما (٢) . وإحداها أفاميا . وقد كانت أفاميا مركزاً عظيماً في المملكة السورية فقد كان فيها الجيش والخيالة الخربية واصطبلات تضم ما يزيد على ٣٠.٠٠٠ فرس و ٣٠٠ حصان كما كانت تُربى وتُدرب فيها الفيلة الخربية (٢) . ولكن الحروب المتتالية والزلازل المتكررة أحالتها إلى خرائب مبعثرة (صورة) ولم يبق منها قائمٌ سوى قلعتها الإسلامية التي تُعرف اليوم بقلعة المضيق وهي لاتزال مأهولة بالسكان (صورة) ومن المدن الأخرى التي أشادها السلوقيون أريثوزه (الرستن) على العاصي ودورا — أوروبس (الصالحية) على الفرات وقد أشادها سلوقس الأول حوالي ٣٠٠ ق.م (٢) . لم يقتصر السلوقيون على إنشاء المدن بل غيروا بعض أسماء المدن الأخرى من سامية إلى هلنستية ؛ فحماه سُميت أبيغانيا وذلك على شرف أنطيوخس الرابع أبيغانس . كما بُدِّل اسم شيزر إلى لاريسا نسبة لإحدى المدن في مقاطعة تساليا في اليونان . وقد استوطن شيزر مهاجرون من تساليا . كانت هذه هي الحال في مختلف مدن المستعمرات التي أصبحت يونانية لغة وحكومة . وقد حصل بعض المهاجرين على زوجات من بين السكان الوطنيين (٢) .

قسَّم السلوقيون دولتهم إلى وحدات إدارية سُميت بالاسم الفارسي مرزبانة . فسوريا قُسمت إلى ثمانية مرزبانات . أربع في الجنوب وأربع في الشمال . وقد تجمعت الولايات الشمالية حول أربع مدن . وهنَّ : أنطاكية . وسلوقية وأفاميا . واللاذقية . وقد قُسمت كل مرزبانة إلى مقاطعات إدارية . فشيزر كانت تابعة إلى

أفاميا ، وذلك لأنه سُمح للمدن المرموقة بنوع خاص أن تسيطر على المقاطعات المجاورة (٢). وكمقاطعة ، فقد كان لشيزر أهمية سياسية ، ففي سنة ١٤٢ ق . م قام تريفون المغتصب بالإعتماد على لاريسا (شيزر) وبعض المراكز المجاورة باعلان نفسه ملكاً على أفاميا وما جاورها (٢٥) .

تناوب على العرش السلوقي في سورية ما يقرب من سبعة وعشرين ملكاً ، استمر حكمهم من سنة ٣١٢ - ٦٤ ق . م . شهدت سورية خلال هذه الفترة وحدة تامة على كلا الصعيدين الجغرافي والسياسي وليس هنالك ما يضاهي هذه الفترة في التاريخ السوري ويمتاز عنها سوى العصر الأموي ، الذي يعتبر العصر الذهبي لسورية ، وقد شهد العرش السلوقي فترات من العظمة وأخريات مليئات بالدسائس ، ومن هؤلاء الملوك :

- ١- سلوقس الأول نيقاتور ٣١٢ - ٢٨٠ ق.م
- ٢- أنطيوخس الأول سوتر ٢٨٠ - ٢٦١ ق.م
- ٣- أنطيوخس الثاني تيوس ٢٦١ - ٢٤٦ ق.م
- ٤- سلوقس الثاني كالينيكوس ٢٤٦ - ٢٢٦ ق.م
- ٥- سلوقس الثالث كرونوس (ابن سلوقس الثاني) ٢٢٦ - ٢٢٣ ق.م
- ٦- أنطيوخس الثالث الكبير (ابن سلوقس الثاني) ٢٢٣ - ١٨٧ ق.م
- ٧- سلوقس الرابع فيلوباتر (ابن أنطيوخس الثالث) ١٨٧ - ١٧٥ ق.م

- ٨ - انطيوخس الرابع ابيغانس (ابن
انطيوخس الثالث)
١٧٥ - ١٦٤ ق . م
- ٩ - انطيوخس الخامس يوباتر (ابن
انطيوخس الرابع)
١٦٤ - ١٦٢ ق . م
- ١٠ - ديمتريوس الأول سوتر (ابن
سلوقس الرابع)
١٦٢ - ١٥٠ ق . م
- ١١ - اسكندر الأول بالاس (ابن
انطيوخس الخامس)
١٥٠ - ١٤٦ ق . م
- ١٢ - ديمتريوس الثاني نيقاتور (ابن
ديمتريوس الأول)
١٤٦ - ١٣٨ و ١٢٨ -
١٢٥ ق . م
- ١٣ - انطيوخس السادس تيوس (ابن
اسكندر الأول)
١٤٤ - ١٤٢ ق . م
- ١٤ - تريفون (المقتصب)
١٤٢ - ١٣٧ ق . م
- ١٥ - انطيوخس السابع سيد تيس (ابن
ديمتريوس الأول)
١٣٧ - ١٢٨ ق . م
- ١٦ - اسكندر الثاني زايناس (ابن تاجر)
١٢٨ - ١٢٢ ق . م
- ١٧ - سلوقس الخامس (ابن ديمتريوس
الثاني)
١٢٥
- ١٨ - انطيوخس الثامن غريبوس (ابن
ديمتريوس الثاني)
١٢٥ - ٩٦ ق . م
- ١٩ - انطيوخس التاسع سيزيكنوس (ابن
انطيوخس السابع)
١١٢ - ٩٦ ق . م

- ٢٠ - سلوقس السادس ايفانوس (ابن
انطيوخس الثامن)
٩٤-٩٢ ق.م (في انطاكية)
٢١ - أنطيوخس العاشر يوسيوس (ابن
انطيوخس التاسع)
٩٥ - ٩٤ ق.م
٢٢ - أنطيوخس الحادي عشر ايفانوس
(ابن غريبوس)
٩٢ - ٨٣ ق. م
٢٣ - فيليب الأول فيلادلفوس (ابن
غريبوس)
٩٥ - ٨٨ ق. م
٢٤ - ديمتريوس الثالث تيوس (ابن
غريبوس)
٨٨ - ٨٤ ق. م
٢٥ - أنطيوخس الثاني عشر ديونيسوس
(ابن غريبوس)
٦٩ - ٦٥ ق. م
٢٦ - أنطيوخس الثالث عشر الآسيوي (ابن
يوسيوس)
٦٨ - ٦٤ ق. م (٢ : ٢)
٢٧ - فيليب الثاني (ابن فيليب الأول)

بعد سلوقس الأول كادت الإمبراطورية أن تنهار في عهد الأوائل
فمن تلاه من الملوك ؛ فبطليموس أورجيتس ملك مصر هاجم أنطاكية
واحتلها ، ولكن الإضطرابات الداخلية في مصر أوجبت عودته ، كما قام
الفرتيون في الجنوب الشرقي من بحر الخزر بمحاولة التخلص من
المملكة السورية فتغلب ملكه أرشاق بعد سنة ٢٤٠ ق . م على سلوقس
الثاني (٢٤٦ - ٢٢٦ ق . م) وعندما اعتلى أنطيوخس الثالث العرش
(٢٢٣ - ١٨٧ ق . م) استعاد ما فقدته الإمبراطورية السلوقية من

المقاطعات في عهد أسلافه ولهذا لُقِّبَ بالكبير (٢ . ٢) وفي فترة حكمه قدم إلى بلاطه وفد من روما يحذره من التعرض لمسر إذ كان قد هزم في سنة ١٩٨ ق . م القوات المصرية في الجولان في بانياس التي وردت في الإنجيل باسم قيصرية فيلبي . وبانياس كانت قد شُيِّدت في منطقة مقدسة مكرسة لعبادة الإله اليوناني بان (٢) . وفي هذا الوقت بالذات التجأ هانيبال إلى سورية يحرض انطيوخس على مهاجمة روما . تجرأ انطيوخس لدخول حرب ضد الرومان حيث كانوا يتوسعون في الأراضي اليونانية ، ولكنه أصيب بهزيمتين الأولى سنة ١٩١ ق . م والثانية سنة ١٨٨ ق . م ونتيجة ذلك اضطر للتخلي عن ممتلكاته فيما وراء جبال طوروس نهائياً ودفع غرامة حرية ضخمة لروما (٢) . وبالرغم من الهزيمة عادت سورية لاتباع خطة الهجوم ، حيث هاجم انطيوخس الرابع (١٧٥ - ١٦٤ ق . م) مصر وأسر ملكها بطايموس فيلوميتر الذي كان ينوي الإستيلاء على البقاع . ولكن أنطيوخس اضطر بضغط من روما للإنسحاب من مصر (٢) .

تابع انطيوخس الرابع نشر الهيلينية ، ولكنه ذهب أبعد مما يجب ، إذ بلغ منه أن أعلن نفسه إلهاً أو الإله الظاهر (تيوس أبيغانس) . وبما أن آلهة السوريين لم تكن غيرة فقد منحت أتباعها امتياز عبادة الملك ، ولكن الأمر كان يختلف بالنسبة لإله اليهود . فبالرغم من تجاوب الارستقراطية اليهودية الإيجابي للهيلية ، إلا أن المتمسكين بأصول الديانة التورميين بين اليهود كانوا متحدين في معارضتهم للهيلية وتلاويث المعبد . الذي كان أنطونخس قد أقام به مذبحاً للإله

رفس وبتمسكهم بالتوحيد . وفي سنة ١٦٨ ق . م نشبت الثورة المكابية بقيادة يهوذا بن ماثاتياس إلها سموي . قام المكابيون بحرب عصابات وقد تمكنوا من احتلال أورشليم ومعبدها وإعادة الذبائح اليومية . ولتخليد هذه الذكرى أقيم عيد هنوكة (التكريس) . الذي لا يزال يحتفل به سنوياً منذ ذلك الحين (٢ ، ٢٢) . وقد تطورت الحركة المكابية من دينية إلى سياسة إذ أجبرت الملك السلوقي ديمتريوس الثاني نيقانور (١٤٦ - ١٣٨ ق . م) إلى منح اليهود الاستقلال تحت حكم سمعان شقيق يهوذا ، وهكذا ولدت جمهورية يهودية دامت حتى مجيء الرومان بعد ثمانين سنة (٢) .

لم يكن اليهود وحدهم الذين كانوا يضغطون على المراكز التي تنهار فيها السلطة السلوقية ، بل أخذت فريتا وبكتريا والبلاد البعيدة في الشرق تستعيد استقلالها . كما أن بعض القبائل العربية المجاورة كالأنباط تغتتم مناسبة الضعف السلوقي لتقوي وجودها . وفي سنة ١٣٠ ق . م قامت بعض السلالات العربية بجعل شيوخها حكام دول صغيرة ، ففي الرها قامت لإحداها بتأسيس مملكة يتسمى ملوكها باسم أبجر ، كما قامت أخريات في حمص وتدمر . كذلك توطدت دولة وطنية أخرى من الايتوريين في البقاع واتخذت كالسيس (عنجر) عاصمة لها (٢ ، ٢٢) . والايثوريون ينسبون إلى بطور ، وهو من أحفاد إبراهيم الخليل من ابنه اسماعيل كما ورد في التوراة في سفر أخبار الأيام (١٧) كان خلفاء أنطيوخس الرابع عاجزين عن المحافظة على الإمبراطورية وذلك لكثرة الثورات والإنشقاق الداخلي والتزعاع العائلي ، وهذا مآدى إلى اضمحلالها وتقلص رقعتها إلى دولة محلية في شمالي سوريا (٢) . وخلال الضعف السلوقي أصبح الأنباط العرب

قوة هامة . فكانوا قد طردوا بقايا الأدوميين من منطقة البتراء في الأردن قبل ٣١٢ ق . م . ثم انتزعوا سوريا المجوفة حوالي ٨٥ ق . م من السلوقيين . كما وضعت دمشق نفسها تحت حمايتهم لتجنب مصيراً أسوأ فيما لو وقعت في أيدي الأيتوريين الذين كانوا آنذاك يكتسحون الساحل الفينيقي . وفي شرقي الامبراطورية وسع الفريقون ملكهم الذي امتد سنة ١٣٠ ق . م من الفرات إلى السند ومن جيحون حتى المحيط الهندي . أما في الغرب فقد وقف في وجه الجيوش الفرتية الملك تيغرانس (ديكران) الأرمني وحموه مترداتس الكبير ملك البونت . وقد اكتسح تيغرانس بلاد الرافدين . وفي سنة ٨٣ ق . م اجتاح سوريا الشمالية وكيليكية التي كانت لاتزال تحت حكم السلوقيين والتي كان سكانها يشبهون الآراميين . وكان ملوك السلوقيين في تلك الفترة فيليب الأول فيلادلفوس وانطيوخس العاشر يوسيبيوس وقد وصل تغرانس جنوباً حتى عكا حيث احتلها سنة ٦٩ ق . م وبهذا هدد المملكة اليهودية ومصر (٢) ونتيجة لهذا التوسع أتى على حكم شيزر قوم لاعهد لها بهم . وفي سنة ٦٩ ق . م اضطر تغرانس لسحب حاميته من سورية ليواجه روما التي كانت قد أعلنت الحرب عليه عند رفضه لتسليمها حموه مترداتس الذي كان التجأ إليه بعد أن هزمته الجيوش الرومانية في آسيا الصغرى . ولم تمض مدة حتى استرجع مترداتس العرش الذي فقده . ولكن في سنة ٦٤ ق . م سار إليه بومبي وهزمه . وفي نفس العام تقدمت الجيوش الرومانية واحتلت سورية (٢) .

شيزر في عصر الروماني

بعد الاحتلال الروماني سنة ٦٤ ق . م جعل بومبي سورية الجغرافية والتقليدية كلها ولاية وانخدة عاصمتها أنطاكية وسماها ولاية سورية . فسمح للملوك العرب كملك دمشق النبطي وملك اديسا وملك حمص وغيرهم بالبقاء مقابل دفع الجزية . كما أبقى اليهودية دولة خاضعة ضمن إطار ولاية سورية . ولكن المدن ذات الدساتير اليونانية والتي ضمها اليهود إلى ممتلكاتهم أعيدت إلى وضعها السابق وعلى الإجمال فإن الجماعات المحلية في سوريا من يونان وآراميين وعرب احتفظوا بأنظمتهم السابقة . فالعرب عاشوا في أكثر من نظام واحد . ففي حمص كان الحكم بيد الملوك الكهنة ، وعلى حافة الصحراء كان طراز المعيشة لا يزال بدوياً . وفي هذه الفترة أصبح السوريين يتكلمون اللغة الآرامية ويكتب مثقفوهم باليونانية . ومن بين العرب كان الايتوريون في شمالي فلسطين والأيدوميون الذين تهودوا اسماً واستقروا في جنوبي غرب فلسطين وكانوا يتجهون إلى تبني الآرامية . أما العرب البداءة فتمسكوا بلغتهم العربية ، بينما استمر الأنباط في الجنوب (في الأردن) في استعمال العربية في كلامهم والآرامية في كتاباتهم الأثرية . وكان هؤلاء من بين جميع العرب أوثق الصلات مع الرومان (٢) .

تحولت سورية من مملكة إلى ولاية ذات أهمية مركزية هامة في الممتلكات الرومانية الآسيوية ، حتى أنها وُضعت تحت الحكم المباشر لنائب قنصل روماني يتمتع بسلطات تجنيد الجيوش والإشراف في الحروب (٢) .

بعد افتتاح سورية عاد بومبي سنة ٦١ ق . م إلى روما التي كانت مسرح نزاع بين الطبقة الارستقراطية والتجار من جهة ودعاة الإصلاح الاجتماعي . وبعد عودة بومبي تشكلت حكومة إئتلافية سميت الحكومة الثلاثية الأولى وتشكلت من عضوية بومبي وكراسوس عن الإرسقراطية وقيصِر عن دعاة الإصلاح . وبسبب أهمية الشرق ، أرسل كراسوس حاكماً على سورية سنة ٥٤ ق . م حيث جعل منها قاعدة حربية ضد فريتا (بلاد الفرس) التي كانت عاصمتها طيسيفون (المدائن) (٢ ، ٢٦) . وكان كراسوس قد نهب كنوز هيكل القدس لثموين حروبه ضد الفريتين ، الذي كان يرى أن نصراً له فيها شيء ضروري كي يضاوي انتصارات خصمه قيصر في بلاد الغال . ولكن كراسوس قتل في إحدى المعارك فخلفه كاشيوس الذي كان فيما بعد أحد قتلة قيصر . عاد قيصر إلى روما سنة ٤٩ ق . م وقد كانت عودته مع جيشه غير مشروعة حسب القانون الروماني الذي كان يمنع القواد الرومان عبور حدود روما مع جيوشهم بدون موافقة مجلس الشيوخ . استنجد المجلس ببومبي لإيقاف قيصر . ولكن بومبي فرّ هارباً مع أتباعه إلى اليونان لمقاومة قيصر عن طريق تأسيس جبهة بالإشتراك مع بقية المقاطعات الشرقية التي كان يسيطر عليها حكام موالون للحزب الجمهوري حزب الارستقراطية المعادية لقيصر . فسوريا كان فيها

كاشنوس خازن مالية كراكوس . ومصر كان يملك عليها بطليموس
 الثامن بوصية من بومبي . وقد أراد بطليموس الإنفراد بالسلطة لنفسه
 فقام بأبعاد أخته كليوباتره التي كان لها من العمر آنذا ٢١ سنة .
 حاول القيصر إثارة المتاعب لبومبي عن طريق تعيين حكام موالين له
 في اليهودية . ولكن محاولته كانت فاشلة . ولكن في السنة التالية
 (٤٨ ق . م) كانت الأقدار بجانب قيصر الذي تغلب على بومبي
 في معركة سيسالي . أدت هذه الهزيمة إلى فرار بومبي من اليونان
 وبعثه إلى مصر . ولكن بطليموس الذي كان يريد أن يحكم مصر
 بدون مشارك أمر مبعوثيه أن يقتلوا بومبي . أدى مقتل بومبي إلى
 إضعاف الشرق . وكان في ذلك الفرصة التي كان يربص بها قيصر .
 الذي أسرع بالذهاب إلى مصر حيث قبض على بطليموس ووضعته تحت
 الإقامة الجبرية . وخلال وجوده في مصر وقع قيصر في حبائل علاقة
 عاطفية مع كليوباتره . ثم وجد نفسه شبه أسير في الإسكندرية يحيط
 به جيش من المصريين . وبقي هنالك قيد الحجز إلى أن أنقذته قوات
 من اليهودية . وبعد عودته إلى روما أُغتيل سنة ٤٤ ق . م وكان من
 جراء اغتياله أن عمت القوضى أرجاء الإمبراطورية الرومانية (٢٦) .
 ولكن في سنة ٤٣ ق . م تشكلت حكومة ثلاثية مؤلفة من مارك
 أنطونيو وأوكتافيان (أوغسطس فيما بعد) ولبيداس التي انتقمت
 من قتلة قيصر وسحقت قواتهم بقيادة بروتوس وكاشيوس في معركة
 فيليببي سنة ٤٢ ق . م (٨) . تلا هذه الأحداث تقسيم العالم الروماني
 من قبل الحكومة الثلاثية الثانية . فأعطى مارك أنطونيو الشرق بما
 فيه سوريا ومصر . وخلال وجود أنطونيو في سوريا قدمت كليوباتره
 لزيارته في مدينة ترسوس . فتمت بينهما روابط غرامية أدت إلى

تمادي أنطونيوس أن يمنح جزءاً كبيراً من فينيقيته وسموريا المجوفة
 لعشيقته المصرية ، كما بايع ابنه منها ويدعى بطليموس بلقب ملك
 سوريا . وكان يسري في هذا الطفل دم سلوقي بسبب التزاوج بين
 سلالي السلوقيين والبطالسة (٢) . بسبب ارتباط أنطونيوس وكليوباترة
 وحكهما لسوريا بكاملها فإن شيزر رأت من الملوك من امتلأت
 بقصصهم الآداب العالمية المشهورة والقصص الشعبية . أضاف أنطونيوس
 إلى مملكة كليوباترة القسم الساحلي من اليهودية التي كان يملك عليها
 آنثذ هيرودوس الذي عُرف فيما بعد بالكبير (٢٦ : ٢) . وهيرودوس
 هو من الأسرة الهيرودية الإيدومية الأصل ، وقد وضعها أنطونيوس
 مكان الأسرة المكابية التي اشتهرت بحروبها ضد السلوقيين . وكان
 هيرودوس حليفاً لأنطونيوس . ولكن بعد هزيمة أنطونيوس وكليوباترة
 في معركة اكتيوم البحرية على الشاطئ اليوناني سنة ٣١ ق . م .
 انحاز هيرودوس إلى أوكتافيان فأبقى له سلطانه على اليهودية . وفي
 زمن هيرودوس هذا وعهد أوكتافيان (اغسطس قيصر) وُلِدَ المسيح ،
 الذي شطر ميلاده التاريخ إلى شطرين . لقد أتى المسيح برسالة جديدة
 أساسها المحبة ، محبة الله ومحبة الإنسان وجعل الإنسانية عائلة واحدة
 ومثلاً عالمياً أعلى بخلاف المفاهيم الإقليمية التي كانت سائدة في كل
 مكان . فبخلاف اليهود واليونان والرومان الذين كانوا يفكرون
 بالإنسانية على أساس القومية ، كان المسيحيون السوريون أول من
 أعطى العالم نظرة عالمية فعالة (٢) . انطلق تلاميذ المسيح بعد صلبه
 على يد اليهود وقيامته . يبشرون برسالته في جميع الأصقاع . وقد
 مرَّ الرسول برناباس بحماه وشيزر وأقاميا بطريقه إلى أنطاكية (٢٦)
 إذ حصل إنشقاق في صفوف كنيستها . فالمنتصرون من اليهود كانوا

يرون ضرورة مراعاة الناموس الموسوي من قبل جميع المنتصرين للحصول على الخلاص . ولكن المنتصرين من المفكرين السوريين لم يقبلوا هذه الفكرة التي كانت تبغي وضع الكنيسة في بوتقة المعتقدات اليهودية . كما كانوا يرون أيضاً أن الختان أمر غير مرغوب وخاصة لاقتراحه في أذهانهم مع الأمة اليهودية ، التي دعاها المؤرخ تاسيتوس عدوة الإنسانية . لقد شارك بولس الرسول السوريين مفاهيمهم . كما دعا إلى أن صلب المسيح وقيامته هما طريق الخلاص (٢٧) . وفي سنة ٥١ م أقرّ المجمع الرسولي في القدس بأنه ليس من الضروري تطبيق نير الشريعة الموسوية على المنتصرين ، لأن المنتمين إلى كنيسة المسيح يخلصون بنعمة يسوع المسيح وحدها (١٨) . وقد حصل الانفصام النهائي بين اليهود والمسيحيين بعد ثورة اليهود على زيرون وقمعها من قبل تيطس الذي هدمّ أورشليم سنة ٧٠ م وأحرق معبدها الذي بناه هيرودوس . ونتيجة ذلك زالت اليهودية كدولة سياسية من الوجود وشئت اليهود من جديد كما حصل لهم ذلك من قبل على يد الآشوريين والكلدان (٢) .

ساد الهدوء والإرتياح في الدولة الرومانية بعد سنة ٧٠ م بعد انقضاء على الإضطرابات الأهلية الخطيرة . ومن حسن حظها أنها تمتعت بين ٩٦ - ١٨٠ م بسلسلة من الأباطرة الأكفاء : نرفا ، تراجان ، هادريان ، انطونيوس بيوس وماركوس أوريليوس . ويوصف عصرهم بعصر الأباطرة الخمسة الصالحين (٢) . وصلت الإمبراطورية ذروتها في عهد هادريان (١١٧ - ١٣٨ م) ، وكان والياً سابقاً في سورية . وكانت سورية قد حصلت في عهد سلفه تراجان (٩٨ - ١١٧ م) على أوسع امتداد لها وازدهار . وفي ذلك القرن (القرن الثاني

الميلادي) توحد العالم المتمدن من الأطلسي إلى أواسط آسيا . ولم يكن هنالك من قبل مثيلاً لهذه الإمبراطورية . فبلغ من التسهيلات وانتشار الأمن أنه كان باستطاعة الإنسان أن يسافر بأمان من إنكلترا إلى ضفاف الفرات في أي وقت تقريباً . إن الشعور بالأمن وتوسع شبكة الطرق وظهور تجارة عالمية جديدة عمل على تشجيع الإنتاج الإقتصادي إلى حد لم يُعرف قبلاً . فازداد عدد سكان سورية ونما الإقتصاد وتحسنت الزراعة بسبب تطور الإختراعات التي شملت المحراث المتطور وطاحونة المياه (٢) كما طرأ تحسن أيضاً على النوايع ومنها نوايع حماة وشيزر والعشارنة (صورة) وكانت النوايع تستخدم للرّي بنقل مياه العاصي إلى السهول المجاورة .

بعد فترة الأباطرة الصالحين فُتحت أبواب النفوذ السوري في روما وذلك عندما نجح سبتيموس سيفيروس زوج جوليا دومنه من حمص باعتيالء العرش الروماني سنة ١٩٣ م . وكان سبتيموس قد ادعى الإنتساب إلى ماركوس أوريليوس . وفي عهده نُقلت زعامة المدن السورية من أنطاكية إلى اللاذقية . كما قام أيضاً بتقسيم سوريا إلى ولايتين : شمالية تدعى سوريا المجوفة وجنوبية وتسمى فينيقية السورية (٢) : وقد كانت شيزر من أعمال الولاية الشمالية .

وفي أواخر القرن الثالث الميلادي شهدت شيزر ، ولأول مرة في تاريخها نفوذاً عربياً وذلك على يد زنوبيا التدمرية ، فهي متصف ذاك القرن ارتقت أسرة أذينة العربية إلى مركز الزعامة في تدمر . وآتت حلت الأسرة الساسانية في إيران مكان السلالة الفرثية القديمة . وفي عام ٢٦٠ م أوقع الجيش الساساني ، في عهد شابور الأول هزيمة

بالخيوش الرومانية قرب أديسا (الرها) وأسر الإمبراطور فاليريان.
هرع أذينة التدمري على رأس جيش من السوريين والبدو لإنقاذ
فاليريان اعترافاً لما أنعم به هذا الإمبراطور عليه قبل سنين باعطائه
رتبة قنصل . هزم أذينة الفرس وتبعهم حتى أسوار عاصمتهم
يرسبوليس . ولكنه لم يتمكن من إستعادة الإمبراطور السجين .
وفي عام ٢٦٢ م كُوفىء أذينة لولائه للإمبراطور الجديد غالينوس
الذي منحه لقب « زعيم الشرق » حيث جعل منه مايشبه نائب الإمبراطور
في القسم الشرقي من الإمبراطورية التي كانت في حالة ضعف واضطراب
لإنقضااض البرابرة عليها في أوروبا وآسيا . ولكن أذينة أُغتيل مع
وريثه عام ٢٦٦ م بينما كان يحتفل بأحدى المناسبات في حمص .
حكمت من بعده زوجته بَت زاباي (زنوبيا) باسم ولدها القاصر
وهب اللات . كانت زنوبيا قوية الشخصية وطموحة ، فاتسعت الدولة
التدمرية في عهدها حتى أصبحت أشبه بامبراطورية ، إذ شملت
سورية وجزءاً من آسيا الصغرى ومصر . ولكن في أوائل عام ٢٧٢ م
تحرك الإمبراطور الروماني أورليان فأخضع الحاميات التدمرية في
في آسيا الصغرى ثم تابع مسيره نحو سورية فدخل أنطاكية ثم تابع
سيره في الداخل على طول وادي العاصي ففتح أفاميا وشيزر والرسن
وبالقرب من حمص اشتبك مع التدمريين فكسروهم ، ثم تقدم إلى
تدمر فحاصرها حيث سقط وهب اللات قتيلاً ، وأخذت زنوبيا
أسيرة إلى روما (٢ ، ٤٣) . وبهذا انحسر النفوذ العربي عن شيزر ،
فعدت ثانية إلى السيطرة الرومانية التي استمرت حتى العصر البيزنطي
الذي بدأ بالظهور سنة ٣٣٠ م .

شيزر في العصر البيزنطي

شهد القرن الثالث الميلادي التغلغل الديني والإقتصادي السوري في الولايات الرومانية . فالتجار والجنود السوريون كان لهم الأثر في نشر الديانة المسيحية . فقد ظهر أثرهم في تطور المسيحية في الغرب في نواحي التقشف والرهبة والعبادة المتصفة بشدة العاطفة . ثم أن تقديس الصليب واتخاذ رمزاً دينياً كان من المفاهيم المسيحية الأخرى التي أدخلها السوريون إلى أوروبا . وفي هذا الأثناء كان نموذج الحضارة الموحدة في الإمبراطورية بطريق التفكك وذلك بفعل الحروب الأهلية الطويلة والهجمات الخارجية المتكررة . كما تعرضت دعائمه الفكرية والروحية المتداعية لتأثيرات جديدة من الأفكار المسيحية . فكان التغير سريعاً وتاماً ، إذ أن مرحلة حضارية جديدة وهي البيزنطية التي نتجت عن إتحاد المسيحية مع الهيلينية حلت مكان المرحلة الحضارية القديمة . وكان لونها مسيحياً يونانياً شرقياً ومركزها القسطنطينية . وقد سُميت هذه المدينة باسم قسطنطين الذي كان يحكم مع امبراطور آخر سنة ٣٠٦ م . ثم أصبح امبراطوراً وحيداً بين ٣٢٤ و ٣٣٧ م . وكان تأسيسها في موقع بيزنطة القديم حيث تلتقي أوروبا بآسيا . وفي سنة ٣٣٠ م دُشنت القسطنطينية كعاصمة جديدة . وقبل أن يؤسس قسطنطين عاصمته الجديدة اعتنق المسيحية واعترف بها كديانة الدولة الرسمية . ويُروى عن اعتناقه للمسيحية أنه شاهد في السماء ، أثناء زحفه على روما عام ٣١٢ م صليباً متألقاً عليه كتابة يونانية تقول : بهذا ستغلب . فاتخذ إشارة الصليب كعلم امبراطوري أثناء قتاله مع منافسه ماكستيموس . كانت هيلانة والدة قسطنطين مسيحية تقية . وقد قامت بزيارة إلى اورشليم حيث يُروى أنها وجدت الصليب الحقيقي . وفي ذلك المكان

شيد قسطنطين كنيسة القيامة الأولى . وقد عملت الطقوس المتعلقة بالأماكن المقدسة التي أدخلها قسطنطين ووالدته على الإسراع في جعل سورية مسيحية . ولقد كان نقل قسطنطين للعاصمة من روما إلى القسطنطينية والإعتراف الرسمي بالمسيحية هما حجرا الركن في تأسيس امبراطورية جديدة مسيحية في عقيدتها يونانية في لغتها وشرقية في اتجاهها (٢) . ولكن بالرغم من تأسيس القسطنطينية فان الإمبراطورية الرومانية استمر وجودها قائماً من ناحية خارجية ونظرية لعدة سنوات . ولكن حصل الإنقسام النهائي بين شطريها سنة ٣٩٥ م حين توفي تيودوسيوس آخر امبراطور على الإمبراطورية الموحدة وخلفه ابنه هونوريوس واركاديوس . واحد على الغرب والآخر على الشرق (٢) .

وفي نهاية القرن الرابع الميلادي كانت سورية مقسمة إلى عدة مقاطعات . فقسمها الشمالي الذي احتفظ باسم سورية قسم إلى جزئين : سورية بريما (سورية الأولى) ومركزها أنطاكية ومن مدنها الرئيسية سلوقية ولاوديسمة (اللاذقية) وجبله ويرويا (حلب) وخالكيس ادبيلوم ؛ ثم سورية سكوندا (سورية الثانية) ومركزها مدينة أفايا . من توابعها ابيغانية (حماه) واريثوزه (الرستن) ولاريا (شيزر) وقسمت فينيقية أيضاً إلى فينيقية الأولى وتوابعها مدن لبنان الحالي الساحلية ، ثم فينيقية الثانية ومركزها حمص وتضم دمشق وهيليوبولس (بعلبك) وتدمر . وقد قسمت فلسطين إلى : فلسطين الأولى وعاصمتها قيصرية ، وفلسطين الثانية ومركزها سكيثوبولس (بيسان) . وفلسطين الثالثة ومركزها البتراء . ومن الناحية الدينية أصبحت سوريا بلداً مسيحية . وبانتشار المسيحية ، تطورت الكنيسة من ناحية لغوية في اتجاهين : اتجاه يوناني على الساحل واتجاه سرياني في الداخل .

وقد نتج عن ذلك إحياء اللغة الآرامية في العصر البيزنطي . والآرامية هي إحدى اللغات السامية ، فالعبرانيون اقتبسوا أبجديتهم منها بين القرنين السادس والرابع قبل الميلاد . وكانت هي أيضاً لغة المسيح وشعبه كما أن عرب الشمال أخذوا أبجديتهم التي كتب بها القرآن من الآرامية التي استعملها الأنباط . ولقد وجدت الآرامية أيضاً طريقها إلى الجزيرة العربية . فالمناذرة . عرب الحيرة . بينما تكلموا العربية . استعملوا الآرامية في الكتابة وكذلك كانت عليه الحال مع النبطيين والتدمريين إذ تكلموا العربية وكتبوا بالآرامية . تفرعت الآرامية مع الزمن إلى شرقية انتشرت في وادي الفرات وتمثلها المندعية والسريانية . . . وغربية وتمثلها الآرامية التوراتية ولهجات شمال وحماة وتدمر والأنباط . وقد أصبحت السريانية وهي لغة أديسا (الرها) لغة الكنائس في سورية ولبنان وبلاد الرافدين . وقد استعملت بين القرنين الثالث والثالث عشر للميلاد ثم حلت محلها العربية وعندما اتخذ المسيحيون الآراميون لهجة أديسا صاروا يعرفون باسم سوريين . وقد أصبح لاسمهم القديم أي آراميين مدلول وثني غير مستحب في عقولهم ولذلك تجنبوه بوجه العموم وحلت محله التعابير اليونانية وهي سوري (Syrian) بالنسب للشعب وسرياني (Syriac) بالنسبة للغة . وهذا الإشتقاق يأتي من تسمية اليونان لبلاد آرام « بسورية » وقد كانت نتيجة التحول عن اليونانية والعودة إلى الآرامية في العصر البيزنطي إحياء لليقظة والوعي القومي في سورية . وكان نتيجة تجدد الاهتمام باللغة السامية أن بدأت العودة إلى إعطاء المدن السورية أسماؤها السامية القديمة ، ويظهر ذلك في إحدى قصائمه امرؤ القيس إذ ذكر شيزر باسمها هذا وليس باسمها اليوناني لاريسا .

وقد أتى امرؤ القيس على ذكر شيزر عندما مرّ بها في طريقه إلى القسطنطينية طلباً للنجدة من الإمبراطور جوستنيان ليثأر من قتلة أبيه وأعوانهم الفرس الذين كانوا على نزاع مع البيزنطيين . وأثناء عاد الفرس إلى الظهور وذلك في عام ٥٤٠ م في عهد كسرى أنوشروان الأول (٢) . كان والد كسرى هذا الملك قباذ ، وكان قد تنكر للمنذر بن ماء السماء ملك الحيرة بسبب رفضه للمزدكية التي كانت تدعو لإباحة الحرم والأموال . فرأى الحارث بن عمرو ملك كندة ، بذلك سانحة لتعزيز ملكه وتقوية سلطانه ، فولى وجهه شطر الأكاسرة كي يتخذ منهم أحلافاً يشدون أزره ويقوون ساعده . وكان الحارث يحسد اللخمين على تقربهم من الأكاسرة ، فكان يترقب الفرص وينتھياً للأمر . ولما قام قباذ على المنذر استعان عليه بالحارث فشرده ثم غزا الحيرة وأخرجه منها . وبذلك أصبح الحارث الكندي ملكاً على الحيرة ، فعظم في أعين القبائل ، فتوافدوا عليه وقدموا له الطاعة . كما أن بعضهم طلبوا منه أن يملك عليهم أولاده . فملك ابنه حجراً والد امرؤ القيس على بني أسد وغطفان . بيد أن الحال لم تدم للحارث بل غالبه القدر ، وتنكر له الدهر ، ولم يطل سلطانه على الحيرة . فلما مات قباذ تولى بعده ابنه أنوشروان الذي أرجع المنذر إلى عرشه . فجدّ هذا بطلب الحارث الذي ولّى هارباً . ولما لحق به نهب ماله وهجائه وضرب رقاب الكثيرين من وُزْدِهِ . ولما هلك الحارث تشتت أمر بنيهِ فتحاسدوا وتقاتلوا وقامت عليهم القبائل . فقامت أسد وغطفان باغتيال ملكهم حجر آكل المرار . قام امرؤ القيس مطالباً بثأر أبيه واسترداد ملكه ، فسار إلى بعض القبائل وسألمهم النصر على بني أسد . ولما فشل قدم على السموءل وطلب منه أن يكتب

إلى الحارث بن أبي شمر الغساني بالشام ليوصله إلى قيصر . سار امرؤ
القيس إلى القسطنطينية بصحبة جابر بن حنيّ الذي قال فيه :

فإِذَا تَرَبَّيْتُ فِي رَحَالَةِ جَابِرٍ
عَلَى حَرَجٍ كَالْقَرِّ تَخْفِقُ أَكْفَانِي

وصحبة عمرو بن قميئة الذي قال فيه :

أَرَى أُمَّ عَمْرٍو دَمْعُهَا قَدْ تَحَدَّرَا
بِكَاءٍ عَلَى عَمْرٍو وَمَا كَانَ أَصْبَرَا

وبعد سنر طويل واغتراب قال امرؤ القيس قصيدته المشهورة
التي أنى بها على ذكر شيزر :

سَمَّاكَ شَوْقٌ بَعْدَمَا كَانَ أَقْصَرَا
وَحَلَّتْ سَلِيمَى بَطْنِ قَوْ فَعَرَعَرَا

كَنَانِيَّةٌ بَانَتْ فِي الصَّدْرِ وَدُّهَا
مَجَاوِرَةٌ غَسَانَ وَالْحِيَّ يَغْمَرَا

أَسْمَاءُ أَمْسَى وَدَهَا قَدْ تَغَيَّرَا
سُنْبُدِلٍ إِنْ أَبْدَلْتُ بِالْوُدِّ آخَرَا

أَلَا هَلْ أَتَاهَا وَالْحَوَادِثُ جَمَّةٌ
بَأَنَّ امْرَأَ الْقَيْسِ بْنِ تَمِيمٍ بَيَّنَّ قَرَا

تَذَكَرْتُ أَهْلِي الصَّالِحِينَ وَقَدْ أَتَتْ
عَلَى خَمَلِي خَوْضُ الرِّكَابِ وَأَوْجَرَا

فَلَمَّا بَدَتْ حُورَانُ وَالْآلِ دُونَهُ
نَظَرْتُ فَلَمْ تَنْظُرْ بَعَيْنِيكَ مَنْظَرَا

نَظَرْتُ فَلَمْ تَنْظُرْ بَعَيْنِيكَ مَنْظَرَا

لقد أنكرتني بعلبك وأهلها
 ولابن جريح في قرى حمص أنكر
 تَقَطَّعُ أسباب اللبابة والهوى
 عشية جاوزنا حماة وشيزرا
 بكى صاحبي لما رأى الدرب دونه
 وأيقن أنا لاحقان بقيصرا
 فقلت له لاتبك عيناك إنما
 نحاول ملكاً أو نموت فنُعذرا (١٩)

ولما وصل امرؤ القيس إلى القسطنطينية أحسن قيصر لقاءه . ثم
 ضمَّ إليه جيشاً كثيفاً . ولكن في طريق العودة حلَّ بامرؤ القيس
 مرض عضال بجوار أنقرة . وبينما هو يحتضر رأى قبراً لإحدى
 بنات الملوك في سفح جبل عسيب ، فقال :

أجارتنا إن المزار قريب
 وإني مقيم ما أقام عيب
 أجارتنا إنا غريبان ههنا
 وكل غريب للغريب نسيب
 فان تصلينا فالقراة بيننا
 وإن تهجرينا فالغريب غريب

توفي امرؤ القيس سنة ٥٦٥ م ودُفِنَ بالقرب من قبر الأميرة .
 وقد أمر قيصر أن يُنَحَّتْ له تمثال ويُنْصَبَ على ضريحه . ويُقال
 أن الخليفة المأمون شاهد هذا التمثال عند مروره هنالك لما دخل
 بلاد الروم ليغزو الصائغة (١٩) .

بعد السيطرة على بلاد الرافدين زحف كسرى أنوشروان على رأس جيش إلى سورية عن طريق هيرابولس (منبج) فأشعل النار في حلب ثم تقدم إلى أنطاكية فنهبها وأخذ كنوزها وهدمها وسبي أهلها ، وبعدها سار إلى أفياميا وكانت مركزاً مسيحياً آخر ومزدهراً . ويُقَال أن كنيسة أفياميا كانت تملك قطعة من الصليب الحقيقي محفوظة بتابوت مرصع بالجوهر ، فأخذ جميع كنوزها ولكنه عفى عن تدمير المدينة (٢) . ولا شك أن شيزر تعرضت لجرائم الفرس خلال وجودهم في جوارها بعد مغادرة أفياميا . وفي سنة ٥٦٢ م وذلك قبل وفاة امرئ القيس بثلاث سنوات عُقدت هدنة بين الفرس والبيزنطيين استلزم جوستينيان بدفع الجزية إلى كسرى . وفي هذه الفترة من الزمن تجلّى بين العرب قوتان إحداهما في العراق وهي دولة المناذرة والأخرى في الشام ومركزها بلاد حوران وهي دولة الغساسنة وكانت موالية البيزنطيين .

فالعساسنة هم من أزد اليمن ، وكانوا قد قدموا بلاد الشام بعد إنهيار سد مأرب . وكان قدومهم إلى حوران بعد تضاعف شأن تدمير على أثر سقوط زنوبيا أسيرة على يد الإمبراطور الروماني أورليان في سنة ٢٧٢ م (٢) . أسس الغساسنة إمارة لهم في بلاد الشام . وكان أعظم ملوكهم الحارث بن جبلة وهو الحارث بن أبي شمر (٥٢٩ - ٥٦٩) الذي عاصر امرؤ القيس وقباز وكسرى أنوشروان الأول والمنذر بن ماء السماء ملك الحيرة والإمبراطور جوستينيان (٢١) .

وأما المناذرة فهم من قبائل تنوخ اليمنية التي قدمت مشارف العراق على أثر تصدع سد مأرب واستقروا في منطقة الحيرة والأنبار (٢١) . وبسبب جوارهم لبلاد فارس كانوا يميلون للملوك الفرس .

ويبدو أن النزاع بين الغساسنة والمناذرة كان سببه البادية الواقعة جنوبي تدمر ، إذ كان كل منهما يدعي أن قبائل العرب الضاربة هنالك كانت تخضع لسلطانة (٢١) . وقد دارت بينهما حروب متعددة كانوا يستعينون بعضهم على الآخر بالفرس والبيزنطيين . وقد اشتد هذا النزاع في عصر الحارث بن أبي شمر الغساني . الذي كان موالياً لعرش البيزنطي . وقد تغلب الحارث على اللخمين في معركة حليلة وقتل ملكهم المنذر الذي كان قبل عشرة سنين قتل أحد أبناء الحارث وقدمه ضحية للإلهة العزة التي تقابل أفروديت (٢) .

وقد زار الحارث الإمبراطور جوستينيان ، وأثناء وجوده في القسطنطينية حصل على تعيين يعقوب البرادعي أسقفاً على الكنيسة المونوفيزية السورية . وقد انتشرت هذه العقيدة الجديدة في سورية كلها أثناء حكمه وحكم ابنه المنذر (٢) . وخلال هذه الفترة وذلك في القرن السادس ، ثم السابع فيما بعد ، انتاب الكنيسة موجات فكرية متعددة ابتدأت جذورها في العصور السابقة . فالكنيسة كانت قد وضحت في المجامع المسكونية في القرنين الثاني والثالث تعليمها الأرثوذكسي عن الثالوث الأقدس . ولكن في بدء القرن الرابع أثار بعض المجتهدين في تعليم الإيمان المسيحي ، استناداً على مبادئ العقل ، سؤالاً عما كانت تدرسه الكنيسة الاسكندرية عن العلاقة المتبادلة بين أقانيم الثالوث الأقدس . فتعاليمها كانت تقول ان الأقانيم الثلاثة لها جوهر إلهي واحد وأنهم متساوون فيما بينهم بحسب الاستحقاق وفي الوقت ذاته لكل منهم كيان خاص . كما أن الأقنوم الثاني ، وهو الابن ، مولود من جوهر الآب منذ الأزل لذلك فهو مساوٍ له في الجوهر . وكان آريوس ، المثقف لاهوتياً ، أحد هؤلاء المجتهدين تاريخ شيزر م-٨

الذين أثاروا التساؤل حول هذا التعليم الكنيسي . فلقد رأى أريوس أن هنالك تناقض في هذا التعليم لإيمان الكنيسة في مفهوم الله الواحد . فجدّاهُ كان إذا تساوت المقانيم الثلاثة في الإستحقاق الإلهي ، فهذا يعني أن هنالك ثلاثة آلهة ، ثم أن الإعتراف بجوهر إلهي واحد للثالوث لأقدس يعني عدم التفريق بين المقانيم الثلاثة ومزجها في إقنوم واحد وهذا يعني رفض التثليث . ولأجل تلاقي هذا التناقض والحفاظ على مفهوم وحدة تثليث الله ، ارتأى أريوس أنه من الموافق لمبادئ العقل أن يُشرح التعليم عن الثالوث الأقدس هكذا : الله الآب هو وحده الإله الحقيقي وابن الله والروح القدس هم كائنات إلهية بالدرجة الثانية فقط ولها طبيعة تتميز عن طبيعة الآب وهم في حالة خضوع له . ثم تابع تعليمه فقال ، إذا كان الآب ولد الإبن إذن فالمولود له بداية ولم يكن موجوداً منذ الأزل . ولقد رأى أريوس أن كلمة مولود ليس من المناسب أن تستعمل إلى الألوهة لأنها بشرية بطبيعتها ، ومن الأفضل التعبير أن الإبن صدر بإرادة الله ليس من الجوهر بل من العدم فهو إذن مخلوق . وبواسطة الإبن خلق الآب العالم . وتعاليم أريوس شبيهة بتعاليم فيلون عن خلق العالم . فاقد ارتأى هذا الأخير أن الله الذي يعيش في النور والمجد غير المقرب ، لا يمكن بصورة من الصور أن يدخل بتماس مع العالم غير الطاهر . ولذلك لما شاء أن يخلق العالم تمم هذا العمل بواسطة كائن آخر الذي كان الكلمة ابن الله . ونحو نهاية القرن الرابع شرحت الكنيسة تعليمها عن شخص المسيح بأنه إله وكذلك لإنسان . ولكن أهل العلم لم يكتفوا بتعليم الكنيسة عن الإله الإنسان إذ وجدوا بنداً لا يمكن أن يوضحه العقل وهو طريقة اتحاد الطبيعتين الإلهية والبشرية في شخص المسيح .

والعلاقة المتبادلة بينهما . وكان من هؤلاء أسقف موبسويت تيودور
الذي أوضح اتحاد الطبيعتين بأن الإنسان يسوع وُلد من مريم نظير
بقية الناس بطريقة طبيعية . وأن الله الكلمة اتحد بيسوع منذ لحظة
خَبَل به بدمته . ونعمة الله الكلمة المنحدرة على الإنسان يسوع
قَدَسَتْ وشددت قواه في مولده . وعندما دخل الحياة وتغلب على
تجربة والخطيئة صار به الإعتراف ابناً لله كما أنزل الله عليه الكلمة
مواهب الروح القدس ومنحه اسمى معرفة . ولما انتصر يسوع على
الآلام استحق المعرفة والقداسة الإلهية . والآن اتحد الله الكلمة بالإنسان
يسوع بأقرب ما يمكن ، فقامت بينهما وحدة العمل وصار الإنسان
يسوع آله الله الكلمة في أمر خلاص البشر . وعلى هذه الصورة إن
الله الكلمة والإنسان يسوع هما شخصيتان منفصلتان تماماً ومستقلتان
وقد ارتأى تيودور بأن مريم العذراء يجب أن تدعى والدة الإنسان
وليس والده الإله . وقد تبنى مفهوم الطبيعتين هذا نسطور رئيس
أساقفة القسطنطينية وكان خريج مدرسة أنطاكية وتلميذ تيودور
المبسواسي . وقد أثار هذا المفهوم إضطراب وانقسام في الكنيسة ،
ففي أنطاكية وبالإجمال في سوريا قبل كثيرون جهة نسطور . وفي
إثناء الجدل النسطوري قام خريجون من مدرسة الإسكندرية بفكرة
مزج الطبيعتين إلى حد أن الطبيعة البشرية ظهرت ، بتلعة بالإلهية وبقي
في يسوع المسيح طبيعة واحدة هي الطبيعة الإلهية . وبينما أعطى
النسبارة الأرجحية للطبيعة البشرية وكون المسيح إنساناً بسيطاً ،
ولكن يحمل في ذاته الألوهية ، فلقد أعطى دعاة الطبيعة الواحدة
أو المونوفيزيت الأرجحية للطبيعة الإلهية داعين أن المسيح هو إله
فقط . وفي سنة ٤٨٢ م جرت محاولة توفيق بين الأرثوذكسية

والمونوفيزية في المجتمع الثاني المسكوتي والذي ثبت بأن ابن الله الوحيد الذي نزل وتجسد من الروح القدس ومريم العذراء والدة الإله هو واحد وليس اثنين . ولكن هذا التحديد الإيماني للتوفيق لم يرض الأرثوذكس الذين رأوا في ذلك اعترافاً بالمونوفيوية . كما أن المونوفيزيت طلبوا حكماً أكثر صراحة بالاعتراف بالمونوفيزية . ولقد انتشرت المونوفيزية في مصر ، كما أنها تسربت الى سورية . ولقد قويت شوكة المونوفيزية بمساعدة الإمبراطورة تيودوره زوجة جوستينيان (١٨) . وفي أواخر القرن الخامس وأوائل القرن السادس انتشرت المونوفيزية في شمالي وجنوبي سوريا . وزعم أصحاب هذا المبدأ أن سمعان العامودي الذي عاش في جبل سمعان في ديار حلب كان يؤمن بفكرتهم اللاهوتية . انتشر هذا المذهب في أرمينيا ومصر . ولايزال الأرمن والأقباط حتى هذا اليوم يتمسكون بلاهوت الطبيعة الواحدة (٢) . وعندما عيّن يعقوب البرادعي أسقفاً للكنيسة المونوفيزية في سورية في عهد الحارث بن شمر الغساني ، نظم الكنيسة ، وبذلك سُمّي أتباعها السوريون باليعاقبة . وفي عهد الحارث وابنه المنذر انتشرت المونوفيزية في سوريا كلها . وقد أصبحت بصرى ، التي بُنيت كاتدرائتها سنة ٥١٢ م ، العاصمة الدينية في المنطقة كما اشتهرت كمركز تجاري (٢) . وكانت القوافل القادمة من الحجاز تمر في بصرى في طريقها الى الشام . ويذكر ابن الاثير (٢٢) أن أبا طالب لما خرج الى الشام صحبه الرسول (صلعم) وذلك قبل حلول الدعوة عليه ، وكان له من العمر تسع سنين . فلما نزل الركب بصرى وبها راهب ، من أتباع المونوفيزية ، يقال له بحيرا في صومعة له ، وكان ذا علم في النصرانية ، ولم يزل بتلك الصومعة راهب يصير

إليه علمهم . وبها كتاب يتوارثونه . فلما رأهم بحيرا صنع لهم طعاماً كثيراً ، وذلك لأنه رأى على رسول الله غمامة تظله من بين القوم . ثم أقبلوا حتى نزلوا في ظل شجرة قريباً منه . فنظر إلى الشجرة وقد حصرت أغصانها حتى استظل بها ، فترل إليهم من صومعته ودعاهم . فلما رأى بحيرا الرسول (صلعم) . جعل يلحظه لحظاً شديداً وينظر إلى أشياء من جسده كان يجدها من صفته . فلما فرغ القوم من الطعام وتفرقوا ، سأل الرسول (صلعم) عن أشياء من حاله في يقظته ونومه فوجدها بحيرا موافقة لما عنده من صفته . ثم نظر لخاتم النبوة بين كفيه ، ثم قال بحيرا لعمه أبي طالب : ما هذا الغلام منك ؟ قال : ابني . قال : ما ينبغي أن يكون أبوه حياً . قال : فانه ابن أخي . مات أبوه وأمه حبلى به . قال : صدقت : ارجع به إلى بلدك واحذر عليه اليهود فوالله لئن رأوه وعرفوا منه ماعرفت ليبغضه شراً ، فانه كأن له شأن عظيم (٢٢) . وقد قدم الرسول (صلعم) بصرى فيما بعد في طريقه إلى الشام عندما خرج إليها تاجراً لحديجة بنت خويلد وفيها اطلع على الكثير مما عرفه عن المسيحية (٢ : ٢٢) . في هذه الفترة من الزمن كانت الجزيرة العربية وبلاد الرافدين وديار الشام في حالة من الإضطراب السياسي والتشويش الروحي . فقبائل الجزيرة كانت تـودها العصبية والثأر والغزوات . وعرب الحيرة وعرب الشام كانوا يخضعون لسيطرة الأجني من الفرس والروم . وبينما كانت الوثنية تسود بعض أنحاء الجزيرة كانت الكنيسة في البلاد المنتصرة في حالة انشقاق وانقسام إذ فشل اللاهوتيون أن يحسموا الخلافات المتعلقة بالتثليث وطبيعة المسيح . وبين هذا كله ظهرت فئة في الجزيرة تدعي إلى التوحيد تحت اسم الخنيف . وكان من أفرادها أمية بن

السلط أحد أقرباء الرسول (صلعم) وورقة بن نوفل من أقرباء خديجة بنت خويلد . وإبان هذه الحقبة العصبية من التقلقل السياسي والإضطهاد الأجنبي والإضطراب الإجتماعي والروحي أتت ليلة القدر في أواخر رمضان سنة ٦١٠ م إذ بعث الله محمداً (صلعم) بن عبد الله رسولا له وداعياً لرسالته ، التي جوهرها وحدانية الله القادر على كل شيء وخالق العالم ، ويوم الحساب واعداً بالجنة للأتقياء والمؤمنين ، ونار جهنم للكافرين وغير المتقين (١٦ : ٢٢ . ٢٣) . وبينما كانت الدعوة إلى الإسلام في بزوغها قام خسرو الثاني الفارسي باخجواء على سوريا سنة ٦١١ - ٦١٤ م وأعمل فيها النهب والدمار أينما توجه . فغزا دمشق وروّع أهلها بالقتل والأسر ، وخرب كنيسة القيامة في القدس وانتهب كنوزها وتحفها ومنها الصليب الحقيقي . وبعد أربعة عشر عاماً استعاد البيزنطيون بقيادة هرقل سورية بعد أن طردوا الفرس منها . وفي ١٤ إيلول سنة ٦٢٩ م أعاد هذا الإمبراطور الصليب إلى القدس . ولا يزال المسيحيون حتى اليوم يحيون ذكرى هذا العيد بإيقاد المشاعل . وقد ذهبوا في منشأ هذا التقليد إلى أن هيلانة والدّة قسطنطين الثاني عندما اكتشفت عود الصليب دفيناً في الأرض سنة ٣٢٦ م ، أعلنت النبأ لابنها وهو في القسطنطينية ، عن طريق إيقاد المشاعل من قمة إلى أخرى حتى القسطنطينية (٢) .

قام الرسول (صلعم) بنشر الدعوة في الجزيرة العربية . وبعد وفاته أعدت العدة لفتح البلاد المجاورة ، وكانت الجزيرة خرجت من حروب الردّة . وأخذت توثق روابطها وتتحد تحت قيادة الخليفة الأول أبي بكر الصديق (٦٣٢ - ٦٣٤ م) . وكان من المتوقع فوق هذا حصول مساندة القبائل العربية المقيمة في جنوب سورية

مثل قبائل نظير وجذام وقضاة التي كانت قد تنصرت ، ولكنها لم تكن في حالة من الرضى لأن المساعدات المالية التي كانت تتناولها لحماية الحدود قد أوقفها هرقل الذي أهمل أمر الحصون التي قامت على الحدود الجنوبية كما انتزع حاجياتها لتعزيز الجند في الشمال للوقوف في وجه الخطر النارسي . وهكذا فقد كانت سوريا أقرب الميادين إذ توجهت إليها طلائع النتح في بادئ الأمر (٢) .

شيزر في العصر العربي

توالى الفتوحات العربية في العراق وسورية . فتم الإستيلاء على دمشق في أيلول سنة ٦٣٥ م . ثم تقدمت الجيوش العربية نحو الداخل ففتحت بعلبك وحماة أبوابها لأبي عبيدة بن الجراح كما سارع أهل شيزر لاستقباله يصحبهم الناقرون على الدفوف والمنشدون . ولئن جلت الجيوش العربية مؤقتاً عن المدن السورية بما فيها شيزر . لمقابلة الجيش البيزنطي الذي أعده هرقل بقيادة أخيه تيودوروس ، لكنها عادت ثانية بعد انتصارها في معركة اليرموك في آب سنة ٦٣٦ م لفتح المراكز السورية ، ومنها شيزر سنة ٦٣٨ م . كان هرقل في أنطاكية عندما علم بهزيمة جيشه في اليرموك ، فغادرها بطريق البحر . وهناك قال كلمته المشهورة : عليك يا سوريا السلام ونعم البلد هذا للعدو (٢ ، ٢٤) .

كانت سوريا عند الفتح العربي لها مقسمة إلى أربع مقاطعات . وقد أحفظ بهذا التقسيم ، وسُي كل قسم « جند » . وكانت هذه الأجناد : فلسطين والأردن ودمشق وحمص (١٦) . وكانت شيزر

وحماه وأفاميا تابعات بلند حمص . وفي العصر الأموي أضاف الخليفة يزيد بن معاوية جنداً خامساً هو جند قنسرين وسلخه عن حمص وأضاف إليه أنطاكية ومنبج والجزيرة . رأت شيزر ثانية الحكم العربي . وبقيت بمنأى عن التدخل الأجنبي وسيطرته طيلة فترة الخلفاء الراشدين والعهد الأموي .

الفترة الأموية : وقد بلغت خلالها الأمة العربية أوج مجدها . كما أصبحت دمشق عاصمة دولة امتدت رقعتها من مجاهل الصين إلى شواطئ بلاد الأندلس على الأطلسي (٢ ، ١٦) استمر الحكم الأموي ٩١ عاماً (٦٦١ - ٧٥٠ م) ، وقد تناوب على دفته ١٤ خليفة ، وكان من عظمائهم وسواسهم معاوية وعبد الملك والوليد الأول وهشام . وفيما يلي مجموعة هؤلاء الخلفاء :

٦٦١ - ٦٨٠ م	١ - معاوية بن أبي سفيان
٦٨٠ - ٦٨٣ م	٢ - يزيد الأول ابن معاوية
٦٨٣ - ٦٨٤ م	٣ - معاوية الثاني بن يزيد الأول
٦٨٤ - ٦٨٥ م	٤ - مروان الأول ابن الحكم
٦٨٥ - ٧٠٥ م	٥ - عبد الملك بن مروان الأول
٧٠٥ - ٧١٥ م	٦ - الوليد الأول ابن عبد الملك
٧١٥ - ٧١٧ م	٧ - سليمان بن عبد الملك
٧١٧ - ٧٢٠ م	٨ - عمر بن عبد العزيز بن مروان الأول
٧٢٠ - ٧٢٤ م	٩ - يزيد الثاني ابن عبد الملك
٧٢٤ - ٧٤٣ م	١٠ - هشام بن عبد الملك
٧٤٣ - ٧٤٤ م	١١ - الوليد الثاني بن هشام بن عبد الملك
٧٤٤ م	١٢ - يزيد الثالث ابن الوليد الأول

١٣ - ابراهيم بن الوليد الأول

١٤ - مروان الثاني ابن محمد بن مروان الأول ٧٤٤-٧٥٠م (٢) ٧٤٤م

كان معاوية بن أبي سفيان هو مؤسس الحكم الأموي . فقد اشتهر بالأنانة والصبر والحلم وبعد النظر والإقدام . فكان أعظم الفاتحين العرب . فقد تخطت جيوشه الآفاق ، فغزت ثغر السند ووادي الهندوس في الهند . وحاصرت القسطنطينية براً وبحراً ، كما وصلت أيضاً سواحل افريقيا الشمالية على الأطلسي (٢٥) . وفي عهد من تلاه من الخلفاء تم إخضاع ماوراء النهرين واحتياج بلاد الأندلس (٢) . وبالرغم من منجزات الأمويين ومآثرهم وما حققوه للعرب من مجد ومكانة في التاريخ ، إلا أن إقدام بعض خلفائهم لاتخاذ بعض الإجراءات ، وتعثر بعضهم في أحداث قسرية وهو ومجون بعضهم الآخر ، كانت نواة إنطلاق لأعدائهم الذين عملوا جماعات ووجدانا لإزالة حكمهم وبالتالي جلب سلسلة من الكوارث التي أملت بالأمة العربية واستمرت إلى يومنا هذا . فان معاوية سنّ نظام ولاية العهد بدلاً من الشورى وذلك لأنه أصبح من المتعذر على المسلمين من الناحية العملية أن يتفقوا فيما بينهم لتعيين خليفة ، وذلك لاتساع رقعة دولتهم . وتعداد أحزابهم واختلاف شيعتهم ، وكثرة المرشحين لهذا المنصب والراغبين في الوصول إليه . ولكن هذه البدعة لم تلقَ ارتياحاً لدى الكثير من الزعماء العرب ، الذي كان فيهم من يطمح إلى الخلافة ، بل يرى نفسه أجدر بها من غيره . تولى بعد معاوية ابنه يزيد ، وطلب البيعة في سائر الأقطار ، فبايعه الناس إلا ثلاثة في الحجاز : الحسين بن علي بن أبي طالب ، وعبد الله بن الزبير . وعبد الله بن عمر بن الخطاب . وقد عمد الحسين مدفوعاً بندايات العراقيين الملحة المتكررة إلى المجاهرة

بأنه الخليفة الشرعي . فخرج من الحجاز إلى العراق . ولما علم بقدمه عبيد الله بن يزيد بن أبيه العامل الأموي على العراق وجه إليه دورية من الفرسان ليمنعه من دخول الكوفة . فالتقى الجانبان في كربلاء . ولما أبى الحسين الاستسلام هاجمه عمر بن سعد بن أبي وقاص . فالتحم الفريقان بقتال إنتهى بمقتل الحسين (٢ ، ٢٥) . ولقد ولد في كربلاء المذهب الشيعي ، وغدا « يوم كربلاء » « وثأر الحسين » صيحة الإستنفار عند الشيعة التي ساهمت في تقويض العرش الأموي (٢) . انتقلت الخلافة من الأسرة السفينية إلى الأسرة المروانية بسبب تنحي معاوية الثاني عن الخلافة طوعاً . وقد استلمها مروان بن الحكم الذي تمكن بجدارته أن يمنع مآلها إلى عبد الله بن الزبير . تولى بعد مروان ابنه عبد الملك ، فوجد البلاد على غاية من الفوضى والإضطراب : ففي الحجاز عبد الله بن الزبير وقد بايعه أهلها ، وفي العراق ثورة الحوارج والشيعة . تلقى عبد الملك هذه الحوادث كلها بشكيمة . فخرج إلى أولاد الزبير وقتلهم ، وكان يصحبهم الشاعر عبيد الله بن قيس الرقيات (٢٦) ، الذي ذكر شيزر في شعره :

قفوا وانظرو بي نحو قومي نظرة
فلم يقف الحادي بنا وتغشمرا
فواحزناً إذ فارقونا وجاوروا
سوى قومهم أعلى حماة وشيزرا
بلاد" تعول الناس لم يولدوا بها
وقد غنيت منها معاناً ومحضرا

لبالي قومي ، صالح ذات بينهم
يسوسون أحلاماً وإراثاً مؤزراً (٢٠)

وبعد توضيد دعائم الحكم في الداخل والخارج شرع عبد الملك بتطبيع الدولة بطابع قومي عربي ، فنقل الديوان إلى العربية بدلاً من الرومية في الشام والفرسية في العراق . فكان هذا ولا شك مصدر استياء للشعوبية . استقر هذا الازدهار في عهد الوليد بن عبد الملك الذي ينسب إليه مسجد دمشق المعروف ، بالجامع الأموي . وفي عهده أكمل موسى بن النضير فتح بلاد الأندلس . ويعتبر عهده غرة في جبين الدولة الأموية ، إذ وقفت الأمة العربية على قمة مجدها ، إذ أصبح لها امبراطورية لم يعرف التاريخ لها مثيلاً من قبل ، وذلك من حيث العزة والمنعة والسعة ، فترامت رقعتها إلى نهر السند وحدود الصين شرقاً ، والمحيط الأطلسي غرباً وأرمينيا وجبال طوروس شمالاً والصحراء الكبرى والسودان جنوباً (٢٥) . أضحت شيزر جزءاً من هذه الإمبراطورية التي هي المجد الذي يتغنى به كل عربي في وقتنا هذا . أراد الوليد أن يجعل ولاية العهد لابنه عبد العزيز بدلاً من أخيه سليمان خلافاً لوصية أبيه . ولكن المنية عاجلته قبل أن يحقق ذلك ، وبهذا آل الأمر إلى سليمان الذي قام بأعمال يوسف لها . فنكّل بكبار رجال الدولة الذين وافقوا مع سلفه لتجريده من ولاية العهد (٢٥) . وأخذ أيضاً بمعاقبة من خالفوه بشأن أمثال موسى بن النضير ، الذي غادر بلاد الأندلس متوجهاً إلى سورية على رأس موكب اشتمل ، باستثناء حاشيته الخاصة على أربع مئة من أفراد السلالة القوطية المالكة ، وأفراد الأسر الأرستقراطية ، تزين رؤوسهم التيجان ، وتطوق أوساطهم الأحزمة الذهبية . وفي أثرهم جموع تقارب ٣٠ ألفاً

من العبيد والأسرى يحملون نفائس الغنائم . وعندما بلغ موسى منطقة طبريا إنتهى إليه أمر من سليمان ولي العهد ، بأن يؤخر وصوله إلى العاصمة حتى يتفق مع ارتقائه إلى سدة الخلافة ، إذ كان الوليد مريضاً . والظاهر أن موسى تغاضى عن الأمر ، وفي شهر شباط سنة ٧١٥ دخل دمشق . فترك دخوله إليها وقعاً شديداً تفتخر به النفوس . ولكن سليمان حنق على موسى وعند استلامه الخلافة عاقبه وأذله وعزله وحجز ممتلكاته (٢) . لم يكتف سليمان بالتنكيل بكبار القواد ، بل إنه أثار العصبية القبلية بتقريب اليمنية والتنكيل بالقيسية ، مما أعاد النعرة الجاهلية . فكان ذلك من أسباب إضعاف الحكم الأموي . وقد ازدادت الأمور سوءاً في عهد يزيد الثاني بن عبد الملك ، الذي قامت في زمنه الفتن الداخلية لما اشتهر به من الخلاعة والتبذير . خلف هشام بن عبد الملك أخاه يزيداً . فكانت حالة البلاد الداخلية سيئة : فالعصبية القبلية بين قيس ويمن كانت مشتدة ، والخوارج ناقمون ، ودعاة الهاشميين يكيدون للأمويين في الخفاء . فتمكن من إصلاح الأمور بالقضاء على أعداء الدولة في الداخل والخارج ، فهدأت البلاد ، فاعتبر هشام بذلك أحد سواس بني أمية الكبار . وبعد موته تخبطت الدولة بالضعف والانحطاط ، وقد بدأ ذلك بولاية الوليد الثاني بن يزيد بن عبد الملك (٢٥) . كان هذا شاعراً ، ماجناً مستهتراً وخليعاً (٢) ويقال أنه دعا ذات ليلة بمصحف ، فلما فتحه وافق ورقة فيها الآية : « واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد ، ومن ورائه جهنم ويُسقى من ماء صديد » فقال : أسجعاً سَجْعاً ! علقوه ! ثم أخذ القوس والنبل ورماه حتى مزقه ، ثم قال :

أَتُوْعِدُ كُلَّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ

فَهَا أَنَا ذَاكَ جَبَّارٍ عَنِيدٍ

إذا لاقيت ربك يوم حشر

فقل ياربني مزقني الوليد (٢٧)

وبعد عام من خلافته قتله اليمانية ، بالتعاون مع يزيد الثالث بن الوليد الأول ، لتعذيبه أحد زعماء اليمانية ، فنشب الخلاف من جديد بين اليمانية والقيسية . آل الأمر إلى يزيد الثالث الذي وافته المنية بعد ستة أشهر من استلام الحكم . اضطرب الأمر في الدولة فقامت الفتن والثورات في كل مكان : الخوارج في العراق ، والشيعية العباسية في خراسان . حاول إبراهيم بن الوليد الأول أن يقوم بعبء الملك ، فلم يستطع ، ولم يحصل على البيعة بالإجماع . فقام على أثر ذلك أحد القادة الأمويين مروان بن محمد بن مروان بن الحكم ، وكان والياً على الجزيرة وأرمينيا ، فزحف بجيش نحو الشام ، فحارب جيش إبراهيم وهزمه ، ثم دخل دمشق ، فبايعته عام ٧٤٤ م ، ثم عاد إلى مقره في حرّان حيث اتخذها عاصمة له . انشغل مروان بكثير من الفتن الداخلية مما اضطرتّه أن يهمل الثورة العباسية في خراسان ونداء عاملها نصر بن سيار . كان هدف الثورة العباسية تفويض الحكم الأموي ، وإقامة دولة هاشمية يتولى خلافتها بنو العباس . وكانوا يستميلون الناس بنظرية حق آل بيت النبي (صلعم) بالإمامة ، يدعونهم إلى مؤازرة رجل أطلقوا عليه صفة (الرضا من آل محمد (صلعم)) ، فوصفوه بالتقوى والزهد والورع ، يطبق شريعة الإسلام ، وينفذ بحكمه المساواة بين المسلمين ، ويعمل بالحق ، ويملاً الدنيا صلاحاً وعدلاً ، كما ملئت طلاحاً وجوراً . إنقاد إلى هذا الشعار أناس يؤمنون بصحته ويعملون على إظهاره . كان صاحب هذه الدعوة

محمد بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطلب عم الرسول (صله)
 كان له علي بن عبد الله وأحمد محمد صلة بالخليفة عبد الملك بن مروان ،
 الذي اقتضعه قرية الحسيمة من ناحية اللقاء جنوبي بصرى . وبعد
 وفاة عبد الملك تزوج علي من إحدى نساؤه . أثار ذلك غضب الخليفة
 الوليد . الذي أمر بجلد علي ونفيه إلى قريته ووضع تحت الإقامة
 الجبرية . كان هذا الحادث وقع شديد في نفوس بني العباس ، وخاصة
 علي نفسه . إذ صار يدعو للثورة على بني أمية ، ويحرض على
 الإنتقام من جلاده . استشاط هذا السلوك الوليد ، الذي أمر بجلد
 علي ثانية وتشهيره في أزقة دمشق على ظهر جمل يقوده صائح وهو
 يقول : « هذا علي بن عبد الله الكذاب » . فكانت ثمرة هذا الخصام
 والكراهية ابتداء الثورة العباسية (٢٥) . وفي بدء دعوتهم ، فضل
 بنو العباس أن ينالوا بالدهاء ما أيقنوا أنهم عاجزون عن نيله بالقوة
 والغلبة . وهكذا تسروا وراء الدعوة « للرضا من آل محمد (صلعم) »
 بأن تقل الخلافة سيكون إلى بني علي بن أبي طالب ، بينما كانوا
 يضحرون أن يستبدوا بها حينما تظفر تلك الدعوة . ولهذا قاموا ببث
 الدعوة في خراسان بين الفرس وفي ما وراء النهر بين الترك ، وذلك
 لأن سياسة الخلفاء الأمويين قامت على تقديم العرب في الولاية والقيادة
 على غير العرب . وهكذا ضمن العباسيون أن يثيروا الفرس والترك
 على بني أمية بعامل الظلم في الدرجة الأولى . شعر بنو أمية بانساع
 دعوة العباسيين ، فكافحوها ، ولكن استفحل أمرها في خراسان
 في ولاية نصر بن سيار وخلافة مروان الثاني (٧٤٤ - ٧٥٠) (٢٨)
 في هذا الأثناء ظفر العباسيون بولاء رجل فارسي يدعى أبو مسلم
 الخراساني ، كما أن الإمامة انتقلت إلى إبراهيم بن محمد من زوجته

سلى البربرية (٢٧) . بعث إبراهيم أبا مسلم إلى خراسان ليساعد
الدعاة ويقاوم الولاة الأمويين وصرف الخلافة من العاويين إلى العباسيين
(٢٨) . وعندما ودّع الإمام أبا مسلم أوصاه بقوله : « يا عبد الرحمن ،
إنك من أهل البيت ، فاحفظ وصيتي : » انظر هذا الحي من اليمن ،
فأكرمهم وصل بين ظهرائهم ، فان الله لا يتم هذا الأمر إلا بهم ؛
وانظر هذا الحي من ربيعة ، فاتهمهم في أمرهم ؛ وانظر هذا الحي
من مضر ، فانهم العلو القريب الدار . فاقتل من شككت في أمره
ومن وقع في نفسك منه شيء . وإن استطعت أن لاتدع بخراسان من
يتكلم العربية فافعل . فأبما غلام بلغ خمسة أشبار فاقتله . . . » (٢٩ ، ٣٠)
فياالعجب القارئ ! ويا لها من وصية يتفوه بها مسؤول « عربي ! »
على رأس دعوة باسم الرضا من آل محمد (صلعم) ، فان لم يكن
في صدره أخبث أنواع الشعوبية والإجرام ، فهو ولا شك في لوثة
من عقله (٢٥) . وعند وصول أبي مسلم إلى خراسان بدأ يتقرب من
المعسكر اليماني . ولما رأى نصر بن سيار نمو المعسكر العباسي أرسل
إلى أمير العراق يزيد بن هبيرة كتاباً يطلب المساعدة ، وفيه أبيات
تقول :

أبلغ يزيد وخير القول أصدقه
وقد تيقنت أن لا خير في الكذب

أن خراسان أرض قد رأيت بها
بيئضاً إذا أفرخت حدثت بالعجب

فراخ عامين إلا أنها كبرت
ولم يطرن ، وقد سربلن بالزغب

فان يطرن ولم يحتل لمن بها
يلهن نيران حرب أيمالهب (٢٩ . ٣٠)

ولما لم يجد نصر أذنأ صاغية من ابن هيرة ، كتب إلى الخليفة
مروان نفسه ، يقول :

أرى بين الرماد وميض نار
ويوشك أن يكون لها ضراء

فان لم يطفها عتلاء قوم
يكون وقودها جثت وهام

فان النار بالعيان تذكي
وإن الحرب أولها كلام

أقول من التعجب : ليت شعري
أأيقاظ أمية أم نيام

فان بك قومنا أضحوا نياماً
فقل لهم حان القيام

ففري عن رحالك ثم قولي

على الإسلام والعرب السلام (٢٩ : ٣٠)

ولكن مروان لم يستجب إلى نداء نصر . وكانت الحالة في خراسان
على غاية من الفوضى وخاصة بعد أن أعلن أبو مسلم الثورة . واستجد
الأمر إلى ما هو أخطر من ذلك إذ كثرت الشعوبية عن أنيابها . والشعوبية
هم فئات الفرس التي اعتنقت الإسلام ولكنها حافظت على كراهيتها

للعرب . كما أعلنت المجوسية عن ضرورة العودة إلى العهد الساساني .
وقامت الزندقة بأخطر أدوارها ضد الإسلام ، وشعر العرب في تلك
المنطقة بحاجة إلى من يحميهم من هذا الخطر الداهم . حتى أن القوى
العربية الثلاث المتصارعة : اليمانية بقيادة الكرمانى ، وربيعية بقيادة
شيبان الخارجى والأمويون . أخذت تحس بدقة الموقف . وتفكر
في مخرج منه (٢٥) . هنالك بعث نصر بن سيار إلى كل من الكرمانى
وشيبان : يقول :

أبلغ ربيعة في مرو : ومن يمن
إن اغضبوا قبل أن لاينفع الغضب

ولينصبوا الحرب إن القوم قد نصبوا
حرباً ، يُحرق في حافتها الخطب

مابالكم تنشبون الحرب بينكم
كأن أهل الحجا عن رأيكم عيبُ

وتتركون عدواً قد أحاط بكم
ممن تجمع ، لادين ولا حسب

لاعربُ منكم في الناس نعرفهم
ولا صريحُ موالٍ ، إن هم نسبوا

قوم يقولون تولا ماسمعت به
عن النبي ولا جاءت به الكتب

من كان يسألني عن أصل دينهم
فان دينهم أن يقتل العربُ (٥)

وكاد يتم الوفاق بين نصر وشيبان والكرماني ، إلا أن أبي مسلم بمكره ودسائسه أحال دون ذلك ، فاقتتل العرب فيما بينهم ، فانتهر أبو مسلم السانحة حيث بدأ بتصفييتهم جميعاً (٢٥) ، فسقطت له مدينة مرو مركز نصر بن سيار وتبعتها مدن فارسية أخرى ، فانكشفت الطريق إلى العراق وسقطت الكوفة (٢ ، ٢٥ ، ٢٨) . وخلال هذه نواقع وقع بيد مروان رسالة من الإمام إبراهيم موجهة إلى أبي مسلم يأمره فيها بقتل كل من يتكلم اللغة العربية بخراسان ، وهنا إنكشف سر الدعوة . فأمر مروان بالتبض على إبراهيم ، الذي أوصى بالإمامة بعده لأخيه العباس . أودع إبراهيم السجن في حران وبقي هنالك حتى مات (٣٢) . على أثر ذلك وبعد سقوط الكوفة أعلن أبو مسلم أن الخلافة لآل العباس وأن الخليفة هو أبو العباس عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس (٢٥) . سارت الأمور لصالح بني العباس ففي ٢٥ كانون الثاني سنة ٧٥٠م جرت المعركة الفاصلة بين العباسيين تدعمهم الشعبية من الفرس ومروان بن الحكم بالقرب من نهر الزاب الأكبر جنوبي الموصل ، انتهت بهزيمة مروان إلى حمص ثم دمشق ، ثم فلسطين ، ثم مصر . وكان العباسيون يتبعونه ، فسقطت لهم دمشق فأباحوها ونهبوها ووضعوا السيف في أهلها ، فقتلوا والي المدينة وكثيراً من الأمراء والعلماء داخل المسجد الجامع : كما دخلت أباعرهم إلى صحن الجامع الأموي الذي بقي إصطبلًا لدوابهم وجمالهم سبعين يوماً ! وقتل يومئذ خلق كثير من النصاري ، ونُبشت قبور بني أمية وغيرها وأحرقت ، ونقض سور دمشق حجراً حجراً (٤٣) . وبعد دمشق لحق القائد العباسي عبد الله بن علي عم أبي العباس بمروان

في مصر فقتله وذلك في ٥ آب سنة ٧٥٠ م . وبهذا زالت الدولة
الأموية من المشرق لتحل محلها الدولة العباسية (٢٠٠ . ٢٥٠ . ٢٨٠) .

الفترة العباسية : تتبع العباسيون بني أمية في جميع الأقطار
فقتلوا منهم أناساً كثيرين ولم يفلت إلا أفراد منهم عبد الرحمن بن
معاوية الذي فرّ إلى الأندلس حيث أقام الخلافة الأموية الغربية التي
دامت ٢٦٨ سنة بمنأى عن العباسيين ونفوذهم (٤٣) . وقد أذكت
الشعبية سعي هذا التشيع في إبادة الأمويين ، فيذكر أن السفاح
قد أمّن سليمان بن هشام بن عبد الملك الأموي وأكرمه . ويوماً دخل
سديف الفارسي مجلس السفاح ، فما أن رأى سليمان بين الحضور
إنبرى منشداً السفاح :

لا يغرنك ما ترى من رجال

إن تحت الضلوع داء دويلاً

فضع السيف وارفع السوط حتى

لا ترى فوق ظهرها أموياً

فأمر السفاح على أثر ذلك بقتل سليمان . وتلا هذا العار جريمة
أخرى منكرة قام بها عم السفاح عبد الله بن علي على أعقاب أبيات
من الشعر أنشدها له مولى فارسي يوغره بها على تسعين رجلاً من
بني أمية كانوا يأكلون على مائدة الأمير . أثار ذلك القول غضب
الأمويين بالعمد حتى وقعوا على الأرض ، ففرشت فوقهم البسط
ومدّ عليها الطعام وأكل الناس وهم يسمعون أنينهم حتى ماتوا (٣٨) .
كان للفرس من النفوذ أقواه حتى أن الخلافة العباسية في أوائلها اتسمت

بالنسبة الفارسية . بحيث طغت المراسيم الفارسية عليها وسيطرت
 الأفكار الفارسية على شؤون السياسة ، وغلبت نسبة النساء الفارسيات
 في دور الحريم حتى تحولت الخلافة العباسية إلى إمبراطورية أصبح
 للشعوبية فيها اليد الطولى . بينما تضاعف مجد الارستقراطية العربية
 وانهار صرح العروبة ، ونُقلت عاصمة الخلافة من دمشق إلى بغداد .
 ولقد تناوب على العرش العباسي الذي استمر ٥٠٨ سنوات (٧٥٠ -
 ١٢٥٨ م) ٣٧ خليفة وقع معظمهم إما تحت النفوذ الفارسي أو السيطرة
 التركية . وتقسم عصورهم كما يلي :

العصر الذهبي :

- | | |
|--------------|-------------|
| ١ - السفاح | ٧٥٠ - ٧٥٤ م |
| ٢ - المنصور | ٧٥٤ - ٧٧٥ م |
| ٣ - المهدي | ٧٧٥ - ٧٨٥ م |
| ٤ - الهادي | ٧٨٥ - ٧٨٦ م |
| ٥ - الرشيد | ٧٨٦ - ٨٠٩ م |
| ٦ - الأمين | ٨٠٩ - ٨١٣ م |
| ٧ - المأمون | ٨١٣ - ٨٣٣ م |
| ٨ - المعتصم | ٨٣٣ - ٨٤٢ م |
| ٩ - الواثق | ٨٤٢ - ٨٤٧ م |
| ١٠ - المتوكل | ٨٤٧ - ٨٦١ م |

عصر الإنحلال والدويلات :

آ - خلفاء سامرا :

١١ - المنتصر

٨٦١ - ٨٦٢ م

١٢ - المستعين	٨٦٢ - ٨٦٦ م
١٣ - المعتر	٨٦٦ - ٨٦٩ م
١٤ - المهتدي	٨٦٩ - ٨٧٠ م
١٥ - المعتمد	٨٧٠ - ٨٩٢ م

ب - الخلفاء تحت الإمارات العسكرية :

١٦ - المعتضد	٨٩٢ - ٩٠٢ م
١٧ - المكتفي	٩٠٢ - ٩٠٨ م
١٨ - المقتدر	٩٠٨ - ٩٣٢ م
١٩ - القاهر	٩٣٢ - ٩٣٤ م
٢٠ - الراضي	٩٣٤ - ٩٤٠ م
٢١ - المتقي	٩٤٠ - ٩٤٤ م
٢٢ - المستكفي	٩٤٤ - ٩٤٦ م

ج - الخلفاء تحت إمرة البويهيين :

٢٣ - المطيع	٩٤٦ - ٩٧٤ م
٢٤ - الطائع	٩٧٤ - ٩٩١ م
٢٥ - القادر	٩٩١ - ١٠٣١ م

د - الخلفاء تحت سيطرة السلاجقة الأتراك :

٢٦ - القائم	١٠٣١ - ١٠٧٥ م
محمد	
٢٧ - المتقي	١٠٧٥ - ١٠٩٤ م
٢٨ - المستظهر	١٠٩٤ - ١١١٨ م

١١١٨ - ١١٣٥ م	٢٩ - المسترشد
١١٣٥ - ١١٣٦ م	٣٠ - الرشيد
١١٣٦ - ١١٦٠ م	٣١ - المكشي
١١٦٠ - ١١٧٠ م	٣٢ - المستنجد
١١٧٠ - ١١٨٠ م	٣٣ - المستضيء
١١٨٠ - ١٢٢٥ م	٣٤ - الناصر

د - آخر الخلفاء :

١٢٢٥ - ١٢٢٦ م	٣٥ - الظاهر
١٢٢٦ - ١٢٤٢ م	٣٦ - المستنصر
١٢٤٢ - ١٢٥٨ م (١٦)	٣٧ - المعتمد

بدأ الخلفاء العباسيون يواجهون المتاعب فالفرس أخذوا يحاولون الوصول إلى السلطة وخاصة في العصر الذهبي (٣١) . كما أن العلويين الذين اعتقدوا أن العباسيين كانوا يقاتلون لأجلهم ، زالت الغشاوة عن أعينهم الآن ، إذ بان لهم أن الذي عناه دعاة العباسيين « بأهل البيت » إنما هم آل العباس وليس بيت بن أبي طالب وزوجته فاطمة ابنة الرسول (صلعم) . فاستمروا في إعتبار أئمتهم أصحاب الحق الشرعي في تسلم مقدرات الإسلام . فأخذوا يشيرون على الخلفاء العباسيين بين الفينة والأخرى في شيع وقوى متعددة (٢) . أما العرب وخاصة عرب الشام فتد ندمت على ما فعلت لما ركبهم من العار . فخذلهم بني أمية وتسليط العجم بن أبناء خراسان عليهم . إذ نزلوا منازلهم وأخذوا أموالهم . فامتنعوا من البيعة للعباسيين وتبيصوا ، أي لبسوا البياض وهو شعار بني أمية . فقامت فتنة في الجنوب في حوران ثم

في الشمال في قنسرين وذلك بسبب عبث أحد قواد عبد الله بن علي
العباس بولد مسلمة بن عبد الملك ونسائهم فشكا بعضهم إلى أبي
الورد الكلبي أحد قواد مروان الذي دخل في طاعة العباسيين ثم
نزع طاعتهم بسبب هذا التصرف . فاجتمع مع جماعة من أهل قنسرين
وكتبوا من يليهم من أهل حمص وتدمر . فتقدم منهم ألوف عليهم
أبو محمد زياد بن عبد الله بن خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان
ودعوا إليه قائلين هذا هو السفياي الذي كان يُذكر والذي سوف
يظهر في أرض ليعيد مجد بني أمية أصحاب الخيل الشهب والرايات
الصفراء . اشتبك زياد مع العباسيين بمرج الأنخوم بنواحي سلمية .
فتغلب عليهم ولكن عبد الله بن علي قدم بنفسه ونازل زياد فغلبه .
ثم سار إلى دمشق فدخلها وقتل من أهلها مالا يُحصى . وإجراء
لهذه الثورة أذكى أبو العباس السفاح العيون على الأمويين يقتل رجالهم
ونساءهم ، وينبش قبورهم ويحرق من فيها ؛ فمن ثم سُمي بالسفاح .
وفيه يقول الشاعر :

وكانت أمية في ملكها
تجول وتظهر طغيانها

رماها بسفاح آل الرسول
فجزَّ بكفيه أذقانها (٤٣)

وفي خلافة الأمين ظهر السفياي علي بن عبد الله بن خالد بن يزيد
ابن معاوية الملقب بأبي العَمَيْطَر فأعلن الخلافة ، فاقتتل مع الأمراء
المحليين . ففشل أمره . أمر دمشق إلى ابن بيهس . فولى الأمين عبد
الملك بن صالح على بلاد الشام وكان يعيل إلى أهلها ، وكان يقول

فيهم ، إن أهل بلاد الشام قوم قد ضمتهم الحروب وأدتهم الشدائد ، وإنهم أجراً من أهل العراق ، وأعظم نكابة في العلو . ولما وقعت فتنة في جيشه بين الحراسانيين من الفرس وأهل الشام ، انتصر عبد الملك للشاميين . وبعد وفاته اضطربت الأمور . وصار الناس حزبين حزب يظاهر الأمين وحزب يظاهر المأمون (٤٣) . والأمين والمأمون هما ولدا هارون الرشيد ، فالأمين كانت أمه عربية بينما أم المأمون كانت فارسية . وقد أوصى الرشيد بالخلافة إلى الأمين ومن بعده تؤول إلى أخيه المأمون . ولما اعتلى الأمين سدة الخلافة طلب إليه وزيره الفضل بن ربيع أن يخلع المأمون ويبيع لابنه موسى . ولم يكن ذلك من رأي الأمين . ولما استجاب الأمين لطلب الفضل بدأ النزاع تدريجياً بين الأخوين ، انتهى بقتل الأمين واستلام المأمون زمام الأمور (٣٢) . كان بقتل الأمين خيبة أمل للكثير من العرب الذين كانوا ييغون الحصول على السلطة واستخلاصها من الفرس . وقد ازداد الوضع سوءاً في خلافة المعتصم (٨٣٣ - ٨٤٢ م) . الذي كان ابن أمة تركية . فقد إنحاز لأخوائه من الأتراك . الذي وجد فيهم حلفاء طبيعيين ، فاتخذهم خدماً له وعبيداً وجيشاً وقواداً (٣١) قدم الأتراك إلى منطقة الشرق الأوسط من شمال الصين طلباً لنكسب العيش والرزق . كانوا أقواماً غير متحضرة ، جلّ شأنهم حمل السلاح والقدرة الحربية . استفادهم المعتصم وأكثر من شرائهم وأرسل في طلبهم ، حتى أصبح لديه منهم سبعين ألف فارس في خلعتهم . ولكنه بدأ يشعر بخطرهم عندما أخذ أهل بغداد يتدمرون منهم . ولإبعادهم عن بغداد وتحسين نفسه من الفرس وآل علي . بنى له ولهم مدينة سامراء (سرّ من رأى) . وفي خلافة الواثق (٨٤٢ -

٨٤٧ م) قوي شأن الأتراك ، حتى أنه بعد وفاته أخذوا باستجلاب أبناء جلدتهم على مقياس واسع ، الأمر الذي جعلهم أصحاب عاصمة الخلافة ، وأسياد البلاد ، فعدوا يدهم إلى كرسي الخلافة . فأصبحوا يولون الخلفاء ويخلعونهم سواء بالرضى أو الإرغام أو القتل . فأدى ذلك إلى تقلص العباسية وتدهور نفوذها ، وانسلاخ الأمصار عنها تحت حكم أمراء مستقلين (٣١) . وكان بذلك بدء الانحلال ونشوء الدويلات .

عهد الدويلات : عند استيلاء بني العباس على الخلافة وذلك بعد اغتصابها من الأمويين ، كانت الإمبراطورية العربية تمتد من أقصى المشرق إلى المحيط الأطلسي . وكان إقليم الشام يتألف من ستة كور (٣٢) وكانت شيزر تابعة لكورة حمص . وفي فترة الانحلال ونشوء الدويلات تعرضت شيزر وغيرها من الأصقاع السورية إلى الكثير من المد والجزر السياسي جاعلاً إياها كالكرة الطائرة تتقاذفها الأيدي . فتقع في يد حاكم ما في فترة وفي يد الآخر فترة أخرى . وكان أول هؤلاء الحكام في عهد الدويلات الطولونيون .

الطولونيون : كانت الإمارة الطولونية ، أولى الدويلات الناشئة ضمن الخلافة العباسية ، والتي اتصلت بسوريا . كان مؤسسها أحمد ابن طولون ، وهو مملوك تركي ، كان قد انتدبه زوج أمه بايكباك التركي لينوب عنه كحاكم على مصر ريثما يتوجه هو إليها . وكان ذلك إبان خلافة المعتمد (٨٧٠ - ٨٩٢ م) . استغل ابن طولون تأليه عن الحكومة المركزية في بغداد ، فقوى جيشه بناء على ترخيص من الخليفة ، وأصبح يتصرف في مصر تصرفاً مستقلاً (٢) . ولكن

عندما تمكن الموفق ، أخو الخليفة المعتمد من السلطنة ، وأصبح قائماً
 بأمور الخلافة في بغداد بعد أن استبد بأخيه أراد أن يعيد مصر إلى
 حظيرة الدولة العباسية فقام بتعيين أماجور والي سورية حاكماً على
 مصر . ولكن ابن طولون رفض الانصياع إلى هذا الأمر . وعندما
 توفي أماجور سار ابن طولون بجيشه إلى سورية ، ففتح دمشق .
 ثم تقدم شمالاً ، فاستولى على حمص وحماه وحلب وأنطاكية .
 فوقعت شيزر تحت نفوذ . وفي سنة ٨٨٩ م أعلن نفسه حاكماً على
 مصر وسورية وأصبحت سورية تابعة لمصر . وكانت مواردنا تنفق
 برمتها على مصر . بينما لم تحظ هي بشيء من الإصلاح (٢) . ولما
 توفي ابن طولون سنة ٨٨٤ م خلفه ابنه المسرف الفاسد أبو الجيش
 خمارويه . أمر خمارويه بقتل أخيه العباس لرفضه المبايعة له ، كما
 أقام الواسطي على جيش الشام . ولكن الواسطي كان يخشى خمارويه ،
 فكتب إلى الموفق يصغر أمر خمارويه ويحرّضه على السير إليه .
 فأقبل المؤمن من بغداد . ونزل الرقة . فتسلم قنسرين والعواصم
 وسار إلى شيزر . وهناك قاتل أصحاب خمارويه وهزمهم ثم سار
 إلى دمشق ودخلها . فخرج خمارويه في جيش عظيم فلاقاه أحمد بن
 الموفق فقاتله وهزمه (٤٣) . ولكن أحمد اضطر إلى الانسحاب إلى
 بغداد . مما ساعد خمارويه أن يتفرغ لمحاربة خصومه بسهولة . وفي
 سنة ٨٨٦ م عقدت معاهدة بين الطرفين ضمنت للطولونيين الولاية
 على مصر وبلاد الشام . وفي سنة ٨٩١ توفي الموفق ، فقام ابنه أحمد
 فخلع الخليفة المعتمد وأعلن نفسه خليفة . متخذاً لقب المعتضد بالله
 (٨٩٢ م) . عقد خمارويه مع المعتضد معاهدة جديدة مهّرها
 بزواج ابنته قطر الندى إلى الخليفة (٣٣) . كان خمارويه مبلّراً ،

وقد بلغ من إسرافه في معاشرة الغلمان ما أدى إلى إثارة عبيده عليه .
إذ انقضوا عليه ذات عشية وهو في قصره خارج دمشق بسفح قاسيون
فقتلوه (٢) نُقل جثمانه إلى مصر ليدفن فيها . وفيما كان يوارى
التراب . كان سبعة من القراء يقرأون على قبر والده المجاور ويرتلون
صدقة « خذوه فاعتلوه إلى سواء الجحيم (٣٤) » (٢) . خلف خمارويه
بنه جيش . فاغتيل من قبل جنوده بعد سبعة أشهر من ولايته ، فاستلم
ولاية بعده أخوه هارون (٨٩٦ - ٩٠٤ م) فكان عهده مضطرباً .
وبظهور القرامطة غداً أشد إضطراباً (٢) .

كان القرامطة من الشيعة ، تصلهم صلة بالنسب بالإسماعيليين
والفاطميين . وسنأتي على شرح منشأ هذه الفرق في معرض الحديث
عن الإباضية . وبينما كانت سورية على مذهب السنة طيلة العصر
الأموي لكن الضغط الذي تميزت به سياسة العباسيين ، أفسح المجال
أمام تعاليم العلويين ، وهذه بدورها أعدت الشعب في هذه الآونة
لتقبل آراء القرامطة ، التي تنسب إلى فلاح عراقي كان يدعى حمدان
قرمط (٢ ، ٣١) ففي سنة ٩٠١ م زحف القرامطة . الذين كانوا
أسسوا لأنفسهم دولة مستقلة في جنوب العراق وعلى الضفة الغربية
من الخليج العربي . بقيادة ابن زكروية ، فهزم الحامية الطولونية ،
وحاصر دمشق ، ثم احتل حمص وسلمية ، كما قضى على عدد
كبير من أهالي حماة ومعرة النعمان . فدُعي له في صلاة الجمعة على
عماد من منابر المساجد في سورية (٢ ، ٣٥) . ولا شك أن نتيجة
سيطرة القرامطة على حماة ومعرة النعمان أن نفوذهم امتد غرباً
فشمل شيزر وجوارها . استنجد الدمشقيون بالخليفة المكتفي . فأرسل
سنة ٩٠٢ م جيشاً بقيادة طفج التركي ، الذي قضى على القرامطة

في سورية . ثم تقدم فاتحاً نحو مصر حيث أزال حكم الطولونيون عنها (٢ : ٣٣) . وفي سنة ٩٣٥ م أقام محمد بن طنج نفسه حاكماً على مصر . فاستجاب الرازي لطلبه ومنحه لقب إخشيد : الذي هو التقليدي لإمراء إيران (٢) .

الإخشيديون : وفي سنة ٩٤١ م بينما أقرّ الخليفة المتقي البويهيين وهم من الفرس . بالسلطة على بغداد ، أمر الإخشيد على مصر وضم إليه البلاد الشامية (٢) . وبهذا رأت شيزر طغمة أخرى من الحكام ممن لا حسب لهم ولا نسب . وفيما بعد انتدب الخليفة محمد بن رائق على ولاية بلاد الشام على أن يستخلصها من الإخشيد . فسار ابن رائق إلى دمشق وطرد نائب الإخشيد . ومنها توجه إلى مصر : فاشتبك بجيش الإخشيد حيث قتل قائده أخا الإخشيد . ومن ثم تمّ الصلح بين الطرفين على أن يأخذ ابن رائق بلاد الشام . وفي العام التالي سير الإخشيد محمد بن طنج قائده كافور بجيش عظيم : فهزم ابن رائق واستولى على سورية بما فيها حلب حيث قطع الأشجار التي بظاهرها وأمعن في أذى أهلها (٤٣) . وكافور هذا هو العبد الخصي الذي قال فيه أبو الطيب المتنبي من جملة ما قال :

أما في هذه الدنيا كريم

تزول به عن القلب الهموم

تشابهت البهائم و العبيد

علينا و الموالي و الصميم

وما أدري إذا داء حديث

أصاب الناس أم داء قديم

حصلتُ بأرض مصرَ على عبيد
 كأن الحمرَ بينهم يتيم
 كأن الأسود اللابي فيهم
 غرابٌ حوله رَحَمٌ وبوم
 أخذتُ بمدحه فرأيتُ لهواً
 مقالي لـلأُحيمَـقِ يا حلیم
 ولما أن هجوتُ رأيتُ عيّا
 مقالي لابن آوى يالـثـيم
 إذا أتت الإساءة من وضيع
 ولم أَلَمِ المـسـيءَ فمن أَلومُ (١)

وبعد عام من هزيمة ابن رائق عُقد صلح ، أخذ الأخشيذ بموجبه دمشق واستأثر ابن رائق بحلب . ولكن ناصر الدولة بن حمدان : الذي كان مستأثراً بالموصل والجزيرة قام يناجز ابن رائق على حلب : فسار إليه وقتله ، ثم كتب بالأمر إلى الخليفة المتقي (٩٤٠ - ٩٤٤ م) فحلَّ ذلك من نفس الخليفة محلاً عظيماً ، فأنعم عليه باسم ناصر الدولة ، كما لقب شقيقه علي أبي الحسن بسيف الدولة ، وهو مؤسس دولة بني حمدان وشمالي سورية (٤٣) .

الحمدانيون : وهم من قبيلة تغلب من ربيعة العدانية . وكانت تغلب قبلاً على النصرانية ، ومنها ظهر الشاعر الأموي الشهير الأخطل (٢٠٣١) . كان الحمدانيون من الشيعة المتساهلين ، وقد نبغ منهم سيف الدولة ، الذي سار إلى حلب سنة ٩٤٤ م فانزعها عن عامل

الإخشيدي ؟ وقد كانت حلب ، بعد وفاة ابن رائق سنة ٩٤١ م قد أقر الخليفة عليها وعلى سورية كلها الإخشيدي ، بينما أقرّ البويهيين على بغداد (٢) . سار سيف من حلب قاصداً دمشق فتصدى له الإخشيديون بالقرب من الرستن فهزمهم وانتزع منهم دمشق . ولكن أهل دمشق طلبوا نجدة الإخشيدي سرّاً لتجبر سيف الدولة بهم ، فسير إليهم جيشاً أجبر سيف الدولة على الجلاء عن دمشق ، وإقرار صلح حصل بموجبه سيف الدولة على حلب وأنطاكية وحمص ، وكانت شيزر ضمن ممتلكاته (٢ ، ٤٣) وفي سنة ٩٥٠ م حاصر الروم سيف الدولة في حصن أقاميا ، فأنجده صمصامة والي دمشق ودفعهم عنه . وفي السنة التالية فتح الروم حصن شيزر لقلّة رجالها . وفي سنة ٩٦٢ م استولى الروم على حلب دون قلعتها وكان سيف الدولة غائبا عنها . وعند عودته قاتلهم قتالاً شديداً فقتل من أتباعه عدد كبير . ولكن الروم جلّوا عن حلب عندما رأوا نجدة قادمة نحوهم وقد كانت لهم . ولكنهم توهّموا أنها كانت آتية لنجدة سيف الدولة . وفي سنة ٩٦٧ م دخل الروم ثانية شمالي سورية فعاثوا وأفسدوا في أعمال حلب فتراجع عنها سيف الدولة إلى ناحية شيزر ، ولكنه إنكب عليهم فتراجعوا نحو أنطاكية فحاصروها ثمانية أيام ثم رحلوا عنها (٤٣) . وفي السنة نفسها توفي سيف الدولة بالفالج ، فخلفه إبنه سعد الدولة (٢ ، ٣١) . وفي سنة ٩٦٩ م سار نقفور امبراطور الروم بجيشه إلى بلاد الشام بطريق وادي العاصي ، فاستول على شيزر وحمص ، فنهبها ، ثم توجه إلى الساحل فاستولى على مدنه وأنطاكية وحلب . فسقطت أنطاكية في تشرين الأول وحلب وكان

عليها قرعويه حاجب سعد الدولة . وقبل سقوط حلب في نهاية عام ٩٦٩ م أُغتيل نتفور من قبل ابن عمه يوحنا زمسكيس (الشَّمْشُتِيق) ، الذي أعلن نفسه إمبراطوراً . ضُمَّت أنطاكية إلى الإمبراطورية البيزنطية . بينما جعلت حلب إمارة تابعة لبيزنطة بموجب معاهدة كانت أيضاً عيّنت حدود ولاية حلب والمدن التابعة لها ومنها شيزر ، على أن يتولى الإمبراطور البيزنطي ترشيح أميرها (٦٣) . وقد نصّت المعاهدة أيضاً على مال يحمله قرعويه كل سنة وقدر ثلاثة قناطير ذهب عن حتى الأرض . وسبعة قناطير عن خراج حلب وقنسرين ، وحمص وحماء وحوشيه وسلمية والمعرة وكفر طاب وأفامية وشيزر وجبل السَّماق ومعرة مصرين والأثارب وغيرها (٤٣) . وفي العام الذي أصبح به زمسكيس إمبراطوراً ، تقدم الخليفة الفاطمي المعز ، فطرد الإخشيديين من مصر وتقدم في جنوبي سورية . وفي خريف ٩٧٤ م وجه زمسكيس إهتمامه نحو الشرق فهبط بجيشه إلى شرق إقليم الجزيرة ، فاستولى على نصيبين ، واعترفت له الموصل بالتبعية ، ثم أراد القيام بزحف مفاجيء على بغداد ، غير أنه أدرك أن الفاطميين أشد خطورة من منافسينهم العباسيين . ولهذا توجه في ربيع عام ٩٧٥ م إلى بلاد الشام ، فاجتاح وادي العاصي ، فخضعت له حمص بدون مقاومة وبعلبك ودمشق التي وعدت بدفع الجزية ، ثم دخل فلسطين ، ومنها إنكفأ عائداً إلى أنطاكية ، إذ استولى على مدن الساحل ، كما استولى على قلعة برزد المشرفة على سهل الغاب وقلعة صهيون (٣٦) . وأثناء حملة زمسكيس هذه في جنوبي سورية جمع سعد الدولة أمره ، إذ كان يقيم في معرة النعمان ، كما قوّى جيشه ، فهاجم حلب ودخلها ام ٩٧٥ م ، وبعد عامين آخرين استولى على قلعتها . وفي سنة ٩٨٥ م

حاصر سعد قلعة سمعان ، فانزعها من أيدي الروم ، فنهبها ، وفتك
 بقسم من رهبانها بينما باع الآخريين في أسواق العبيد (٢) . وقد تجلّت
 فظاظة وقساوة سعد الدولة أيضاً بقتله خاله الفارس المقدام والشاعر
 المرموق أبي فراس الحمداني الذي حارب الروم ووقع في أسرهم
 وأمضى السنين في سجونهم في القسطنطينية . كان أبو فراس مقيماً
 في حمص ، وقد جرت بينه وبين سعد الدولة وحشة ، فطلبه سعد ،
 فانحاز إلى صدد وهي قرية بالقرب من حمص . جمع سعد الأعراب
 من بني كلاب وغيرهم ، وسيرهم في طلب أبي فراس بقيادة قرعويه ،
 فأدركوه بصدد ، فاستأمن أصحابه ، واختلط هو بينهم ، فقال
 قرعويه لغلام له : اقتله ، فقتله وأخذ رأسه وتركت جثته في البرية
 حتى دفنها بعض الأعراب (٣٧ ، ٣٨) . مات سعد الدولة فقام بعده
 ابنه أبو الفضائل سعيد الدولة (٩٩١ - ١٠٠١ م) وفي عهده ازداد
 الخطر الفاطمي ، إذ سير الخليفة الفاطمي جيشاً للاستيلاء على حلب (٣١).

الفاطيون : بدأت الحركة الفاطمية في بلدة سلمية شرقي حماه ،
 وفي سنة ٨٩٣ م نُقلت بدورها إلى شمالي إفريقيا . وفي سنة ٩٠٩ م
 جلب دعائها عبيد الله ابن مؤسس مذهبهم إلى تونس الذي أعلن عن
 نفسه بأنه المهدي المنتظر . فسجنه الأغالبة حكام تونس ، وكان مؤسس
 دولتهم إبراهيم بن الأغلب الفارسي ، إذ كان منحه هذا الإمتياز
 الخليفة العباسي هارون الرشيد . وبعد حين أُخلي سبيل عبيد الله كما
 تمكن أتباعه من القضاء على دولة الأغالبة أو الحركة الفاطمية شبيهة
 بحركة القرامطة من جهة المنشأ . فكلاهما من فرق الباطنية وقد نتجتا
 من الإسماعيلية . وبعد توطيد أقدامهم في تونس ، أعلن عبيد الله
 نفسه خليفة ، وبذلك نشأت سلالة خلافة جديدة هي السلالة الفاطمية

(٢ ، ٣١) . وهنالك من المؤرخين من يرى أن الفاطميين ليسوا من سلالة فاطمة الزهراء ابنة الرسول (صلعم) وزوجة علي بن أبي طالب . فممنهم من يميل إلى الاعتقاد أن عبيد الله هذا لم يكن إلا يهودياً تقمص شخصية عبيد الله الذي أتى من سلمية وقتل بسجن الأغالبة ، بينما البعض الآخر يؤكد أن عبيد الله لم يكن علويّاً حتى ولا عربياً بل كان سليل الزعيم الفارسي عبد الله ابن ميمون القداح المؤسس الثاني بعد اسماعيل للحركة الإسماعيلية (٢ ، ٣١) خلف عبيد الله على العرش الفاطمي مجموعة من الخلفاء ، فكان مجموعهم أربعة عشر خليفة . وهم :

- | | |
|--------------------------|-------------------|
| ١ - عبيد الله (المهدي) | ٩٠٩ - ٩٣٤ م |
| ٢ - القائم | ٩٣٤ - ٩٤٦ م |
| ٣ - المنصور | ٩٤٦ - ٩٥٢ م |
| ٤ - المعز | ٩٥٢ - ٩٧٥ م |
| ٥ - العزيز | ٩٧٥ - ٩٩٦ م |
| ٦ - الحاكم بأمره | ٩٩٦ - ١٠٢١ م |
| ٧ - الظاهر | ١٠٢١ - ١٠٣٥ م |
| ٨ - المستنصر | ١٠٣٥ - ١٠٩٤ م |
| ٩ - المستعلي | ١٠٩٤ - ١١٠١ م |
| ١٠ - الأمر | ١١٠١ - ١١٣٠ م |
| ١١ - الحافظ | ١١٣٠ - ١١٤٩ م |
| ١٢ - الظافر | ١١٤٩ - ١١٥٤ م |
| ١٣ - الفائز | ١١٥٤ - ١١٦٥ م |
| ١٤ - العاضد | ١١٦٥ - ١١٧١ م (٢) |

وفي عهد المعز نُقلت العاصمة من تونس إلى القاهرة في مصر بعد انتزاعها من الإخشيد أحمد أبو الفوارس (٩٦٨ - ٩٦٩ م) .
وبعدها وجه المعز قائده جوهر حيث قضى على باقي الإخشيديين في جنوبي سورية سنة ٩٦٩ م . كان للفاطميين خصومٌ ، في سورية . فهم الحمدانيون والقرامطة والأتراك والروم : فحاربوا القرامطة وأجلوهم عن دمشق ، ولكن الأتراك احتلوا دمشق وبدأوا يشنون منها الغارات على الفاطميين بالتعاون مع القرامطة (٢٣) . وفي عهد العزيز (٩٧٥ - ٩٩٦ م) سَير الفاطميون إلى سورية جيشاً كبيراً بقيادة منجوتكين لاستصفائها كلياً والقضاء على الحمدانيين . دخل منجوتكين دمشق فتلقاه أهلها ، فأقام بها مدة ثم رحل إلى حلب لمقاتلة الحمدانيين . وقع القتال بين الطرفين لأجل أقاميا سنة ٩٩٣ م . فانهزمت الحمدانية . ثم سار منجوتكين إلى حلب وقد تحصّن بها سعيد الدولة وقائده لؤلؤ . ثم تركها فسار إلى حصار أنطاكية وكانت بيد الروم فقاومه أهلها ورشقوه بالنشاب : فغادرها وعاد إلى منازل حلب . ولما لم يتمكن من فتحها رجع إلى دمشق . وفي سنة ٩٩٤ م عاد فتنزل على أقامية فسلمها إليه وفاء خادم سيف الدولة : ثم رحل إلى شيزر فقاتلها وتسلمها من سوسن غلام سعد الدولة ومنها عاد لمحاصرة حلب ولكنه لم يتمكن منها . ولكن منجوتكين بعد أن قوي أمره في سوريا إنقلب على الخليفة الفاطمي : الذي حاربه وأوقعه في الأسر . وفي سنة ٩٩٩ م وقعت النار في أقامية فسار إليها سعيد الدولة لاسترجاعها من الفاطميين ، ولكنه رجع عنها لما سار إليها دوقس أنطاكية الرومي الذي حاصرها أشد حصار . فاستنجد الملائطي المقيم بها بجيش بن الصمصامة بدمشق ، فاقتتل الطرفان ، فقتل الدوقس وهُزم الروم .

سار ابن الصمصامة إلى شيزر فخفف إليها ملك الروم ففتحها وشحنها
 بالآرمين ، وسار منها إلى حصن أبي قبيس فأخذه بالأمان وسار إلى
 حصن مصياف فخر به ثم سار إلى حمص فدخلها ، ونحصن نفر
 منها في كنيسة قسطنطين تحرمًا بها ، فأحرقها ، وكانت معجزة
 وحمل نحاسها ورصاصها ثم سار إلى قرب بعلبك . استنجد ابن الصمصامة
 من دمشق بمصر ، فكتب الخليفة إلى ولاية الشام أن يوافوا ابن الصمصامة
 في دمشق ، فتجمعت له جيوش كثيفة ، فانكفأ ملك الروم نحو
 الساحل راحلاً إلى أنطاكية (٤٣) . تابع الفاطميون ضغطهم على
 الحمدانيين ، فاستنجد سعيد الدولة بالروم ، فأرسل إليه الإمبراطور
 باسيل الثاني ١٧ ألف مقاتل مما اضطر الفاطميون على التراجع (٣١) .
 ولكن دعم الروم لسعيد لم يطل حكمه إذ أن قائده لؤلؤاً والد زوجته
 دسّ لهما السم فقتلها سنة ١٠٠١ م ، فدانت له بذلك حلب .
 تقدم لؤلؤ إلى الفاطميين فطلب حمايتهم ، وأصبح يحكم البلاد بالوصاية
 على ابني سعيد وهما علي وسعيد ، باسم الخليفة الفاطمي . وفي سنة
 ١٠٠٣ م أرسل لؤلؤ الأميرين الصغيرين مع نساء الحمدانيين إلى
 القاهرة ، فكانت بذلك نهاية السلالة الحمدانية (٢) . وفي سنة ١٠٠١ م
 بعد مقتل سعيد الدولة الحمداني قرر الأمبراطور باسيل أنه لاجدوى
 من الفتوحات ، فعقد هدنة مع الخليفة الفاطمي الحاكم بأمره ، وتقرر
 أن يكون الحد الفاصل بين الإمبراطوريتين من نقطة على الساحل بين
 بانياس وطرطوس ويمتد شرقاً نحو الداخل إلى العاصي عند نقطة
 تقع جنوبي شيزر (٣٦) . وفي سنة ١٠٠٥ م ظهر في أعمال حلب
 رجل اسمه أحمد بن الحسين وقد عُرِف بالأصغر اتزبه بزى الفقراء
 فتبعه خلق من العرب وسكان القرى ، فنازل شيزر ولقي عسكر

الروم بالقرب من أنطاكية فهُزم وسقط في الأسر ، فتوسط له لؤلؤ صاحب حلب على أن يُعتقل بقلعة حلب ، فأخِذَ واعتُقلَ بِهَا (٤٣) . تلى لؤلؤاً على إمارة حلب ابنه منصور فكرهه الحلبيون فطلب مساعدة بني كلاب وشرط لهم أن يعطيهم الإقطاعات الكثيرة والضيايع ، كما استنجد بالفاطميين ، وأقام يخطب لهم . ولما فسد الأمر بينه وبين الحاكم بأمره عاد الكلابيون يلتصقون بامشرط لهم ، فحضر منهم زهاء سبعمائة رجل فيهم جميع أمراء بني كلاب ، فعمل السيف في بعضهم وسجن منهم جماعة أخرى كان بينهم صالح بن مرداس الذي ألقى نفسه من أعلى القلعة إلى تلقاها ، فسار إلى أهله وجمع ألفي فارس وأسر ابن لؤلؤ وقيده بالقيد الذي قُيِّدَ به (٤٣) . وفي سنة ١٠٢٣ م وذلك في خلافة الظاهر تمكن صالح من انتزاع حلب من يد الفاطميين ، وتأسيس السلالة المرداسية التي تمكنت أن تبسط نفوذها على حلب وجوارها وأن تحتفظ بها بين شدة ورخاء حتى سنة ١٠٧٩ م (٢) . بيد أن شيزر لم تخضع لسلطانهم إذ أنها آنذاك كانت في حوزة الروم . وفي سنة ١٠٢٥ م منح صالح الأمراء المنقذين إقطاعاً في جوار شيزر (٣٩) .

المنقذيون : وهم من أعراب بني كنانة من خزيمة من مدركة من الياس من قبيلة مضر العدنانية (٤١) . وقد اتصف الأمراء المنقذيون بالنشاط والشجاعة . وحالما وطلدوا نفوذهم في هبة المرداسيين ، بدأوا بتوسيع ممتلكاتهم . ففي سنة ١٠٤١ م استولى الأمير أبو المتوج مقلد بن نصر بن منقذ على كفر طاب على مسافة قصيرة شمالي غربي خان شيخون . وفي عهد خلفه أبي الحسن علي بن مقلد الملقب بسديد الملك امتد النفوذ المنقذي إلى العاصي بجوار شيزر إذ كانت بيد الروم

آثذ (٣٩) . وفي سنة ١٠٧٥ م بدأ سديد الملك بعمارة حصن الجسر لمحاصرة شيزر . ويقول أبو الفداء (٤٠) أن موضع الحصن كان بزمانه تلاً خالياً من العمارة يقع غربي شيزر على مسافة قريبة منها . وكان يتولى على شيزر ، يوم ذاك ، عامل للروم يدعي ديمتري . ولما طال حصار شيزر راسل ديمتري سديد الملك مقترحاً تسليم شيزر مقابل دية من المال يدفعها إليه سديد الملك كما اشترط ابقاء أسقف شيزر واحتفاظه بأملاكه . قبل سديد الملك شروط ديمتري ، فُلّت إليه شيزر يوم أحد من شهر تموز سنة ١٠٨١ م ، فنفذ شروط المعاهدة ، كما أبقى الأسقف في شيزر حتى وفاته . خلف سديد الملك ابنه عزّ الدولة أبو المرفع نصر بن علي سنة ١٠٨٦ م وكان قد اشتهر بالورع وحب السلام . وفي عهده توسعت إمارة المنقذين . فدانت له أفاميا وكفر طاب واللاذقية . ولما حضره الموت سنة ١٠٩٨ م استخلف أخاه مجد الدين أبا سلامة مرشد بن علي على حصن شيزر ، فقال مرشد : « والله لا وليتهُ ولا أخرجنُ من الدنيا كما دخلتها » . ومرشد هو والد الأمير أسامة بن منقذ . ولما امتنع مرشد عن الولاية ، أعطاه عزّ الدولة لأخيه الأصغر عزّ الدين أبي العساكر سلطان (٤٠) . في غضون إمارة سلطان طرأت أحداث على المسرح السياسي كان لها فيما بعد أصداء تاريخية هامة ، إذا تدفق على سورية أقوام من مجاهل الصين وصحارى تركستان ، وبرابرة من أصناع أوربا ، ومرترقة من هضاب فارس ، فدنسوا أرضها ربغروا حنارتها واستذلّوا أهلها . فذاقت كل حاضرة من حواضر سورية الذلّ والهوان على أيدي هؤلاء الغزاة القساة . ومن أهم هؤلاء الغزاة والأحداث التي ميّزت مجيأهم هي التوسع السلجوقي في سورية ،

رانحسار النفوذ الفاطمي منها والقضاء على المرداسيين في حلب وظهور
الحشاشين وبدء الحملات الصليبية .

السلاجقة : لما عجز البويهيون ، الذين أصبحوا أسياداً أقوياء
في بغداد في خلافة المستكفي العباسي عن قمع الفوضى المنتشرة في
الدولة العباسية ، كانت النتيجة أن تم طردهم على يد السلاجقة الأتراك
فيما بعد . وكان مؤسس السلالة السلجوقية ، سلجوق (مقدم الغز) .
وكان زعيماً من زعماء قبيلة الغز التركمانية في تركستان .
وكان في سنة ٩٧٠ م أن خرج سلجوق مع قبيلته من بادية القير غير ،
 واجتاحوا منطقة بخارى ، حيث تم اعتناقهم الإسلام (٣٣) . أستأنف
طغرل حفيد سلجوق هذه الفتوحات غرباً عبر فارس حتى وقف
على أبواب بغداد سنة ١٠٥٥م في عهد الخليفة العباسي القائم ، الذي لم يجد .
لفرط عجزه ، إلا طريقاً واحداً ليسلكه وهو أن يستبدل سيداً بآخر .
لهذا فانه استبدل البويهيين الفرس الشيعة بسلاجقة الأتراك السنيين .
وقد أعطى الحاكم السلجوقي نفسه لقب « سلطان » كما عمد طغرل
في غمرة الانتصارات التي أحرزها إلى ترحيل جموع من الأتراك
السلاجقة وسواهم إلى غربي آسيا . وفي عهد ابن أخيه وخلعه الب
أرسلان (١٠٦٣ - ١٠٧٢ م) أغار السلاجقة سنة ١٠٧٠ م على
الدولة المرداسية في شمالي سورية ، فاحتلوا حلب واستتبّعوا حاكمها
المرداسي (٢) . ثم اقتحم اتسيز قائد الب فلسطين فانتزع منها جنوباً
حتى عسقلان من أيدي الفاطميين (٢) . وفي سنة ١٠٧١ م أحرز
الب انتصاراً حاسماً على البيزنطيين في معركة مانركزت حيث وقع
الإمبراطور رومانوس ديوجين نفسه أسيراً . وكان نتيجة ذلك أن
تدفقت قبال السلاجقة الرحل على شمالي سورية والأناضول (٢) .

وفي عهد ملكشاه بن الب (١٠٧٢ - ١٠٩٢) م دخل أتيسيز دمشق سنة ١٠٧٦ م ، ثم وجه ملكشاه ابن عمه سليمان بن قتلмыш إلى آسيا الصغرى حيث دخل ١٠٧٧ م نيقية (أنزيق) وهي غير بعيدة عن قسطنطينية وفي سنة ١٠٨٤ م جعل سليمان قونية عاصمة له . وفي العام نفسه إنتزع السلاجقة إنطاكية ثم اللاذقية من أيدي الروم (٢٠) . غير أن اللاذقية لم تلبث أن إنتقلت إلى سيادة أمير شيزر عز الدولة أبو المرحف لدخوله في طاعة ملكشاه ، وبقيت في حوزة المنقذين إن أن استولى عليها الصليبيون في خريف سنة ١٠٩٧ م (٣٦) . وفي عهد ملكشاه دانت سورية بالكلية للسلاجقة ، فنشأت في دمشق وبيت المقدس إمارتان ثانويتان خاضعتان لسلطانها (٣٣) . فكانت دمشق تخضع إلى تتش بن ألب أرسلان أخي ملكشاه . وكان تتش قد دخل دمشق ١٠٧٩ م بعد أن قتل أتيسيز وهو يعتبر مؤسس دولة سلاجقة سورية (٢ . ٣٣) . وفي عهد ملكشاه عرفت الإمبراطورية السلجوقية عدواً داخلياً قَدَر له أن ينشر الذعر في ربوع الشرق الأوسط سنوات طوالاً . وكان هذا العدو يتمثل بفئة الحشاشين (٣٣) .

الحشاشون : لقد حذّر ملكشاه بن قبل وزيره نظام الملك من مكائد بعض الطوائف المتشعبة . إن التشيع بدأ كحزب سياسي سلافي بضوى تحت لوائه الداخلون في الإسلام وخاصة من الشعبية ليناضلوا ضد السيادة العربية . وكان في كثير من الأحيان ستاراً تستخدمه بعض هذه الفئات لمناهضة الحكومات القائمة في فترات مختلفة . والشجرة السلاجية التالية للأئمة العلويين تشير إلى الفئات السياسية المتعددة التي بلغت من النفوذ ماكانت قد عجزت من الوصول إليه

عای (۱)،



نو لم تتحل علاقة ما مع الأميرة العلوية (شكل ١) . ففي عهد الخليفة
 المعتمد العباسي توفي الإمام الحادي عشر الحسن العسكري سنة
 ٨٧٤ م . وبعد وفاته اختلفت الشيعة فيما بينها ، فظهرت عن ذلك
 الإسماعيلية . وفيما بعد نشأت عدة قوى مناوئة للعباسيين ، وكان
 منها القرامطة ، والفاطميون كما ذكرنا سابقاً . لما نجح الفاطميون
 في إقامة دولتهم في المغرب ثم بمصر ، واتسعت رقعتها حتى الفرات ،
 دار في خلدتهم أن يملوا سلطانهم في المشرق حتى يعم بقاع الأرض .
 ومن البلاد التي اهتم بها الفاطميون وأرسلوا دعائهم إليها ، البلاد
 الفارسية ، وقد كان أول رواج هذه الدعوة في عهد ملكشاه السلجوقي
 (١٠٧٢ - ١٠٩٢ م) ووزير نظام الملك . وقد كان الداعية الأكبر
 لهذه الحركة في بلاد فارس رجل يدعى أحمد بن عبد الملك بن عطاش (٣٢)
 وفيما بعد ظهر الرئيس الثاني للباطنية وهو الحسن بن الصباح ، وكان
 شهماً ذكياً عالماً بالهندسة والحساب والنجوم ، كما أن الروايات تحدثت
 عن الصداقة التي ربطته بأيام الشباب بالوزير نظام الملك والرياضي
 الكبير عمر الخيام . ثم أنه رحل إلى مصر حيث استهوته الدعوة الفاطمية ،
 فانهاز إلى صف نزار ابن الخليفة المنتصر الفاطمي (١٠٣٥ - ١٠٩٤ م)
 ولكن نزار هذا لم يوفق لارتقاء العرش ، ومن هنا عُرف أتباع ابن
 الصباح التزارية . وفي سنة ١٠٩٠ م عاد ابن الصباح إلى بلاد فارس
 كداعية من دعاة الفاطميين ، فعسكر مع عصبة قليلة من أتباعه أمام
 قلعة التّموت الجبلية (قلعة العقبان) الواقعة شمالي بحر قزوين ،
 ودعا قائد حاميتها من قبل ملكشاه لتقسيم يمين الولاء للمستنصر ،
 ولكن لما رفض القائد ندائه هاجم القلعة فدخلها واتخذها قاعدة
 لقواته . نظم ابن الصباح أتباعه الذين عرفوا بالحشاشين على الطريقة

الفاطمية (١٦ : ٣٣) . وفي سنة ١٠٩٢ م . نفذ الحشاشون حكم الموت بالوزير نظام الملك . وبعد شهرين من مصرع الوزير توفي ملكشاه ، وكان قد أوصى بالسلطنة لابنه بركيارق الذي قام بمحاربة إخوته وأقربائه اثني عشر ملكه (٣٣) . وفي سنة ١٠٩٥ م اشتبك في معركة مع عمه تتش ارسلان حاكم سورية ، فسقط الأخير قتيلًا . قالت السلطنة لولديه ، رضوان الذي حكم على حلب (١٠٩٥ - ١١١٣ م) ودقاق الذي تملك على دمشق (١٠٩٥ - ١١٠٤) أنهم بركيارق بالمليل إلى الباطنية (الحشاشين) . وقد استفحل أمرهم (٣٢) ، حيث أخذوا بالدخول إلى سورية والهجوم على القلاع والحصون متخذينها معقل لهم . ولقد أغاروا مراراً على شيزر ولكن مناعتها أحالت دون سقوطها في أيديهم وجعلها قاعدة لهم كما فعلوا فيما بعد بعد احتلال سلمية ومصياف وبانياس والقدموس . وحوالي الوقت الذي كان فيه الحشاشون يدخلون سورية من الشمال الشرقي كان الصليبيون يدخلونها من الشمال الغربي (٢) .

الصليبيون : بدأت فكرة الحركة الصليبية لاحتلال بيت المقدس في تشرين الثاني سنة ١٠٩٥ م عندما ألقى البابا أوربانوس الثاني خطبة في مدينة كلرمونت في جنوبي فرنسا . حث فيها أوربا لانتزاع كنيسة القيامة في القدس والإحتفاظ بها لأنفسهم . وقبل خطبة البابا هذه كان إمبراطور الروم الكيسوس كومنينس قد طلب العون من البابا لمحاربة السلاجقة الذين كانوا قد اجتاحتها ممتلكاته حتى جوار القسطنطينية . وفي ربيع ١٠٩٧ م استجاب لنداء البابا نحو ١٥٠ ألف مقاتل من الإفرنج والفرمندان ، الذي كان موضع ملتقاهم المتفق عليه ، مدينة

القسطنطينية ، التي تقاتلوا عليها ، وقد حملوا إشارة الصليب حيث
 عرفوا من ثم بالصلبيين . وعلى هذا النحو قامت الحملة الصليبية
 الأولى وكان مسيرها إلى الأراضي المقدسة بطريق آسيا الصغرى حيث
 اصطدمت هنالك بقلج أرسلان . وفي حزيران من تلك السنة استسلمت
 مدينة نيقية التي حاصرها الصليبيون إلى قوات الروم الإمبراطورية
 (صورة ،) ، ولكن ما أن عبرت القوات الصليبية جبال طوروس
 حتى وقع الخلاف بين قوادها . فتحول بلدوين شرقاً إذ احتل الرها
 سنة ١٠٩٨ م وجلس أميراً على عرشها ، أما تانكرد النورمندي فتحول
 غرباً . بينما تدفق معظم الجيش الصليبي على سورية . وكان يحكم
 سورية وقتئذ فئات متعددة : فالسلاجقة كانوا في دمشق وحلب
 وأنطاكية . بينما أقسام أخرى منها كانت في أيدي زعماء محليين
 من العرب . فطرابلس وجوارها كانت منذ سنة ١٠٦٩ م تحت سلطة
 بني عمار . بينما كانت شيزر منذ عام ١٠٨١ م تحت حكم بني
 الممتد . أما أهل البلاد فقد كانوا بعيدين عن تكوين جبهة موحدة
 وذلك لأن الفرق العديدة التي نتجت بواسطة التشيع أخذت باقتسام
 البلاد . فالدروز إعتصموا في جنوبي لبنان . وكانت حركتهم قد
 نشأت على يد الحاكم بأمر الله الفاطمي (٩٩٦ - ١٠٢١ م) . جاء
 هذا الإسم من اسم داع فارسي من دعاة الباطنية هو محمد بن إسماعيل
 الدرزي . وكلمة درزي تعني خياط بالفارسية . وكان الدرزي هو
 أول من جهر بتقديس الحاكم بأمره . ولما لم يلق الدرزي في تعليمه
 أذنأ صاغية بين المصريين ، رحل إلى وادي التيم عند سفح جبل الشيخ
 في لبنان . والتيم هو اسم لقبيلة عربية كانت في منطقة القرات حيث
 تنصرت ، ثم تحولت إلى جنوبي لبنان ، إستجاب أهل التيم الذين

عُرفُوا بالشجاعة وحب الحرية إلى تعاليم الدرزي . وعندما قُتل الدرزي سنة ١٠١٩ م خلفه منافسه حمزة بن علي الملقب بالهادي . وهو الآخر من أحد دعاة الفرس . وقد أقدم حمزة بالنيابة عن الحاكم بأمره على حل أتباعه من فرائض الإسلام الكبرى . ومنها الصوم والحج وسنّ مكانها شرائع أوجب بها الصديق في القول والعون المتبادل بين أبناء الملة والخضوع التام للإرادة الإلهية والعقيدة بالتقضاء والقدر . وعندما حاول الدروز أن يشتوا أقدامهم في جنوبي لبنان ، نشب نزاع بينهم وبين العلويين . وكان من نتيجة هذا النزاع أن دفع العلويين إلى شمالي سورية فاتخذوا موطناً لهم فيها . وبينما إستوطن العلويون في جبال سورية الشمالية ، استقرت الإسماعيلية ثم الحشاشون في شرقي واطن العلويين (٢) .

كانت أنطاكية المدينة السورية الأولى في طريق الجيش الصليبي الذي ألقى الحصار عليها في تشرين الأول سنة ١٠٩٧ م ، وكان يحكمها ياغي سيّان من قبل السلطان ملكشاه (٢) . وخلال حصار أنطاكية والحصون المجاورة مثل حصن بفراس ، تقدم جيش من الصليبيين في سورية ينهبون القرى حتى وصلوا إلى حصن البارة ففتكوا بأهله ، كما اشتبكوا مع جيش دقاق صاحب دمشق الذي كان في طريقه إلى نجدة ياغي سيّان ، بناحية شيزر ، فقتلوا منهم جماعة ، ثم عادوا ثانية إلى أنطاكية بطريق الراج (٤٣) . وبالرغم من محاولات رضوان صاحب حلب ودقاق صاحب دمشق لفك الحصار عن أنطاكية . إلا أنها سقطت في حزيران سنة ١٠٩٨ م بأيدي الصليبيين الذين دخلوها عنوة بقيادة بوهمند النورماندي نسيب تانكرد . وما كاد الصليبيون يدخلون المدينة ، حتى وجلوا أنفسهم محاصرين من قبل كربوقا

السلاجوقي . ذاق الصليبيون المرار كما تحطمت معنوياتهم خلال هذا الحصار ، نتيجة الوباء والجوع . ولكن اكتشاف « الحربة المقدسة » التي طعن بها المسيح في جنبه وهو معلق على الصليب قوى معنوياتهم ، فاندفعوا على الأثر بجراً بالغة فتمكنوا أن يردوا المحاصرين عن المدينة (صورة) باكتساب أنطاكية أسس الصليبيون ولاية جديدة يحكمها بوهمند والذي رفض إعادتها إلى البيزنطيين (٢) . وفي أثناء حصار أنطاكية هبط على ميناء اللاذقية في خريف ١٠٩٧ م جايمنر البولوني فاستولى عليها وانتزعها من أيدي المنقذين أمراء شيزر . وفي تشرين الأول من سنة ١٠٩٨ م غادر ريموند سان جيل (السنجيل) منطقة الراج التي كان قد احتلها سابقاً ، فهاجم البارة وسبي أهلها وعين عليها أسقفاً . وفي تشرين الثاني من العام نفسه قام بحصار معرة النعمان يساعدة كونت فلاندر ثم بوهمند فيما بعد ، فقبضوا السور ودخلوا المدينة واستباحوها . وعندما تقرر السير إلى بيت المقدس هدم الصليبيون أسوار المعرة وأحرقوها وذلك لإجبار ريموند للسير معهم إلى بيت المقدس . وفي مدة الخمسة عشر شهراً التي تلت سقوط أنطاكية . استغنى الأفضل شامشاه وزير الخليفة الفاطمي الطفل المستعلي (١٠٩٤ - ١١٠١ م) الحروب الناشئة في شمالي بلاد الشام وخاصة بعد هزيمة كربوقا من أنطاكية ، فغزا فلسطين وأخذها من ولدي ارتق سكمان وإيلغازي اللذين كانا قد اعترفا بسيادة دقاق صاحب دمشق واللذين سمح لهما بالإنسحاب إلى دمشق. ابتهج الأسرات العربية في سورية لتداعي قوة الأتراك السلاجقة ، والتي كان من مظاهر تداعيتها أيضاً هو تخلي كل من أمير حمص وأمير حماه ، الذي كان صهراً لرضوان ، عن كل فكرة ترمي إلى مقاومة الصليبيين . وما هو

أكثر أهمية عند الصليبيين ، كان وقوف أشهر أسرتين عربيتين ؛
بني المنقذ وبني عمار . على الحياض ، فالمنقذون في شيزر وقد امتد
نفوذهم حتى الساحل إذ سيطروا على قلاع حصينة كقلعة أبي قبليس
وقلعة برزیه وقلعة صهيون ، وبني عمار في طرابلس وقد سيطروا
على الشريط الساحلي من قلعة المرقب شمالاً حتى حدود الناطمين
في الجنوب . وقد سهّل حياض هاتين الأسرتين في زحف الصليبيين
جنوباً نحو بيت المقدس (٣٦) .

غادر الصليبيون معرة النعمان بقيادة ريموند سان جيل واسقف
البارّة وريموند مونيليه صاحب تل مناس الواقعة جنوب شرقي المعرة
في كانون الثاني سنة ١٠٩٩م حيث عسكروا في كفر طاب ، التي
كانت تابعة لإمارة شيزر المنقذية ليجمعوا المؤن ؛ وهناك التحق بهم
تائكرد وروبرت الترمندي . وبينما في كفر طاب قدم على الصليبيين
رسل من قبل أمير شيزر عز الدين أبي العساكر سلطان المنقذي يعرضون
عليهم الأدلاء والمؤن بأسعار رخيصة مقابل اجتيازهم الممتلكات
المنقذية بدون التعرض لها بأذى . قبل ريموند العرض ، وفي ١٧ كانون
الثاني ١٠٩٩م قام أدلاء سلطان بارشاد الجيش الصليبي عبر وادي
الساوت . وحدث أن سبق إلى وادي مجاور للساوت كل مافي
المقاطعة من قطعان الماشية والغنم لتخبئتها من الصليبيين غير أن أحد
الأدلاء قاد الصليبيين خطأ إلى ذلك الوادي ، فاغتصبوا القطعان وباعوا
الفائض عن حاجاتهم في شيزر وحماه مقابل الحصول على خيول
اشترّوا منها نحو ألف حصان . تقدم الصليبيون في سيرهم فوصلوا
مصياف في ٢١ كانون الثاني ، فسارع أميرها إلى عقد معاهدة معهم .

ومن هناك هبوا على سهل البقيعة فاحتلوا حصن الأكراد . ومنه بينما سار قسم منهم خصار عرقة في منطقة عكار . قام ريموند بيليه وريموند فيكونت تورين بمهاجمة الساحل للإتصال بحامية اللاذقية . فاحتل طرطوس التي كانت خاضعة إلى أمير طرابلس في منتصف شباط . وفي نهاية شباط دخل غودفري أمير اللوزين وأخو بلدوين أمير الرها مع روبرت فلاندرجباة . ثم تحركا إلى عرقة على طلب ريموند سان جبل . ولكن ريموند رفع الحصار عن عرقة مراعاة لابن عمار أمير طرابلس مقابل ماأرسله من الهدايا . تابع الصليبيون سيرهم نحو القدس ، فتجنبوا المدن الكبيرة على الساحل لأنها كانت مجهزة بالحاميات المدافعة . وفي السابع من حزيران سنة ١٠٩٩ م وصلوا ضواحي القدس إذ كانت بيد الفاطميين . وبعد حصار ألقاه عليها غودفري وريموند وتانكرد استمر شهراً ، أطبقوا عليها في ١٥ تموز . فلخلوها وفتكوا بأهلها بوحشية تامة (٣٦) . وبهذا برزت إلى الوجود إمارة لاتينية ثالثة أميرها غودفري ، بينما الإماراتان الأخريان كانتا الرها وأميرها بللويين وأنطاكية وأميرها بوهمند (٢ . ٤٤) . وفي سنة ١١٠٠ م توج بولدين أمير الرها ملكاً على القدس خلفاً لأخيه غودفري ، بينما أصبح تانكرد أميراً على أنطاكية سنة ١١٠١ م على أثر وقوع خاله بوهمند أسيراً بيد الأتراك الدانشمنديين .

كان يفصل مملكة بيت المقدس ، عند تأسيسها عن إمارتي الرها وأنطاكية رقعة متسعة من الأرض يحكمها أمراء مختلفون أشد الشاحن والتحاسد بينهم فمدن الساحل من عكا إلى بيروت دانت لفاطميين . والمنطقة الواقعة جنوبي بيروت كانت خاضعة لبني عمار فنه طرابلس . وبعد إرتحال الصليبيين إلى الجنوب مد أمير طرابلس

نفوذه ثانية إلى طرطوس . أما جبلة التي كان يتزعمها القاضي بن صابحة ، تنازل عنها إلى طفتكين أتابك دقاق صاحب دمشق ومنه إنتقلت إلى بني عمار . وفي جبال النصيرية قامت إمارتان صغيرتان : فحكم بنو محرز في المرقب والقدموس وبنو عمرو في منطقة الكهف وكانت لهم قلعة أبو قبيس . بينما اقتسم منطقة العاصي كل من خلف بن ملاعب الشيعي أمير أفاميا الذي اعترف بسيادة الفاطميين ، وبنو المنقذ أمراء شيزر ، وكان أميرها آئند عز الدين أبي العساكر سلطان ، وجناح الدولة الأتابك السابق لرضوان صاحب حلب استقل بحمص . أما حلب فكان بها رضوان ودمشق كان بحكمها دقاق بينما منطقة الجزيرة شرقي حلب فكان بها أفراد من أسرة أرتق لجأوا إليها بعد أن طردهم الفاطميون من فلسطين سنة ١٠٩٧ م (٤٤) .

عمل الصليبيون أيضاً على توسيع ممتلكاتهم ، فأصبحت مملكة بيت المقدس في عهد بلدوين الأول (١١٠٠ - ١١١٨ م) تمتد من بيروت إلى العقبة وشرقاً إلى وادي الأردن . كذلك في الشمال فريموند السان جيل عمده سنة ١١٠٣ م إلى بناء قلعة طرابلس المعروفة اليوم بقلعة السنجيل نسبة إلى ريموند السان جيل الذي توفي سنة ١١٠٥م وذلك قبل سقوط طرابلس بيد قواته التي دخلها سنة ١١٠٩م .وقد تولى عليها برتراند بن ريموند الذي أتى من أوروبا بعد أن أخذها من وليم جوردان ابن عم ريموند (٤٤) . ثم أن تانكرد استولى على اللاذقية سنة ١١٠٣ م ، وفي سنة ١١٠٥ م اشتبك مع رضوان صاحب حلب في معركة قرب قرية تيزين الواقعة غربي حماه كان النصر حليفاً له إذ أجبر رضوان أن يتنازل له عن كل ممتلكاته الواقعة بوادي العاصي ولم ينته عام ١١٠٥ م حتى امتدت أملاك تانكرد إلى البارة ومرة

النعمان . وفي سنة ١١٠٦ م اتجه تانكرد إلى أفاميا حيث استنجد به سكانها من الأرمن بعد اغتيال أميرها ابن ملاعب الذي لم يكن معادياً للإفرنج . على يد الحشاشين الذين قوي نفوذهم بحلب . ويبدو أن القتلة لم تلبث أن اختلفت مع حليفها أبي الفتح السرميني الذي تسلم زمام الأمور والتمس المساعدة من رضوان . شرع تانكرد بحصار أفاميا . غير أن أبي الفتح أعاد الأمن لنصابه . كما وعده بالمساعدة كل من أمير شيذر وحماه . ولكن تكانكرد ارتد عنها بعد حصار استمر ثلاثة أسابيع كي ينهض لمساعدة حامية اللاذقية التي تعرضت للمجاعة بسبب حصار البيزنطيين لها . ولكن تكانكرد عاد لحصار أفاميا بعد أن حثه على ذلك مصبح بن خلف بن ملاعب . ولما لم ينهض أحد من الأمراء المجاورين لمساعدة السرميني استسلمت أفاميا بأيدي تانكرد في ٤ أيلول سنة ١١٠٦ م بشرط الإبقاء على حياة سكانها . وافق تانكرد على الشروط : غير أنه عند دخول البلدة أمر بقتل أبي الفتح السرميني مع ثلاثة من أتباعه إرضاء لمصبح ، الذي حصل على إقطاع صغير بالقرب من أفاميا . بينما عُين على أفاميا نفسها حاكمٌ من الإفرنج . وبعد احتلال أفاميا لم يلبث تانكرد أن احتل كفر طاب وولى أمرها إلى فارس يدعى توفيل الذي أضحى مصدر رعب لسكان شيذر الذي كان أميرها وقتذاك أبي العساكر سلطان المنقذي (٣٩ ، ٤٤).

شيذر في إمارة عز الدين أبي العساكر سلطان المنقذي (١٠٩٨-١١٥٤ م) :
عاصر سلطان أتابكة دمشق أبناء طفتكين (١١٠٤ - ١١٥٤ م)
الذين أتوا بعد وفاة دقاق السلجوقي سنة ١١٠٤ م والأراقة الذين حكموا حلب بعد إغتصابها من سلطان شاه بن رضوان سنة ١١١٧ م (٢) .
وعندما استلم سلطان الحكم كانت إمارة شيذر تمتد إلى الساحل .

إلا أنها سنة ١١٠٦ م كانت فقدت معظم ممتلكاتها إلى الصليبيين بما فيها اللاذقية وأفاميا وكفر طاب . كما أن شيزر نفسها أصبحت عرضة لغزوات متتابعة من الصليبيين والبيزنطيين والحشاشين (٢) . فبالإضافة إلى هجمات تيوفيل صاحب كفر طاب ، فإن وليم جوردن قد أغار على شيزر سنة ١١٠٨ م بعد أن شنت جيش طفتكين أتاك دمشق الذي قدم لنجدة عرفة التي كان يحكمها بنو عمار . خرج الأخوان سلطان ومرشد أمير شيزر لمجابهة وليم جوردان ، وكانا قد سمعا أن جيش الصليبيين كان قليل العدد . ولكنهما فوجئا بهجوم شديد تداعت أمامه صفوف جيش شيزر الذي لاذ جنده بالفرار (٤٣) . (٤٤) . وفي سنة ١١٠٨ م قاد تانكرد حملة لمهاجمة شيزر ، وبعد أن قتل جماعة صغيرة من رجالها رجع عنها بعد هدنة عقدها معه أبو العساكر ساطان مقابل جواد أصيل وأربعة آلاف دينار يدفعها له (٣٩ ، ٤٤) . وبعد انقضاء مدة الهدنة عاد تانكرد (دنكري) سنة ١١١ م بعسكر من أنطاكية لحصار شيزر . ويقول أسامة بن المنقذ لقد لقيت خيلنا أوائل عساكرهم واقتلوا عند سور المدينة ، وكان خرج من شيزر في ذلك اليوم الكثير من الرجال الجبابرة لمهاجمة الإفرنج الذين لم يتمكنوا من التغلب على الشيزريين . ويذكر أسامة أنه يومئذ كان صبياً صغيراً وكان ذلك أول يوم شهد به القتال (٣٩) . وقد قام تانكرد بتشييد حصن على تل مجاور في موضع يعرف باسم ابن معشر كي يراقب كل حركة تبدر من شيزر أو تتجه نحوها (٤٤) . وقد يجوز أن يكون تل ابن معشر هو اليوم تل صليبي ، إذ يقع على ارتفاع يمكن مراقبة شيزر منه .

وفي أوائل سنة ١١١ م قدم إلى دار الخلافة ببغداد وفد من أهل

حلب يطلبون من الخليفة المستظهر (١٠٩٤ - ١١١٨ م) أن يدعوا إلى الجهاد لتخليصهم من تهديدات الإفرنج الذين كانوا قد احتلوا الأناثرب ، التي لا تبعد عن حلب سوى ٣٠ كم والذين أيضاً كانوا أجبروا رضوان أن يعقد صلحاً مع تانكرد وأن يؤديه عشرين ألف دينار . أرسل الخليفة إلى السلطان محمد السلجوقي بن ملكشاه يعلمه بالأمر وماتج عنه من الفتن واضطراب الأمن في بغداد . الحال الذي منعه من إستقبال زوجته بالمظهر اللائق عند عودتها من زيارة والدها السلطان بأصبهان . بادر السلطان بأن أمر اسباسلار مودود أتابك الموصل بإنشاء حلف عسكري إذ جعل قيادته الإسمية لابنه مسعود . ومن الذين دُعوا إلى هذا الحلف سكرمان وإيلغازي ولدا أرتق من ميافارقين وماردين ، والأميران الكرديان أحمدليل صاحب مراغة وأبو الهيجاء صاحب اربل وبعض أمراء فارس بزعامة برسق بن برسق الكردي أمير حمّدان . أكمل الحلف استعدادة في تموز من عام ١١١١ م فأسرعوا باجتياز الجزيرة وحاصروا تل باشر على الفرات معقل الأمير الإفرنجي جوسلين . ولما ذاعت أخبار الحلف أرسل إليهم أبو العساكر سلطان أمير شيزر يلتمس منهم المبادرة لنجدته ضد تانكرد . وقد ظن رضوان أنه من حسن السياسة أن يخطرهم بضرورة الإسراع لمساعدته إذ لم يعد بوسعه أن يصمد طويلاً أمام تانكرد . وإذا استجاب مودود لطلب رضوان وبناء على اقتراح أحمدليل الذي قامت بينه وبين جوسلين اتصالات سرية ، رفع الحصار عن تل باشر وقاد جيشه لمساعدة حلب . غير أن رضوان الذي كان يمالئ لتانكرد أغلق أبواب حلب في وجه مودود الذي سار جنوباً إلى شيزر بعد أن

خرب ونهب ماحول حلب من القرى . لحق بمودود عند شيزر
 طففتكين ليطلب المساعدة لإستعادة طرابلس . أما تانكرد الذي عسكر
 أمام شيزر . فانه تراجع إلى أقاميا لما اقتربت جيوش الحلف ، وأرسل
 إلى الملك بلدوين يستنجد به . استجاب بلدوين بأن أرسل إلى سائر
 الفرسان بالشرق الأفرنجي أن يقدموا لمساعدة تانكرد (٤٤) . كان
 مودود . كما روى أسامة بن المنقذ (٣٩) في كتاب الإعتبار قد
 نزل شرقي شيزر على العاصي نهار الخميس في ١٥ أيلول سنة ١١١١ م
 وذلك قبل أن يكتمل حشد الإفرنج الذين بلغ عددهم ستة عشر ألف
 مقاتل . خرج سلطان أمير شيزر وأخوه مرشد للملاقاة مودود ، فطلبوا
 منه أن يقدم إلى شيزر حيث يتزل هو في القلعة ، بينما تنصب العسكر
 خيامهم على السطوحات في المدينة . فاستجاب لهم مودود فرحل
 معهم إلى شيزر . وروى أسامة أنه خرج من شيزر خمسة آلاف فارس
 لملاقاة الإفرنج ، فصفوا جنوبي العاصي بينما عسكر تانكرد شماليه ،
 وقد منعت عساكره طيلة اليوم من الشرب والورود إلى النهر . ولما
 كان الليل رحل الإفرنج ليعودوا في اليوم الثاني حيث نزلوا على تل
 الترامسي ، فمئعوا من الورود إلى المياه كما حل بهم في اليوم السابق
 فرحلوا في الليل وعسكروا على تل التلول ، حيث منعوا من الورود
 ثانية : فاضطروا للرحيل متوجهين إلى أقاميا بعد مناوشات طفيفة (٣٩) .
 تعجب مودود أن يجره الإفرنج في معركة حاسمة . على أن الأمور
 لم تجر على نحو طيب في جيشه إذ أن طففتكين لم يشأ أن يبذل له المساعدة
 إلا إذا تعهد مودود أن يسير معه لاسترجاع طرابلس ، وكانت هذه
 الخطوة بالغة الخطورة ، إذ أدت إلى تشتيت الحلف وفشله ، ونجاح
 بلدوين من فرض الاتحاد بين الأمراء الإفرنج وبذلك نجت إمارتهم
 في الوقت الراهن . شهد العام التالي (١١١٢ م) تغيرات : أهمها

وفاة تانكرد في ١٢ كانون الأول بحسب التينوثيد ولم يتجاوز بعد السادسة والثلاثين من عمره . وقبل وفاته رشح ابن أخته روجر سالرنو ابن رتشارد النورمندي صاحب مرعش ليكون وريثاً له في الحكم . كما أجبره أيضاً أن يحلف بأن يسلم الحكم إلى الإبن الأصغر لبوهمند حتى قدم إلى الشرق . وفي سنة ١١١٣ م أغنيل مودود في دمشق على يد الحشاشين وقد كان عند طفنتكين . وفي العام نفسه توفي رضوان فأتي على حكم حلب بعده إبنه ألب أرسلان (١١١٣ - ١١١٤ م) الذي كان في السادسة عشر من عمره ، وكان ضعيفاً سيء الخلق . فأضحى في حوزة حواشيء لؤنؤ . على أن الحشاشين الذين تولى رضوان حمايتهم ، لم يجدوا مساندة وتأييداً من الحكومة الجديدة بناء على أوامر السلطان محمد . ذلك أن رسول ابن بديع العارسي أجبر ألب أرسلان بأن يعدم زعماء الحشاشين . كما أن أهل حلب الذين كرهوا الحشاشين منذ زمن بعيد قاموا باعدامهم . وللدفاع عن أنفسهم حاول الحشاشون الإستيلاء على قلعة حلب ، غير أنهم فشلوا بذلك (٤٤) . وفي الوقت ذاته قامت جماعة منهم بهجوم مفاجيء على قلعة شيزر وذلك أثناء خروج أميرها لمشاهدة الإحتفال بعيد الفصح في حماه ، فاحتلوها ، ولكن بعد رجوعهم من حماه بادر الرجال إلى الباشورة فأصعدتهم النساء بالحبال من الطاقات ، فانهضوا على الحشاشين وأعملوا السيف فيهم فلم ينج منهم أحد (٣٨ ، ٤٤) .

بعد فشل الحلف الذي قاده مودود لطرد الإفرنج ، أدرك السلطان محمد أنه كي يحرز النجاح لابد له من أن يفرض سلطانه على سائر الأمراء المسلمين في الشام . ففي سنة ١١١٥ م وجه جيشاً كثيفاً نحو الغرب بقيادة برسق بن برسق أمير همذان ، جيوش بك أتاتك

الموصل وتميرك أمير سنجار . إرتاع من هذا الإجراء أمراء الشام والإفرنج . ولم يكن موالياً للسلطان من أمراء الشام وقتذاك سوى بنو المنقذ في شيزر وابن قراجا أمير حمص الذي كان سابقاً في خدمة ملكشاه . وحالما شاع خبر الحملة . إنحاز الطواشيء لؤلؤ متولي حلب وإبلغازي أمير ماردين إلى طفتكين أتابك دمشق ففقدوا إتفاقاً مع روجر أمير أنطاكية . دعا روجر جيش طفتكين وحلفائه للإنضمام إلى قواته أمام سور أفاميا التي تعتبر مكاناً بالغ الأهمية في الإطلاع على تحركات برسق بعد عبوره الفرات والسير نحو أصدقائه في شيزر . لم يلق برسق مقاومة حينما اجتاز الجزيرة بجيشه الضخم . كان يأمل أن يأخذ من حلب مركزاً لقيادته ، غير أنه لما سمع بانحياز لؤلؤ إلى خصومه . إنحرف إلى الجنوب . وبمساعدة أمير حمص قام بهجوم مفاجئ على حماة التابعة لطفتكين ، فاستولى عليها ونهبها . ثم مضى لمهاجمة كفر طاب من حصون الإفرنج . استنجد روجر ببلدوين ملك القدس وبونز كونت طرابلس الذي تزوج سيسيليا الفرنسية أرملة تانكرد ، بناء على طلب الأخير . فأسرع بولدين وبونز بالمسير نحو الشمال ، فدخلوا إلى معسكر أفاميا على دقات النقارات . على أن برسق الذي اتخذ قاعدته في شيزر وقتذاك ، رأى من الحكمة التقهقر نحو الجزيرة . نجحت حيلته إذ أن بلدوين وبونز إعتبرا أن الخطر قد زال فعادا إلى بلدهما ، وبعده تبدد الجيش المتحالف (٤٤) . عندئذ إنكفأ برسق راجعاً إلى كفر طاب . وقد كان عليها أخو تيوفل . فلاقاه بها مرشد المنقذي بعسكر من شيزر (٣٩) . لم يستغرق القتال طويلاً . إذ استولى برسق على القلعة . فسلمها إلى بني المنقذ .

ولكن لم يلبث روجر أن إحتل كفر طاب في نفس العام (١١١٥ م) بعد أن هزم برسق في معركة تل دانت قرب بلدة سرمين جنوبي غربي حلب . بعد معركة تل دانت أضحت حلب عرضة لإعتداءات الإفرنج : وبعد مصرع لؤلؤ سنة ١١١٧ م وضعت نفسها على كره منها تحت حماية إيلغازي . ولم يكن بوسع إيلغازي وحليفه الدائم طفتكين أتابك دمشق أن يخاطرا بكل قواهما لقتال الإفرنج نظراً لخوفهما البالغ وكراهيتهما القوية لسلطين سلاجقة المشرق . وقد حدث سنة ١١١٨ م أن توفي بولدين الأول : فخلفه ابن عمه بلدوين لي يور كونت الرها ، فحكم تحت اسم بلدوين الثاني . وفي العام نفسه قضى السلطان محمد نجه ، فانطلقت أطماع الولاة والأمراء في سائر انحاء الإمبراطورية . فحاول خلفه ابنه الشاب محمود توطيد سلطانه . لكنه اضطر آخر الأمر تسليم السلطة العليا إلى عمه الملك سنجر سلطان خراسان . لم يكن سنجر أو أولاد عمومته من سلاطين سلاجقة الروم ليحفلوا بما يجري في بلاد الشام . فتهيأت بذلك الفرصة لإيلغازي الذي يعتبر أقوى الأمراء المحليين . ليجمع قواه لمحاربة الإفرنج لكي يستحوذ على حلب وما جاورها من القرى التي استولى عليها روجر . وفي ربيع ١١١٩ م بدأ إيلغازي بحشد عساكره من التركمان والأكراد ، كما طلب المساعدة من السلطان محمود ، الذي لم يرّد عليه . ولكن طفتكين وافق للقدوم لمساعدته ، كما أن المنقذين أمراء شيزر وعدوا بأن يشاغلوا روجر بمهاجمة الأطراف الجنوبية لممتلكاته . وفي نهاية أيار بدأ جيش الأراقة الذي بلغ عدده أربعين ألفاً من الجند بالزحف بقيادة إيلغازي . ولما تلقى روجر الأنباء طلب مساعدة بونز كونت طرابلس كما استنجد بالملك بلدوين ، الذي سير جيشه وقد حصّنه

بقطعة من الصليب المقدس التي كانت بحوزة رئيس أساقفة قيسارية .
 وكان بلدوين قد طلب من روجر أن يلتزم خطة الدفاع . وبينما كان
 بنو متقذ وعسكر شيزر يغيرون على أفاميا ، أنفذ إيلغازي فصائل
 من عساكر التركمان لتتجاز إلى المتقذيين والجيش القادم من دمشق .
 بينما قام هو بالإغارة على بلاد الرها ، ثم تقدم وعسكر في قنسرين
 جنوبي غربي حلب . غير أن روجر على الرغم من حث بلدوين له
 بالتزام خطة الدفاع قرر المبادرة للملاقاة العدو ، ففي ٢٠ حزيران
 ١١١٩م قاد جيش أنطاكية المؤلف من ٤٧٠٠ مقاتل وعسكر أمام
 حصن تل عفرين غربي حلب على السفح الغربي من جبل سمعان .
 وفي ٢٨ حزيران كانت الواقعة إذ سقط روجر صريعاً وهو يقاتل
 عند قاعدة صليبه الضخم المحلى بالجواهر ، كما هلكت فرسانه
 ولم ينجُ منهم إلا عدد قليل . وقد اشتهرت هذه المعركة عند الإفرنج
 بساحة الدم . وعلى أثر مقتل الفرسان النورمان لم يبق هنالك من يستلم
 إمارة أنطاكية ، فلهذا تولى الملك بلدوين أمرها ريثما يبلغ سن الرشد
 وريث عرشها بوهمند الثاني بن بوهمند ، الذي كان يتميم مع والدته في
 إيطاليا . أيضاً سلم بلدوين إمارة الرها إلى جوسلين ، إذ أصبح
 كونتاً لها . وبعد معركة ساحة الدم التحم بلدوين وإيلغازي وطفكتين
 في العام نفسه بمعركة هاب حيث ادّعى كل من الفريقين النصر .
 ولكن بلدوين هاجم عدود بقوات جديدة حيث اضطر عدد كبير
 من عسكر التركمان أن يلوذوا بالفرار . وبعدها تحرك بلدوين جنوباً
 إلى معرة النعمان والروج التي كان قد احتلها المتقذيون وأضافوها
 إلى ممتلكات شيزر . فأجلاهم عنها . لم يجرؤ إيلغازي لمهاجمة الصليبيين
 فعاد إلى ماردين ، كما عاد بلدوين إلى القدس . وفي سنة ١١٢٢م

وقع جوسلين كونت الرها في الأسر بيد بلك الارتقي ابن أخ ايلغازي وكان أميراً على سروج خربتوت وفي سنة ١١٢٣ م توفي ايلغازي وانقسمت ممتلكاته بين أبنائه وأبناء أخيه . وفي نيسان من عام ١١٢٣ م وقع بلدوين أسيراً بيد بلك ، بينما كان يتعرف على الموضع الذي كان فيه جوسلين سجيناً ، فسيق وسُجن معه في قلعة خربتوت . وفي العام نفسه دخل القلعة خمسون من الأرض متكرين فتغلبوا على حاميتها وسيطروا عليها . فتم الإتفاق أن يغادرها جوسلين ليأتي بالمساعدة بينما يحاول بلدوين المحافظة على الحصن . سار جوسلين إلى القدس فجمع جيشاً وسار به شمالاً إلى تل باشر . ولكن حدث خلال ذلك أن كان بلك قد استولى على قلعة خربتوت وقتل من كان بها من الإفرنج ولم ينجُ منهم سوى بلدوين وابن أخته وواليران حيث نقلوا إلى قلعة حرّان التي كانت قوية التحصين . وفي سنة ١١٢٤ م قُتل بلك فصار بلدوين بيد تمرتاش بن ايلغازي إذ كان موالياً لبلك . أثر تمرتاش الحصول على فدية كبيرة مقابل إطلاق سراح بلدوين ، فطلب من أمير شيزر أن يجري المفاوضات مع الإفرنج . قام أبي العساكر سلطان أمير شيزر بالاتصال مع الملكة مورفيا وجوسلين . فتم الإتفاق على فدية باهظة ، إذ كان لزاماً على الملك أن يؤدي إلى تمرتاش ثمانين ألف ديناراً ، وأن يعيد إلى حلب مدن الأثارب وزدنا وإعزاز وكفر طاب والجزر ، كما أن ينهض لمساعدة تمرتاش في قمع حركة الزعيم البدوي ديبس بن صدقة الذي استقر في الجزيرة ، وينبغي أن يدفع عاجلاً عشرين ألف ديناراً ، وأن يودع في شيزر كرهائن صغرى بنات الملك الأميرة يونيتا التي لم تتجاوز الرابعة من عمرها وابن جوسلين ووريثه البالغ من العمر إحدى عشر سنة وعشرة

من أبناء النبلاء شريطة أن يبقوا إلى أن يتم تسديد ما بقي من الفدية .
وحالما قبل الطرفان شروط الإتفاق أنفذ سلطان بن منقذ جماعة من
أفراد أسرته إلى حلب حيث عادوا إلى شيزر في نهاية حزيران ١١٢٤ مع
الملك بلدوين الثاني من سجنه . لما دخل بلدوين شيزر بالغ أميرها في
ضيافته ، وذلك اعترافاً من سلطان بفضل بلدوين لإعطائه شيزر من
الأموال التي كانت تدفعها لإنطاكية من قبل خمس سنوات (٤٤) .
ومن المحتمل أن يكون بلدوين أنزل ضيفاً في البرج الواقع في جنوبي
القلعة على حافة الخندق . وبمناسبة ذلك وأهمية بلدوين كملك .
والذي كان يلفظ العرب اسمه « البردويل » (١) ، بدأ الناس يشيرون
إلى القصر الذي حلّ به بلدوين : « بقصر البردويل » ، والذي لازال
يُعرف بهذا الاسم حتى يومنا هذا . ولما وصلت الرهائن إلى شيزر
التقى بلدوين بابنته ورفاقها . وبعد ذلك سُمح له بالمضي إلى أنطاكية ،
فبلغها في أواخر آب سنة ١١٢٤ . لم يف بلدوين بما وعد دفعه من
فدية ، إذ لم يكن له سلطة شرعية على أملاك أنطاكية التي كانت
تعتبر ملكاً للأمير الصبي بوهمند الثاني الذي كان بلدوين وصياً عليه .
ليس هذا وحسب بل أنه تحالف مع ديبس بن صدقة لمهاجمة حلب ،
وكان قد انضم إليهم سلطان شاه بن رضوان ، المطالب بعرش حلب .
بعد فراره من سجن الأرائقة لم يحاول تمرتاش أن يدافع عن
حلب لأن أعيانها طلبوا مساعدة اقسنقر البرسقي أتاك الموصلي الذي
سار إليها بتأييد السلطان وقد انضمت إليه عساكر طفتكين أمير دمشق
وخيرخان أمير حمص . إنهار حلف بلدوين إذ أن ديبس انسحب مع
قبيلته . كما عاد بلدوين إلى الأثارب ثم أنطاكية ثم القدس . توجه
اقسنقر في آذار سنة ١١٢٥ م إلى شيزر . وإذ حرص أميرها سلطان بن

منقذ على أن يكون عملياً وذلك بمصادقة كل رجل قوي في تلك المنطقة ، قام بتسليم رهائن الإفرنج : الأميرة يوفيتا وجوسلين الصغير ورفاقهما إلى البرسقي الذي سار بجيشه في أيار سنة ١١٢٥ م فهاجم حصن كفر طاب الذي كان بحوزة الإفرنج ، فاستولى عليه ثم حاصر زردنا . سار بلدوين لملاقاة البرسقي فاشتبك الطرفان بالقرب من اعزاز في أيار سنة ١١٢٥ م . وكانت هذه المعركة أشد المعارك عنفاً وسفكاً للدماء في تاريخ الحروب الصليبية . فكان النصر للإفرنج ، كما حصل بلدوين على غنائم وفيرة استطاع أن يجمع مبلغ ثمانين ألف دينار حيث افتدى بها ابنته وجوسلين الصغير من البرسقي ، كما أرسل مبلغاً آخر إلى شيزر لإفداء الرهائن والأسرى الذين كانوا لازالوا محتجزين . ولم يكذب يُطلق سراحهم حتى هاجمهم خير خان أمير حمص ، فبادر عساكر شيزر بقيادة أسامة لحمايتهم وتوجيههم إلى الطريق الذي يجب أن يسلكوه . بعد معركة اعزاز انعقدت هدنة بين الإفرنج والبرسقي ، ولم تحصل تغييرات إقليمية سوى إعطاء كفر طاب إلى أمير حمص . وفي سنة ١١٢٦ م تعرضت شيزر لهجمات بوهمند الثاني أمير أنطاكية الذي بلغ من العمر الثامنة عشر . وفي العام نفسه فكر الخليفة العباسي المسترشد أن يستفيد من المنازعات بين سلاطين السلاجقة ليتخلص من سيطرتهم . ولكن السلطان محمود السلجوقي التي كانت بغداد ضمن أملاكه ، وجه جيشاً بقيادة عماد الدين زنكي بن أقسنقر لمحاربة الخليفة ، إذ هزم جيشه وأذعنه للخضوع ثانية للسلاجقة . ولما مات أقسنقر أمير الموصل خلفه ابنه مسعود على حلب والموصل ، وبعد وفاة مسعود المفاجيء عُيِّن زنكي أنابكاً على الموصل . توجه زنكي في ربيع سنة ١١٢٨ إلى حلب

فدخلها بموكب حافل . وحالاً بادر أميراً شيزر وحمص للإعتراف بسيادته . ثم تقدم زنكي فانتزع حماه من أملاك بوري بن طفتكين أتاك دمشق . كما اعتقل خير خان أمير حمص الذي كان قد ساعده مبدئياً في مهاجمة حماه . وفي سنة ١١٣٠ م قتل التركمان بوهمند الثاني أمير أنطاكية وحنطوا رأسه وأرسلوه إلى الخليفة ببغداد . بعد وفاة بوهمند بادرت زوجته أليس (Alice) ابنة الملك بلدوين . إلى تسلّم السلطة في أنطاكية فأعلنت لنفسها الوصية بحيث أن الوريثة الشرعية هي ابنتها كونستانس التي لم تكن تتجاوز الثانية من عمرها . ولكن بلدوين خلع ابنته أليس من الوصاية لتعاملها مع زنكي وعين نفسه بديلاً لها ، كما عهد إلى جوسلين بالقوامة على أنطاكية وأميرتها الطفلة . وفي سنة ١١٣١ توفي كل من بلدوين الثاني وجوسلين الأول . وبوفاتهما انتهى الجيل القديم للرواد الصليبيين . أوصى بلدوين قبل وفاته في الملك إلى ابنته مليسند وزوجها فولك الذي قدم حديثاً من فرنسا ، وكان ابناً لفلك الرابع من زوجته برترادا مونتفورت المعروفة بارتكاب الزنا مع فيليب الأول ملك فرنسا . فتوج الإثنان في ١٤ أيلول سنة ١١٣١ (٤٤) وفي سنة ١١٣٢ مات بوري بن طفتكين صاحب دمشق ، فخلفه ابنه إسماعيل . وفي سنة ١١٣٣ م أخذ إسماعيل حصن بانياس من الإفرنج ، كما فتح حماه ثم حاصر شيزر ، فصانعه سلطان بمال حمله إليه (٤٣) .

أخبار المتقلدين خلال إمارة أبي العساكر سلطان :

إن أكثر الأحداث التي جرت في إمارة أبي العساكر سلطان دوتها أسامة ابن أخيه مرشد في كتابه كتاب « الاعتبار » وهو لها شاهد عيان .

ومع أن أسامة كان أحد أخوة أربعة . أكبرهم عز الدولة أبو الحسن علي ، وهو ثانيهم : فان عمه سلطاناً ، الذي لم يكن له ولداً ذكر ، استخضه بعطفه ورعايته ودربه « على الفنون الحربية » وعلى الإجمال فان سلطاناً أنشأ مؤيد الدولة أسامة تنشئه من يريد أن يجعل منه خلفاً له (٣٩) ولكن بعد أن رُزق سلطان ولداً يخلفه تغيرت وجهة نظره نحو ابن أخيه . ويظهر هذا في قصة رواها أسامة في كتاب الاعتبار (٣٩) . فيقول أنه يوماً بعد أن اصطاد أسداً في الجبال الواقعة جنوبي شيزر عاد به إلى داره . ثم يقول وفي الليل جاءتني جدتي لأبي وبين يديها شمعة وهي عجوز كبيرة قاربت من العمر مائة سنة . فما شككت أنها جاءت تهنيئني بالسلامة ، فلقيتها وقبلت يدها ، فقالت لي بغيط وغضب : « يا بني : إيش يحملك على هذه المصائب التي تخاطر فيها بنفسك وحصانك وتكسر سلاحك ويزداد قلب عملك منك وحشة ونفوراً » (٣٩) فلاشك أن سلطاناً خاف على أولاده من أولاد أخيه مرشد الذي كان قد ناهز السابعة والسبعين (٣٩) ، فسعى بينهم المفسدون فغيروا كلاً منهم على أخيه . فكتب سلطان إلى أخيه مرشد أبيات شعر يعاتبه على أشياء بلغته عنه . فأجابه مرشد بالأبيات التالية :

ظَلُّومٌ أَبَتْ فِي الظُّلْمِ إِلَّا تَمَادِيَا
وَفِي الصَّدِّ وَالْهَجْرَانِ إِلَّا تَنَاهِيَا
شَكَّتْ هَجْرَنَا وَالذَّبُّ فِي ذَاكَ ذَنْبُهَا
فَيَا عَجَباً مِنْ ظَالِمٍ جَاء شَاكِيَا
وَطَاوَعَتِ الْوَاشِينَ فِي وَطَالِمَا
عَصَبَتْ عَذُولاً فِي هَوَاهَا وَوَاشِيَا

وَمَالَ بِهَآ تِيهْ الْجَمَالِ إِلَى الْقَلَى
وَهِيَهَاتِ أَنْ أُمْسِي لَهَا الدَّهْرَ قَالَا

وَلَا نَاسِيَا مَا أَوْدَعْتَ مِنْ عُهُودِهَا
وَأِنْ هِيَ أَبَدَتْ جَفْوَةً رَتْنَاسِيَا

وَلَمَّا أَتَانِي قَرِيضُكَ جَوْهَرًا
جَمَعْتَ الْمَعَالِي فِيهِ لِي وَالْمَعَانِيَا

وَكُنْتُ هَجَرْتُ الشَّعْرَ حِينًا لِأَنَّهُ
تَوَلَّى بَرُّغْمِي حِينَ وَلَّى شَبَابِيَا

وَأَيْنَ مِنَ السَّيِّئِ لَفْظٌ مُفَوَّقٌ
إِذَا رُمْتُ أَدْنَى الْقَوْلِ مِنْهُ عَصَانِيَا

وَقُلْتُ : أَخِي بَرُّعَى بَنَى وَأَسْرَتِي
وَيَحْفَظُ عَهْدِي فِيهِمْ وَذِمَامِيَا

وَيَجْزِيهِمْ مَا لَمْ أَكْلَفْهُ فِعْلَهُ
لِنَفْسِي فَقَدْ أَعْدَدْتَهُ مِنْ تُرَاثِيَا

فَمَا لَكَ لَمَّا حَتَّى الدَّهْرُ صُعِدَتِي
وَتَلَّمَّ مِنْ صَارِمًا كَانَ مَاضِيَا

تَنَكَّرْتَ حَتَّى صَارَ بِرُّكَ قَسْوَةً
وَقُرْبُكَ مِنْهُمْ جَفْوَةً وَتَنَابِيَا

وَأَصْبَحْتُ صِفْرَ الْكَفِّ مِمَّا رَجَوْتُهُ
أَرَى الْبَاسَ قَدْ عَفَى سَبِيلَ رَجَائِيَا

على أنتي ما حُلْتُ عَمَّا عَهْدْتُهُ
وَلَا غَيَّرْتُ هَدْيَ السَّنُونُ وَدَادِيَا

فَلَا غَرَوُ عِنْدَ الْحَادِثَاتِ ، فَانِي
أَرَاكَ بِحِمِيٍّ وَالْأَنَامَ شِمَالِيَا

تَحَلَّ بِهَا عَذْرَاءَ لَوْ قُرِنْتُ بِهَا
نُجُومُ السَّمَاءِ لَمْ تُعَدَّ دَرَارِيَا

تَحَلَّتْ بِدُرٍّ مِّنْ صِفَاتِكَ زَانَّتْهَا
كَمَا زَانَ مَتَّظُومُ اللَّالِي الْغَوَانِيَا

وَعِشْ بَانِيًّا لِلْمَجْدِ مَا كَانَ وَاهِيًّا
مُشِيدًا مِنَ الْإِحْسَانِ مَا كَانَ هَاوِيًّا (٤٥)

وفي عام ١١٣٧ توفي مرشد . فقلب سلطان لأولاد أخيه ظهر
الميجن وبادأهم بما يسوءهم ، مما أدى لتزوحهم من شيزر فيما
بعد ولجوتهم إلى زنكي يشكون إليه أمرهم (٤٥) .

وفي العام الذي توفي فيه مرشد تقدم الإمبراطور البيزنطي حنا
كومنين لمحاصرة أنطاكية ، وكان أميرها آنتذ ريموند بواتيه الذي
عُقد قرانه على الأميرة كونستانس وهي لازالت في التاسعة من عمرها .
وبعد أيام من الحصار قبل ريموند أن يسلم أنطاكية للإمبراطور مقابل
أن يحصل عوضاً عنها على إمارة تتألف من حلب وشيزر وحماه
وحمص . لم يشأ أن يدخل الإمبراطور المدينة . بل رُفع العلم الإمبراطوري
فوق قلعتها . وفي نيسان من عام ١١٣٨ م بدأت القوات الأمبراطورية
تتقدم نحو شيزر يصحبها الصليبيون . وكان زنكي وقتذاك يتزل

عساكره أمام حماه بغية طرد حامية دمشق منها . ولما أخطرت كشافته بقوات الإمبراطور الزاحفة عجل بارسال العساكر بقيادة سوار لتعزيز حامية حلب . كان الإمبراطور يوحنا يأمل أن يباغت حلب ، غير أنه لما وصل أسوارها في ٢٠ نيسان وجدها منيعة الإستحكامات . فقرر على أن لا يحاصرها ، فتوجه جنوباً فاحتل خلال بضعة أيام الأثارب ومعرة النعمان وكفر طاب ثم توجه إلى شيزر إذ أضحي على أبوابها في ٢٨ نيسان . حرص الأمير أبي العساكر أن يحافظ على إستقلاله من زنكي . ولعل الإمبراطور كان يأمل ألاّ يحفل زنكي بمصير شيزر ، التي كان تملكها من قبل البيزنطيين والصليبيين يعطيهم السيطرة على وادي العاصي الأوسط ويمنع زنكي من مواصلة التقدم في بلاد الشام . استهل البيزنطيون حصار شيزر بهمة كبيرة ، وسرعان ما احتلوا جانباً من المدينة ، كما جلب الإمبراطور المنجنقات الكبيرة لتقذف القلعة ، وقد أشرف بنفسه على عملية الحصار معتمراً قلنسوته الذهبية (٤٤) . ويظهر من كتاب الإعتبار أن أسامة بالرغم من جفاء عمه له كان لا يزال في شيزر ، إذ حضر حصار الروم لها . ويصف أسامة ما ألحقته المجانيق البيزنطية من أضرار وإصابات . فذكر أن المجانيق كانت ترمي حجارة ، يبلغ ثقلها ٢٥ رطلاً وتؤدي بها إلى مسافات لا تبلغها السهام . فروى أن إحدى حجارة المنجنق سقطت على دار صاحب له اسمه يوسف بن أبي الغريب ، فهدمها . وأشار أيضاً أن حجراً آخر أصاب قنطارية على برج في دار الأمير ، منصوباً عليها راية فكسرها من نصفها أصابت رجلاً فقتلته . ومن وصف أسامة للحصار يغدو أن الروم دخلوا القلعة من ثغرة في سورها أحدثتها المجانيق . فخرج إليهم الشيزريون وردوهم على أعقابهم (٣٩) .

كان قادة الصليبيين الذين رافقوا الحملة ، وخاصة ريموند . كان يحثي أنه إذا سقطت شيزر بأيدي الإمبراطور فإنه سيجبر على أن يقيم بها على الخط الأمامي للعالم المسيحي البيزنطي ... اللاتيني ، وبهذا سيتمخلى عن مباهاج أنطاكية وألوان الرفاهية بها . كما أن جوسلين الثاني الذي كان يكنى الكراهية لريموند ، فإنه لم يؤدّ أن يراه مستقراً في شيزر وفي حلب فيما بعد ، بعد إحتلالهما . وفي أثناء الحصار كان الأميران اللاتينيان ريموند وجوسلين يقضيان الوقت يلعبان الرّد في خيمتهما ، مما حمل الإمبراطور لتأنيبهما وتقرّيعهما ، وهذا ماحملهما على أن يؤدّيا من الواجب والنشاط ما لم يستمر طويلاً (١ ، ٤٤) . وفي تلك الأثناء تخلّى زنكي عن حصار حماه حيث سار لمساعدة شيزر ، كما أن السلطان تحت ضغط الجماهير في بغداد أُجبر على أن يرسل حملة لقتال الإفرنج . وأن ينفذ الرسائل إلى أمير الدانشمير تدعوه إلى الإغارة في الأناضول كي يجبر البيزنطيين للتخلي عن حصار شيزر والجلاء عن شمالي بلاد الشام . وبرغم ما بذله الإمبراطور من جهود ، فإن مناعة قلعة شيزر وبسالة المدافعين عنها ، وكراهة الإفرنج له ، كل ذلك انزل الهزيمة به ، فاقترح عليه بعض حلفائه أن يمضي إلى مقاتلة زنكي . غير أنه رفض أن يترك أدوات الحصار دون حراسة ، كما أنه لم يثق بحلفائه الإفرنج . حاول أن يستولي على كل المدينة السفلى وهي خارج القلعة من الغرب . ولكن في ٢٠ أيار أرسل سلطان يعرض عليه دفع تعويض كبير وأن يهديه أجود خيوله وأثواباً من الحرير وأثمن تحف بحوزته وهما مائدة مرصعة بالجواهر وصليب مطعم بالياقوت كان قد أخذ من الإمبراطور رومانوس ديوجين

في معركة مانزيكرت سنة ١٠٧١ م . كما وافق على أن يعترف
 بالإمبراطور سيداً أعلى وأن يؤدي له الجزية كل سنة . وإذا اشتدت
 كراهية الإمبراطور للإفرنج لم يسعه إلا قبول هذه الشروط . فأمر
 برفع الحصار عن شيزر في ٢١ أيار بعد ٢٣ يوماً من فرضه عليها .
 ولما تحرك جيش الإمبراطور الضخم عائداً إلى أنطاكية ، أقبل زنكي
 نحو شيزر غير أنه لم يخاطر بالتدخل أثناء ارتداد الصليبيين عما حدث
 في بعض مناوشات طفيفة (٤٤) . وفي سنة ١١٤١ احتالت الباطنية
 على صاحب مصيف وكان مولى لبني منقذ . فدخلوا الحصن ومنكوه
 (٣٤) . وفي سنة ١١٤٣ م توفي الإمبراطور يوحنا كومنينس ،
 فخلفه ابنه إمانويل . وفي العام نفسه توفي الملك فواك فتولت زمام
 الأمر في القدس الملكة ميليسند وإبناها بلدوين الثالث . وفي سنة ١١٤٤ م
 سقطت إمارة رها الصليبية بيد زنكي . الذي توفي بعد ذلك بعامين
 وذلك سنة ١١٤٦ م بعد إغتياله على يد إحد عبيده بينما كان يحاصر
 قلعة جعبر على الفرات إذ كان متجهاً إلى دمشق . خلف زنكي أبناؤه ،
 فحكم الموصل ابنه سيف الدين غازي وحلب ابنه نور الدين . وعلى
 أثر سقوط الرها أرسلت الملكة ميليسند سفارة من أنطاكية لتنهي
 الخبر إلى البابا يوجينوس الثالث ، الذي بدأ يسعى للدعوة إلى حملة
 صليبية ثانية . وفي سنة ١١٤٧ م قامت هذه الحملة وكان نواتها كنراد
 ملك ألمانيا الذي ذبح معظم جيشه بعد اجتياز قونية ، وملك فرنسا
 لويس السابع . وفي سنة ١١٤٨ م اجتمع زعماء الحملة الجديدة مع
 ملكة القدس ميليسند في عكا . وهناك قرروا أن يهاجموا دمشق
 وكان يحكمها أنر البوري . احتل الصليبيون المزه والبساتين المحيطة
 بدمشق ، كما وصل كنراد إلى الربرة الواقعة على نهر بردى تحت

أسوار المدينة مباشرة . ولكن الحملة الصليبية ارتدت لسبب نزاع قادتها ولإتفاق سري مع أنر . وكان هذا الفشل تاماً إذ عاد كل من كتراد ولويس إلى بلادهم . وبينما كان الإفرنج يتزلون أمام أسوار دمشق قام ريموند أمير أنطاكية يساعده علي بن وفاء الكردي زعيم الحشيشية بمهاجمة نور الدين في أفايا سنة ١١٤٨ م . وأثناء ذلك وقع بين كبار قواد نور الدين ، وهما شيركوه الكردي وابن الداية من أعيان حلب ، إذ رفض شيركوه الإشتراك بالقتال ، مما اضطر جيش نور الدين إلى التقهقر . ولكن في العام التالي هاجم نور الدين ريموند بالقرب من حصن بفراس الواقع شمال غربي أنطاكية ، وأنزل به الهزيمة . وبعد أشهر من ذلك (حزيران ١١٤٩) اشتبك نور الدين وريموند قرب عين طراد بين حصن انب ومستنقعات الغاب ، فانتهت المعركة بمقتل علي بن وفا وريموند الذي أرسل رأسه بصندوق إلى الخليفة المكتفي ببغداد . وفي سنة ١١٥٠ م سقط جوسلين الثاني بيد نور الدين فسلم عينيه وألقاه في السجن بقلعة حلب . وفي سنة ١١٥٤ م هاجم نور الدين دمشق ودخلها ، وبهذا امتد نفوذه على معظم سورية ، ولم يبق بها سوى بعض إمارات صغيرة ، مثل شيزر ، التي حافظت على إستقلالها ولكن أرضها لم تتجاوز قلعتها وضاحيتها (٤٤ . ٤٥) وفي هذه الأثناء ، وذلك في عام ١١٥٤ م توفي أبي العساكر سلطان . فخلفه على إمارة شيزر ابنه تاج الدولة ناصر الدين محمد . وكان أسامة وإخوته قد رحلوا عن شيزر لسوء معاملة عسكهم لهم . وكان أسامة آنذ في مصر يرأود البلاط الفاطمي (٣٩) . ولما غادر مصر وأسر الإفرنج أخاه نجم الدولة محمد طلب من ابن

عمه ناصر الدين محمد أمير شيزر الإعانة فرفض ، ولكن الملك نور الدين دفع الفدية له (٤٦) .

زلازل سنة ١١٥٧ م الكبير ونهاية الأسرة المنقذية :

انتاب بلاد الشام في عام ١١٥٦ م زلازل هائلة تكررت بصورة متقطعة حتى عام ١١٥٧ م . ويذكر المقدسي في كتاب الروضتين (٤٦) أن هذه الزلازل استهلت أولها في ٢٢ ربيع الأول (نيسان) سنة ١١٥٦ م بست هزات : ثم تكررت بعد ثلاثة أيام بشكل ارتاع منه الناس . فتواصلت الأخبار من ناحية حلب وحماه بانهدام مواضع كثيرة ، وإنهدام برج من أبراج أفاميا . وذكر أن عدد هذه الهزات قدر بالأربعين . وفي التاسع والعشرين من الشهر ذاته حدث زلزالان آخران . وفي أول شهر رمضان (تشرين الأول) من العام نفسه حصلت زلزلة مروعة ثانية وثالثة ، وفي الثالث منه حدث ثلاثة زلازل وأخرى وقت الظهر وأخرى هائلة أيقظت النيام ووعت القلوب عند انقضاء الليل وفي ليلة نصف رمضان حصلت زلزلة هائلة أعظم مما سبق وعند الصباح أخرى وفي الليلة بعدها تلازلتان ، وفي ليلة الثالث والعشرين تلت زلزلة مزعجة . وفي ثاني شوال (تشرين الثاني) حصلت زلزلة أعظم مما تقدم . وفي سابعة وسادس عشرة وسابع عشرة وليلة الثاني والعشرين جرت أربعة زلازل . فأنت الأخبار من حلب عن كثرة الإهدام في مساكنها . أما شيزر فان الكثير من بنيانها تهدم على سكانه بحيث قتل منهم العدد الكثير . أما كفر طاب فهرب أهلها منها خوفاً على أرواحهم . وأما حماه فكانت كذلك بين التهديم وهرب سكانها . عادت الزلازل تتكرر ثانية في سنة ١١٥٧ م ، ففي ليلة

التاسع عشر من صفر (آذار) وافت زلزلة عظيمة وتلاها أخرى وكذلك في ليلة العشرين واليوم بعدها تواصلت الأخبار عن عظيم تأثير هذه الزلازل . وفي ليلة الخامس والعشرين من جمادى الأول (حزيران) وافت أربع زلازل وضج الناس بالتهويل والتسبيح والتقدّيس . وفي ليلة الرابع من جمادى الثاني (تموز) وافت زلزلتان وترادفت الأخبار من الشمال بأن هذه الزلازل أثرت في حلب تأثيراً أزعج أهلها وأقلقهم وكذلك في حمص هدمت مواضع فيها ، وفي حماه وكفر طاب وأقاميا وهدمت ماكان بُني من تهديم الزلازل السابقة . وفي الرابع من رجب (آب) من العام نفسه وافت دمشق زلزلة عظيمة لم يرَ مثلها فيما تقدم ودامت رجفاتها مما أخاف الناس على أنفسهم فهربوا من الدور والسقائف ، فهدمت مواضع كثيرة ثم وافت بعدها زلزلة ثم تبعها في أول الليل زلزلة وثانية في منتصفه وثالثة في آخره . وفي ليلة الجمعة الثامن من رجب (آب) ثم السبت ثم الأحد ثم الإثنين حصلت سلسلة من الزلازل ذات رجفات مروعة متتابعة أخربت البلاد وأهلكت العباد وكان أشدها بمدينة حماه وحصن شيزر فانهما خربتا بالمرّة ، وكذلك خُربَ ماجاورهما كحصن بعين وكفر طاب والمعرّة وأقاميا وحمص وحصن الأكراد وعرقه واللاذقية وطرابلس وأنطاكية (٣٩ ، ٤٥ ، ٤٦) . وقد رافق بعض هذه الزلازل رعود قاصفة وخاصة في حماه وشيزر . وقد تركت هذه الزلازل ندباً في النفوس وفجائع تسطرت على صفحات التاريخ . فهو لها وروعتها وشدة تخريبها وما هلك بها من النفوس وخاصة في حماه وشيزر نظمت بها الأقوال :

روعتنا زلازل حادّات

بقضاء قضاء رب السماء

هدمت حصن شيزر وحماه
أهلك أهلك بسوء القضاء.

وبلاداً كثيرة وحصونا
وثغوراً موثقات البناء

وإذا مارنت عيون إليها
أجرت الدمع عندها بالدماء

وإذا ما قضى من الله أمر
سابق في عباده بالمضاء

حار قلب اللبيب فيه ومن كا
ن له فطنة وحن ذكاء

وتراه مبحاً باكي العي
ن مروءاً من سخطه وبلاء

جل ربي في ملكه وتعالى
عن مقال الجهال والسفهاء (٤٦)

وقد ذكر الأمير مؤيد الدولة أسامة بن مرشد بن منقذ هذه الزلازل
التي أهلك كثيراً من أهل الشام ، وقد قُدِّرَ ذلك بنحو عشرة
آلاف نسمة . وقد كتب عنها أبياتاً من الشعر ، وخلال ذلك كانت
الزلازل لازالت تتعاهد البلاد . ومنها قوله :

نمنا عن الموت والمعاد فأصبح

سنا نفلن اليقين أحلاماً

فحركتنا هذي الزلازل أن
تقظوا كم ينام من ناما (٤٦)

وقال أيضاً :

أيها الغافلون عن سكرة المو
ت وإذا لايسوغ في الخلق ريق

كم إلى كم هذا التشاغل والتفغ
للة حار الساري وضل الطريق

إنما هزت الزلازل هذي
الأرض بالغافلين كي يستفيقوا (٤٦)

وقال أيضاً في هذه الزلازل وقد سكن الناس بعد الدور في أكواخ
عملوها من الأخشاب لئلا تهدها الزلازل :

يا أرحم الراحمين ارحم عبادك من
هذي الزلازل فهي الهلك والعطب

ماجت بهم أرضهم حتى كأنهم
ركاب بحر مع الأنفاس يضطرب

فنصفهم هلكوا فيها ونصفهم
لمصرع السلف الماضين يرتقب

تعوضوا من مشيدات المنازل با
الأكواخ فهي قبور سقفها خشب

كانها سفن قد أقبلت وهم
فيها فلا ملجأ منها ولا هرب (٤٦)

وخلال زلزال آب ١١٧٥ م المسمى بزلزال حماه ، تجلى على
مرح شيزر كارثة أودت بجميع بني المنقذ . فعندما حصل الزلزال
كان الأمير تاج الدولة بن سلطان المنقذي يحتفل باختتان ولد له .
فعمل بمناسبة ذلك وليمة في دار شيزر أحضر إليها جميع بني منقذ .
وكان للأمير فرس يحبها ويكاد لا يفارقها ، وإذا كان في مجلس
أقيم الفرس على بابه . وفي ذلك اليوم كان المهر على باب الدار .
وفي أثناء الوليمة وقع ذلك الزلزال المخيف ، فقام الناس ليخرجوا
من الدار . فلما وصلوا الباب مجفلين رمح الفرس رجلاً كان في
أولهم فقتله . فامتنع الناس من الخروج ، فقطت الدار عليهم كلهم
وخربت القلعة وسقط سورها وكل بناء فيها ، ولم ينج منها أحد
سوى زوجته تاج الدولة التي انتشلت من تحت الردم (٤٥) . وكان
أسامة آنذاك في دمشق ، فلما سمع بكارثة أهله ، قدم إلى شيزر .
ولما عاين ما فعلته الزلازل بكاهم ورثاهم بأرق القصائد (٤) :

ما استأرج الموت قومي في هلاكهم
ولا تخرمهم مثنى ووحداً

فكنت أصبر عنهم صبر محتسب
وأحمد الخطب فيهم عزاً ورهانا
واقندي بالورى قبلي ، فكم فقدوا
أخاً ، وكم فارقوا أهلاً وجيرانا

لكن سَقَبَ المنايا وسط جمعهم
رغاً فخرُوا على الأذقان اذعانا

وفاجأتهم من الأيام قارعة
سقتهم بكؤوس الموت ذيفانا

ماتوا جميعاً كرجع الطرف وانقرضوا
هل ماترى تارك للعين إنسانا

اعزز عليّ بهم من معشر صُبرٍ
عند الحفيظة ان ذو لوثة لانا

لم يترك الدهر لي من بعد فقدهم
قلباً أجشمه صبراً وسلوانا

فلو رأوني لقالوا مات أسعدنا
وعاش للهم والأحزان أشقانا

لم يترك الموت منهم من يخبرني
عنهم فيوضح ملاقوه تبياناً

بادوا جميعاً وما شادوا فواعجباً
للخطب أهلك عماراً وعمرانا

هذي قصورهم أمت قبورهم
كذلك كانوا بها من قبل سكانا

وبحّ الزلازل أفنت معشري فاذا
ذكرتهم خلّطني في القوم سكرانا

لا التقى الدهر من بعد الزلازل ما
بقيت إلا كسير القلب حيرانا

أخنت على معشري الأذنين فاصطلمت
منهم كهولاً وشباناً وولدانا

لم يحجم حصنهم منها ولا رهبت
بأساً تناذرة الأقران أزمانا

إن أقفرت شيزر منهم فهم جعلوا
منيع أسوارها ييضاً وخرصانا

هم حموها فلو شاهدتهم وهم
بها لشاهدت آساداً وخفانا

تراهم في الوغى أسداً ويوم ندى
غيثاً هتوناً وفي الظلماء رهباناً

بنو أبي وبنو عمي دمي دمهم
وإن أروني مناواة وشناناً

يُطِيبُ النفس عنهم أنهم رحلوا
وخلفوني على الآثار عجلانا (٤٦)

وكتب إليه الصالح بن رزيك من الأمراء المقدمين بمصر يعزيه
بفقدان أهله :

بأبي شخصك الذي لا يغيب
عن عياني فهو البعيد القريب

يا أخلاي بالشام لئن غب—
—تم فشوقي إليكم لا يغيب
غصبتنا الأيام قربكم من—
—لا ولا بد أن تُردَّ الغصوب
كره الشام أهله فهو محقو
ق بالأا يقيم فيه ليب
إن تجلت عنه الحروب قليلا
خلفتها زلازل و خطوب
رقصت أرضه عشية غنى الـ
سرعد في الجوّ والكريم طروب
وتنت حيطانه فأمانه—
بها شمال بزمراها وجنوب
لاهبوب لنائم من أمانه—
ه وللعاصفات فيها هبوب
وأرى البرق شامتا ضاحك الـ
من وللجوّ بالغمام قطوب
ذكروا أنه تذوب به الحب
فما للصخور أيضاً تذوب
أبذنب أصابها قدر الـ
ه فللأرض كالأنام ذنوب

إن ظني والظن مثل سهام الـ
رمى منها المخطئ ومنها المصيب

إن هذا لأن غدت ساحة القد
س وما للاسلام فيها نصيب

منزل الوحي قبل بعث رسول الـ
ه فهو المحجوج والمحجوب

نزلت وسطه الخنازير والخـ
ر وبارئ الناقوس فيه الصليب

لو رآه المسيح لم يرض فعلاً
ذكروا أنه له منسوب

لحف نفدي على ديار من السكـ
ان أقوت فليس فيها عريب

إن تَخَصَّصْكُمْ نواب مازا
لت لكم دون من سواكم تنوب

أبعد الناس عن عبادة رب الـ
اس قوم الالههم مصلوب

فاحتب ما أصاب قومك مجد الدير
من واصبر فالحادثات ضروب

فكذلك القناة يُكْسَرُ يوم الـ
سَرَّوْعِ منها صدرٌ وتبقى كعوب (٤٦)

كان أسامة مقداماً لايساوم على كرامته وأهله . وبلغه أن القاضي
كمال الدين بن الشهرزوري أنشد أبياتاً لنور الدين تعرض بها لبني
المنقذ :

ملك بني منقذ تولى
وكان فوق السماك سمكه
واعتبروا وانظروا و قولوا
سبحان من لايزول ملكه
فرد عليه أسامة بهذه الأبيات :

وكل ملك إلى زوال
لايعتري ذا اليقين شكه
إن لم يزل بانتقال حال
أزال ذا الملك عنه هلكه
والله رب العباد باق
وهالك نده وشركه
فقل لم يظلم البرايا
غرك أمهاله وتركه
تسى ذنوباً عليك تحصى
يحصرها نقده وحكه
كم ناسك نكه رياء
أوبقه في المعاد نكه

فاخذر ما يخفني عليه

من عبده صادقته وإفكه (٤٦) .

وفي شهر تشرين أول سنة ١١٥٧ م داهم نور الدين مرض خطير فأوصى بملكه لأخيه نصر الدين على أن يتولى شيركوه دمشق تحت سيادته . عزم بلديون في خريف هذه السنة أن يستفيد من مرض نور الدين لاستعادة سلطان الإفرنج على المجرى الأوسط لنهر العاصي ، وقد شجعه على ذلك عودة تيري كونت فلاندر مع جماعة من الفرسان ، كما حرص رينالد شاتيون إلى الإنحياز إلى جيشه لشن هجوم على شيزر . ورينالد هذا كان قد قدم إلى سورية مع الملك الإفرنسي لويس السابع . وقد تزوج من كونستانس أميرة أنطاكية . وقبل مهاجمة شيزر كان رينالد قد عاد من غزو جزيرة قبرص حيث ارتكب فيها أفظع أنواع الوحشية . ولما وصل الجيش الصليبي شيزر وجلوا جماعة من الخشاشين كانوا قد هبطوا عليها من مصياف ودخلوا قلعتها بعد أن أودت الزلازل بأهلها وهدمت حصونها (٤ ، ٤٥) وقعت المدينة السفلى بيد الصليبيين وكادت القلعة الخربة أن تستسلم لولا حدوث الإنشقاق في صفوف الصليبيين واختلافهم عن سوف يكون له النفوذ على شيزر . وبهذا تخلوا عن شيزر وساروا شمالاً فاحتلوا خرائب أفاميا وحارم . ولما تعافى نور الدين سار إلى شيزر فطرده الخشاشين منها ورمم حصونها وسلمها إلى أخيه بالرضاعة مجد الدين بن الداية (٤ ، ٤٤ ، ٤٦) . وفي سنة ١١٥٩ عقدت هدنة بين الإمبراطور مانويل ونور الدين ، استشاط لها الصليبيون غيظاً . وفي سنة ١١٦٠ م سقط رينالد شاتيون بالأسر بيد نور الدين . وفي

سنة ١١٦٢ م توفي بلدوين الثالث فخلفه على مملكة بيت المقدس أخوه
 اماريك (٤٤) . أراد نور الدين أن يضع هذه المملكة الصليبية بين
 مجرى رحى. ولما كان عالماً بأحوال الفاطميين الواهنة، قرر أن يقوي نفوذه في
 مصر : فأرسل إليها قائده أسد الدين شيركوه الذي فاز سنة ١١٦٩ م
 بانتصارات عسكرية وسياسية إذ تمكن أن يتولي الوزارة للخليفة
 الفاطمي العاضد (١١٦٥ م - ١١٧١ م) ولكن شيركوه قضى نحبه
 بعد شهرين من تقلد الوزارة ، فانتقلت من بعده إلى ابن أخيه صلاح
 الدين بن أيوب (٢) . وفي هذه السنة ١١٦٩ م توفي مجد الدين بن
 الداية فانتقلت أملاكه بما فيها شيزر إلى أخيه شمس الدين علي بن
 الداية وذلك بأمر من نور الدين (٤٥) .

صلاح الدين الأيوبي : وُلد الملك الناصر صلاح الدين بن يوسف
 في تكريت على نهر دجلة سنة ١١٣٨ م من أبوين كرديين . ولما كان
 عمره سنة واحدة انتقل مع والده أيوب إلى بعلبك إذ عينه زنكي
 قائداً لحاميتها . وفي سنة ١١٦٤ م رافق عمه شيركوه في حملته على
 مصر (٢) . وعندما استلم الوزارة سنة ١١٦٩ م أصبح صلاح الدين
 سيد مصر بلون منازع ، وقد بدأ النزاع بينه وبين سيده نور الدين.
 ولكن تطور هذا النزاع توقف وقتياً بسبب ماتعرضت له سوريا في
 حزيران سنة ١١٧٠ م من هزات عنيفة ضارعت بقوة تدميرها زلازل
 سنة ١١٥٧ ، وهذا ما أجبر نور الدين والصليبيين أن يظلوا يصلحون
 في الشهور التالية ماتخرب من الحصون ، إذ لحقت أضرار شديدة
 بحلب وشيزر وحماه وحمص وحصن الأكراد وطرابلس وجبيل .
 ولكن أشدها حصل في أنطاكية (٤٥) . وكان سبب النزاع بين

نور الدين وصلاح الدين ، هو أن نور الدين لشدة حرصه على سيادة المذهب السني كتب إلى صلاح الدين يطلب منه منع ذكر اسم الخليفة الفاطمي على المنابر في صلاة الجمعة ، وأن يذكر بدلاً عنه اسم الخليفة العباسي . بقي صلاح الدين يماطل في تحقيق رغبة سيده . إذ كان يعتبر أنه يستمد سلطته من الخليفة الفاطمي . ولما هدد نور الدين بالسير إلى مصر ، بدأ الدعاة يدعون على منابر القاهرة للخليفة العباسي المستضيء ، بينما كان الخليفة العاضد الفاطمي يحتضر على فراش الموت في قصرة . وكان قبل وفاته طلب رؤية صلاح الدين ، الذي امتنع أن يحقق رغبته . وبموت العاضد زالت الخلافة الفاطمية من الوجود وذلك في سنة ١١٧١ م (٤٤) . ارتاعت الباطنية لزوال الخلافة الفاطمية لأن عواطفهم كانت شيعية لاسنية . وقد قامت قيادتهم في قلعة ألموت في بلاد فارس بارسال رشيد الدين سنان البصري ليتولى القيادة في إقليم النصيرية . وقد اشتهر رشيد الدين عند الصليبيين باسم شيخ الجبل . وقد اعتبر رشيد الدين أن نور الدين عدوه ، فشرع يتقرب من الملك امليك . وفي سنة ١١٧٤ م بينما كان نور الدين يستعد لمهاجمة مصر توفي بالحناق (الذبحة الصدرية) ، في مدينة دمشق ، فخلفه ابنه الملك الصالح إسماعيل ، الذي كان برفقته ، والذي لم يكن له من العمر سوى أحد عشر عاماً . ونظراً لحدائث سن إسماعيل ، اغتم ولاية والده ، ابن المقدم في دمشق وكمشتكين في حلب وصلاح الدين في مصر ، الفرصة لتوسيع نفوذهم عن طريق إعلان الوصاية عليه . وفي العام نفسه توفي الملك امليك ، فخلفه على عرش بيت المقدس ابنه بلدوين الأبرص وكان عمره ثلاثة عشر عاماً ، فحكم تحت وصاية ريموند كونت طرابلس . وبنفس السنة

أيضاً هرب إسماعيل إلى حلب : فأضحى تحت رعاية كمشتكين (٤٤) وحدث أن إسماعيل قام باعتقال صاحب شيزر سابق الدين عثمان بن الداية وأخيه شمس الدين . فأنكر السلطان صلاح الدين عليه ذلك واتخذ الأمر حجة لقصد بلاد الشام لانتراعها منه (٣٨) . سار صلاح الدين إلى سوريا ، فدخل دمشق : فأقام عليها أخاه طفتكين بدلاً عن ابن المقدم . ثم تابع سيره شمالاً فدانت له حمص وحماء ، وبعدها تقدم إلى حلب ففرض الحصار عليها في شهر كانون الأول سنة ١١٧٤ م . كان الحلبيون غير راضين عن كمشتكين : غير أن الملك الصغير إسماعيل . خرج إلى الشارع فناشد الناس كي يحافظوا عليه من صلاح الدين الذي سلبه إرثه ، فرق المدافعون لحاله ، ولم يتخلوا عنه مطلقاً . وفي تلك الأثناء التمس كمشتكين النجدة من الحشاشين والإفرنج ، مما أجبر صلاح الدين أن يتراجع عن حلب . وفي هذه الأثناء اتصل أولاد الداية بالسلطان صلاح الدين وصاروا في خدمته ، فأقر سابق الدين ثانية على شيزر كما زاده حصن أبي قبيس المجاور بعد أن قتل صاحبه حماردكن (٣٨) . استمر صلاح الدين بمحاربة الإفرنج والحشاشين والنورية . وفي سنة ١١٨٠ م توفي الملك الصالح إسماعيل . فخلفه على حلب ابن عمه عماد الدين . ولكن في سنة ١١٨٣ عاد صلاح الدين لمهاجمة حلب ، فدخلها بعد أن تخلى عنها عماد الدين . بعدها عاد إلى دمشق فاتخذها حاضرة له ، وبهذا أصبح له السلطان المطلق على سورية ومصر ، كما اعترف له بذلك الخليفة العباسي الناصر (٤٤) . وفي سنة ١١٨٥ م . توفي الملك بلديون الأبرص . وكان أوصى بالعرش إلى ابن أخته بلديون الخامس ، الذي كان حديث السن . ولكن بلديون هذا توفي سنة ١١٨٦ ، قال العرش إلى سبيلا

ابنة الملك امريك الأول وزوجها كاي لوزيجيان . ونتيجة ذلك تجدد القتال بين الصليبيين وصلاح الدين إذ تفرغ لقتالهم . ففي سنة ١١٨٧ . تقدم صلاح الدين بجيوشه نحو مملكة القدس . فعبر نهر الأردن في أول شهر تموز واحتل مدينة طبريا . ولما وردت الأنباء إلى الملك كاي عقد اجتماعاً في عكا . مع باروناته . فنصحهم ريموند كونت طرابلس الذي كانت زوجته لاتزال تدافع عن قلعة طبرية . بأن لا يعملوا إلى خطة الهجوم في حرارة الصيف اللافحة التي ستجبر صلاح الدين للانسحاب والتراجع وفي الوقت نفسه تصل الإمدادات من أنطاكية . كان معظم الفرسان يميلون إلى هذا الرأي . ماعدا رينالد شاتيون صاحب الكرك وجيرار مقدم فرسان المداوية . اللذين اتهما ريموند بالجن . وأنه باع نفسه للعلو . وكان الملك كاي يأخذ بما يقوله جيرار . فأصدر الأوامر إلى جيشه بالتحرك إلى طبريا . الذي تقلم وعسكر في صفورية . الملائمة لأن يعسكر فيها جيش لما بها من الماء والمراعي للخيول . وعند المساء قدم رسول من قبل كونتيسة طرابلس وزوجة ريموند التي كانت تدافع عن قلعة طبريا . فقصده الملك كاي مجلأً في خيمته . إذ اشتد تأثير الفرسان لما أدركوه من استماتة الكونتيسة للدفاع عن القلعة . فتوصل أبناءها . وقد اغرورقت أعينهم بالدموع . بأنه لا بد من إنقاذ أمهم . ولكن ريموند حضر الملك ثانية أن يتن في صفورية . كما أنه أشار إلى أن السير شرقاً نحو طبريا سيكون في أراض قاحلة جلبةاء لاء بها ولا كلاً . وهذا ماسيعرض الجيش إلى العطش والقيظ ويجعله عرضة للهلاك والدمار . ولكن جيرار أقنع الملك بالسير نحو طبريا . وفي صبيحة يوم الجمعة في الثالث من تموز . غادر الصليبيون حداث صفورية يشقون طريقهم

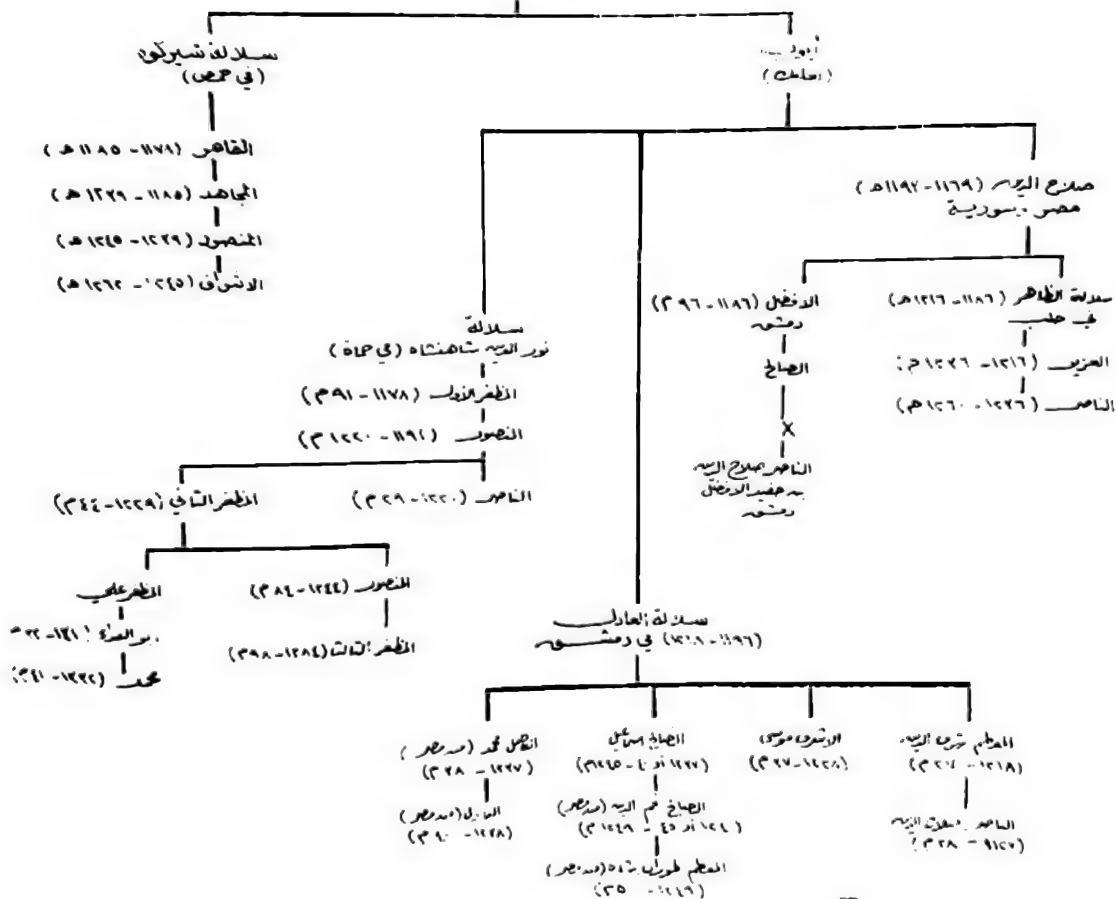
فوق تلال الجليل الجرداء إلى أن وصلوا إلى هضبة خاوية من الماء تشرف من الشرق على حطين وبحيرة طبريا . فعسكروا فيها . أما صلاح الدين فكان قد عسكر في الوادي المعشب تحتهم حائلاً بين الصليبيين والماء . أمضى الصليبيون ليلتهم في حالة من الإرهاق والتعب الشديد . وقد زاد من عنائهم أن صلاح الدين أشعل النار في الأعشاب والشجيرات الجافة التي تغطي التل . فغشى معسكرهم الدخان الساخن . وفي جنح الظلام حرك صلاح الدين قواته . فما كاد يبرز فجر يوم السبت في ٤ تموز حتى تمّ تطويق جيش الملك كاي . بدأ صلاح الدين هجومه من كل جانب ، ولم يكن يخطر بخلد الصليبيين إلا الوصول إلى الماء . ولكنهم ردّوا على أعقابهم إلى التل وقد غشاهم لهب الحرائق . فوقع كثير منهم في الأسر . بينما سقط آخرون قتلى وجرحى وقد تورمت أفواههم . فتكبّلوا خسائر فادحة ، وتضاءل عددهم ، وانهارت قواهم . وبناء على طلب الملك قاد ريموند فرسانه فاقتحم ثغرة كان قد فتحها له تقي الدين ابن أخي صلاح الدين ، وما أن نفذ منها بفرسانه حتى سدّت ثغرة ثانية . ولم يستطع العودة إلى رفاقه ، فركبوا من ساحة القتال في طريقهم إلى طرابلس . لم يبق للجيش الصليبي المحاصر بارقة أمل ، فاستسلم الملك كاي مع بعض فرسانه بعد أن أبيد جيشه ووقع الصليب المقدس بيد صلاح الدين . استقبل صلاح الدين الملك كاي وقدم له الماء ولكنه احتزّ رأس رينالد شاتيون لما ارتكبه سابقاً من أعمال السلب والنهب والجرائم . بعدها قام صلاح الدين باحتلال مملكة بيت المقدس ، ثم توجه إلى القدس وكان له بها أصحاب من المسيحيين الأرثوذكس الذين كانوا يتطلعون بشغف إلى الأيام التي كان بوسعهم زمن الحكام المسلمين أن يمارسون

شعائرهم الدينية كيفما شاءوا . وقد وعدوا بأن يفتحوا أبواب القدس للسلطان حتى قام بمهاجمتها . وفي يوم الجمعة الثاني من كانون الأول سنة ١١٨٧ م دخل صلاح الدين بيت المقدس وقد أمر شرطته أن يمنع الاعتداء على المسيحيين ، وهذا على عكس ما قام به الغزاة الصليبيون منذ ٨٨ سنة عندما دخلوا المدينة فأباحوها وخاضوا في دماء ضحاياهم . ولقد جلا عن المدينة أغلب سكانها ، بينما أخذ بعضهم أسرى . أما المسيحيون الأرثوذكس واليعاقبة ، فظلوا مقيمين في بيت المقدس . تابع صلاح الدين هجومه على معقل الصليبيين ولم يأت عام ١١٨٨ م حتى هاجم قلعة الحصن والمرقب وطرطوس ولكنها جميعاً امتنعت عليه ، فتابع تقدمه فاحتل جبلة ثم اللاذقية التي اشتهرت بجبالها لما حوته من الأماكن الأثرية من قصور وكنائس ترجع إلى الأزمنة البيزنطية . ويقال أن المؤرخ عماد الأصفهاني الذي كان يرافق جيش السلطان ، بكى لما شاهده من نهب المدينة وتخريبها (٤٤) . تحول صلاح الدين عن اللاذقية فاقتحم قلعة صهيون المنيرة ، وقلعة بكّساس الشفر وسمرين وبرزية . وعندئذ حل التعب بجيوش صلاح الدين ، فالتمس بوهمند أمير أنطاكية عقد هدنة . فمنحه إياها السلطان . ولم يبق في أيدي الصليبيين آنثى سوى أنطاكية وطرابلس وميناء السويدية اللاتي كن بيد بوهمند بينما احتفظت الاستبارية بحصن المرقب وقلعة الحصن والداوية بطرطوس وبعض المدن على ساحل لبنان وفلسطين مثل صور وعسقلان . وكل من الداوية والاستبارية من الطوائف الدينية العسكرية التي أنشئت بين ١١١٨ - ١١٢٠ م في عهد بلدوين الأول (٤٤) .

كان خروج بيت المقدس من يد الصليبيين سبباً لقيام حملة صليبية ثالثة سنة ١١٨٩ م . ساهم فيها أقوى ملوك أوربا : فردريك بارباروسا ملك ألمانيا ، الذي غرق في نهر كيلىكيا ، وفيليب أغسطس ملك فرنسا . وريتشارد الأول ملك إنكلترا ، الملقب بـ (قلب الأسد) . رأت القيادة الصليبية في سوريا أن مدينة عكا هي المفتاح لاستعادة الملك المفقود ، وقد قاد الحملة عليها الملك كاي . واشترك بالحصار القوات الصليبية الجديدة التي قادها ريتشارد قلب الأسد وفيليب أغسطس (٢) . استمر الحصار مدة سنتين ، وفي حزيران سنة ١١٩١ م جاءت إمدادات إلى صلاح الدين من مصر ، والموصل ، كما قدم أمير حماه وأمير شيزر سابق الدين بن الداية بعساكرهما في أوائل شهر تموز (٤٤) . ولكن في شهر آب اضطرت حامية المدينة إلى الإستسلام . وكان من الشروط المتفق عليها إعادة « الصليب الحقيقي » . وإخلاء سبيل الحامية مقابل إداء ٢٠٠ ألف قطعة من الذهب . وفي أيلول سنة ١١٩٢ م تم الصلح بين صلاح الدين وريتشارد على أن يكون الساحل من صور إلى الجنوب بيد الصليبيين . بينما يبقى الداخل بيد صلاح الدين . بعد هذا عاد ريتشارد إلى وطنه . وفي مستهل شهر آذار من عام ١١٩٣ م توفي صلاح الدين بالحمى وهو في الخامسة والخمسين من عمره ، فدفن إلى جانب المسجد الأموي في دمشق (٢) وبعد وفاته انقسمت سورية بين ابنه ، فخلفه على دمشق ابنه الأفضل وعلى حلب الظاهر . ولكن دمشق انتقلت من الأفضل إلى عمه العادل حاكم مصر . وبعد وفاة العادل سنة ١٢١٨ م نشأت أسر أبووية عديدة تولت الحكم في مصر ودمشق والعراق ، وظهرت منها فروغ أخرى في حمص وحماة واليمن (شكل ٢) . فبقيت دمشق بأيدي

۱. اکبر از مو ادویه ها ۲۰

سازدی



(شکل رقم ۲)

عائلة العادل أخي صلاح الدين حتى سنة ١٢٥٠ م . وحلب بأيدي
الظاهر بن صلاح الدين وأولاده حتى سنة ١٢٦٠ م . وحمص بأيدي
أولاد شيركوه عم صلاح حتى سنة ١٢٦٢ م . وحماء بأيدي أولاد
نور الدين شاهنشاه وأولاد . ومنهم الملك المؤرخ أبو الفداء . حتى
سنة ١٣٤١ م (٢) . وأما شيزر فقد كانت بيد سابق الدين بن الداية ،
إذ منحه إياها السلطان صلاح الدين لتأييده إياه ضد الملك الناصر
إسماعيل بن الملك نور الدين . وبعد وفاة صلاح الدين ، بقيت شيزر
بيد سابق الدين ، إذ صار من عمال الملك الظاهر غازي بن صلاح
الدين صاحب حلب (١١٨٦ - ١٢١٦ م) . ولما مات سابق الدين .
انتقلت شيزر لابنه عز الدين مسعود ثم لحفيده شهاب الدين يوسف .
وفي سنة ١٢٢٣ م تجاهر شهاب الدين يوسف بالعصيان فسار إليه
الملك العزيز محمد بن الظاهر صاحب حلب (١٢١٦ - ١٢٣٦ م)
بأمر من الملك الكامل بن العادل صاحب مصر ودمشق . وبينما كان
العزيز يحاصر شيزر قدم لمساعدته الملك المظفر محمود صاحب حماة ،
فاضطرب شهاب الدين أن يسلم شيزر وحصن أبي قبيس إلى العزيز
ونتيجة هذا النصر هنا يحيى بن خالد بن قيسراني الملك العزيز بقوله :

يا مالكا عمّ أهل الأرض نائله

وخصّ إحسانه الداني مع القاصي

لما رأت شيزر آيات نصرك في

أرجائها القت العاصي إلى العاصي (٣٨٠٤)

وفي خلال الإضطرابات التي نشأت بين الأيوبيين أخذت المدن
التي احتلها صلاح الدين . نظير بيروت وصفد وطبرية . بل القدس .

تعود تبعاً إلى الإفرنج ، فقد تخلى الملك الكامل ابن العادل عن القدس لفردريك ملك صقلية بموجب معاهدة عقدت لعشر سنوات ، تعهد بها فردريك أن يقدم العون الكامل على أعدائه . وجلهم من الأيوبيين (٢) بينما استمر النزاع بين أبناء أيوب ، والصليبيون قد أخلدوا إلى السكون بعد الهدنة مع الكامل ، جاءت الخوارزمية تعيث الخراب في الديار الشامية (٤٣) . والخوارزمية تنسب إلى خوارزم الواقعة في شمالي أفغانستان غربي نهر جيحون . وقد ابتدأت جذور الخوارزمية بتأسيس شاهات خوارزم عندما احتل السلاجقة تلك الديار . وكان هؤلاء الشاهات من الأتراك الموالين للسلاجقة ، الذين فيما بعد أصبحوا يتحكمون بتلك الرقعة من الأرض (٣٣) . ولكن جنكيزخان أخرجهم من مواطنهم في آسيا الوسطى حوالي سنة ١٢٢١ م ، فاتجهوا غرباً نحو بلاد فارس (٢) . وفيما بعد استولت الخوارزمية بقيادة جلال الدين على إيران والعراق . وفي سنة ١٢٣٧ م استلمهم الصالح نجم الدين بعد استئذان والده لاستخدامهم . وبعد مفارقة الصالح تقدمت الخوارزمية غرباً . فنازلت حمص مع صاحب حماه الملك المظفر الثاني . ثم ساروا سنة ١٢٤١ م إلى حلب ، فخرج إليهم طوران شاه . فقاتلهم ، ولكن حلت به هزيمة نكراء ، فقتل خلق كثير من الحلبيين ومن بينهم الصالح بن الأفضل بن صلاح الدين . ثم تقدموا في أرجاء حلب ينهبون ويحرقون القرى ، فارتكبوا المنكر من الفواحش والقتل . ثم قصدوا سرمين ووافوا المعرة ، ثم استمروا فيما هم عليه من النهب حتى نزلوا على شيزر سنة ١٢٤٢ م . ولكن في هذا الأثناء قدم المنصور صاحب حمص ومعه عسكر من عساكر الصالح اسماعيل المستولي على دمشق ، لنجدة الحلبيين ، فقصدوا الخوارزمية بالغرب

من شيزر . وعسكروا على تل السلطان . ولكن الخوارزمية رحلت إلى جهة حماه دون أن يتعرضوا إلى نهبها وذلك لإنتماء صاحبها المنظر الثاني إليهم . ومن حماه ساروا إلى سلمية ثم الرصافة طالبين الرقة ، فهاجمتهم الأعراب وسلبوا منهم مكاسبهم . ولكن عسكر حلب وحمص لحقت بهم شرقي الفرات ، وأنزلت بهم هزيمة مشتة (٣٨ : ٤٣) . ولكن الصالح نجم الدين اتصل بهم ثانية ، فدعاهم للإغارة على بلاد الشام وفلسطين . وفي سنة ١٢٤٤ أغاروا على القدس فأجهزوا على الإفرنج وبذلك خرجت من أيديهم نهائياً (٤٧) . وفي سنة ١٢٤٩ م توفي الصالح نجم الدين ، فاستلمت بعده زوجته شجرة الدر التي كانت جارية تركية للخليفة العباسي المستعصم . ثم أن الصالح أعتقها بعد أن رُزق منها صبياً . ولما تولت الحكم ، وجه المستعصم رسالة جارحة إلى أمراء مصر يقول فيها : « إن كان مابقي عندكم رجل تولونه فقولوا لنا نرسل إليكم رجلاً » . فوقع الإختيار على أيك . وكان مملوكاً للصالح نجم الدين . أعلن أيك نفسه سلطاناً وأخذ بالقضاء على الأيوبيين في مصر وسوريا (٢) . وبهذا بدأت فترة المماليك التي كانت حقبة جديدة ، جلبت حكماً جديداً لشيزر .

المماليك : كان إيبك (١٢٥٠ - ١٢٥٧ م) أول سلاطين المماليك . وسلسلة المماليك ، كما يستدل من اسمها ، سلالة عبيد من أجناس مختلفة وقوميات متباينة ، كان يتولى الحكم من بعد الحاكم أحد عبيده أو بعض المرتزقة من أتباعه . وكان أول المماليك عبداً اشترى من سوق العبيد في بلاد القوقاس ، ليكون المرافق الخاص للصالح نجم الدين الأيوبي . وقد خلف نجم الدين سلسلة من المماليك جرى العرف

إلى تقسيمهم إلى سلالتين : الممالك البحرية (١٢٥٠ - ١٣٩٠ م)
والممالك البرجية (١٣٨٢ - ١٥١٧ م) . فالبحرية سُدوا بذلك
نسبة إلى النيل . إذ كانت ثكناتهم تقوم على جزيرة صغيرة في النيل .
وكانوا في أكثرهم من الترك والمغول . أما البرجية وقد سُميت
هكذا نسبة إلى برج القلعة في القاهرة . حيث أقاموا فيها أولاً بوصفهم
عبيداً ، وكانوا من الجراكسة والأكراد إلا اثنين منهم كانا يونانيين (٢).

وبينما كان آخر ملوك الشام من بني أيوب يتنازعون مع الممالك
البحرية بعد استيلائهم على مصر . جاء هولاكو التتري حفيد جنكيز خان
غازياً من المشرق . فاستولى على بغداد سنة ١٢٥٨ م وقتل الخليفة
المستعصم بالله ، وقضى على الخلافة العباسية ، كما خرب وكر
الحشاشين في قلعة ألموت (٢ : ٤٣) . وبعدها تقدم في سوريا إذ أجرى
فيها أشنع الجرائم التي عرفت الإنسانية . فدخل حلب وقتل خمسين
ألفاً من أهلها بحد السيف ، ومنها سار إلى حارم وحماه . وبعدها
أرسل أحد قواده إلى دمشق ففتحها . ظل التتر يستقلون في سورية
يهدمون ويخربون حتى وصلوا غزة ، وكان قائدهم كتبغا . ولكن
في سنة ١٢٦٠ م اشتبك التتر مع الممالك وبعض الملوك الأيوبيين
الذين هربوا إلى مصر . في معركة عين جالوت قرب الناصرة .
وكان تولى قيادة الطليعة للجيش الإسلامية ، بيبرس تحت أمره
قطز المملوك الحاكم آنذاك . فانتهت المعركة بقتل كتبغا وهزيمة
التتر وفرار من بقي منهم إلى خارج سوريا (٢) . وبعد هذه الهزيمة ،
قال ابن أبي شامة ، وإنه من العجائب أن التتر كُسروا وأهلكوا
بأبناء جنسهم من الترك ، وقال في ذلك :

غاب التتار على البلاد فجاءهم
من مصر تركي يجود بنفسه

بالشام أهلكنهم ودد شملهم
ولكل شيء آفة من جنسه (٤٣) .

وبعد المعركة اغتال بيبرس قنطرة لعدم مكافأته له ، وتسلمن
ملقباً نفسه بالملك الظاهر بيبرس (١٢٦٠ - ١٢٧٧ م) . ولما سمع
هولاكو بهزيمة جيشه في عين جالوت قتل الملك الناصر صاحب
حلب ودمشق وأخاه الظاهر . وبقتلهم قلّ الرجال الذين يصلحون
للملك من بني أيوب . وفي سنة ١٢٦١ م أمر بيبرس وكيله في دمشق
للقضاء على أعوان قنطرة وكان منهم البرلي الذي غادر دمشق إلى حماه
فطلب من صاحبها الملك المنصور سيف الدين ليوافقه على العصيان .
ولما رفض المنصور الطلب نزل البرلي على حماه وأحرق زرع ببادر
العشر ومنها سار إلى شيزر ثم إلى جهة حلب . ولعل مسيره إلى شيزر
كان تسهلاً لجيشه كي يعبر العاصي ليصل إلى حلب . وأخيراً
اجتمعت القوى على البرلي فطردوه عن حلب (٣٨) . مضى بيبرس
لمعالجة أمر الأيوبيين في سورية ، فتخلص تدريجياً منهم واحد بعد
الآخر ، ماعدا حماة . إذ تمكن أبناء نور الدين شاهنشاه ، ومنهم
أبو الفداء ، أن يستمروا بالحكم حتى سنة ١٣٤١ م . بعد القضاء على
الأيوبيين وسيطرته على مصر وسورية ، أراد بيبرس عن طريق
الإحتيال أن يجعل لسلطنته سنداً دينياً فحدث أن جاء إلى القاهرة جماعة
من البدو وبصحبته رجل "أسود البشرة اسمه أحمد ، ادّعوا أنه
كان ابن عمّ الخليفة الراحل . فزعم بيبرس أنه تحقق من نسبه ،
فناداه على أنه الخليفة وإمام المسلمين . غير أنه جرّده من كل سلطة
سياسية . وبعد مدّة جرى تسيير الخليفة إلى بغداد لاستردادها من
أيدي المغول ، فلقى مصرعه على أثر هذه المحاولة . بعد هذا وجه

بيبرس اهتمامه لمحاربة الإفرنج ، فحاصر مدنهم بفلسطين ، واستولى على عدد منها ، كما خرب الآخر حتى الأساس (٤٧) . وفي سنة ١٢٦٦ م هادن الاستبارية بقلعة الحصن والمرقب ، على أن يكون نصف غلات المملكة الحمصية والشيزرية والحموية له والنصف الآخر للاستبارية (٤٣) . وفي العام نفسه أجرى إتفاقية مع الداوية في طرطوس وصافيتا . كان هذا التهادن يأتي بمقتضى الحاجة ، حيث كان بيبرس مصحماً على الاستمرار في قتال الإفرنج . ففي منتصف عام ١٢٦٦ سار بجيش كبير إلى أنطاكية وكان أميرها بوهمند السادس آنذاك في طرابلس . ولكن في سنة ١٢٦٨ م سقطت أنطاكية ، فأمر بيبرس بإغلاق أبوابها حتى لا يهرب أحد من أهلها . ولما دخلت جيوشه المدينة قتلوا على الفور كل من كان في شوارعها . ومن نجا من القتل ، إما بقي في داره أو التجأ إلى القاعة في أعلى الجبل المشرف على أنطاكية . ولكن الجميع أخذوا أسرى وبيعوا في سوق الرقيق بأسعار رخيصة . فكان الغلام يباع باثني عشر درهماً . بينما لم يتجاوز ثمن الجارية خمسة دراهم . وقد بلغ عدد الأسرى من الضخامة ، حيث لم يبق جندي بجيش السلطان مالم يحز على مملوك من السبايا ؛ هذا بالإضافة إلى المال الكثير والحلي الذهبية والفضية التي كانت تثير الدهشة . عاشت إمارة أنطاكية . التي كانت أول إمارة أقامها الصليبيون في الشرق ، ١٧١ سنة . ولم يمض زمن طويل على سقوط أنطاكية . حتى استقر في دمشق مقر كل من الكنيستين الأرثوذكسية واليعقوبية بسوريا . تابع بيبرس حروبه مع الإفرنج وعند موته سنة ١٢٧٧ م كان قد جردهم من أكثر ممتلكاتهم التي لم يبق منها سوى عكا وصور وصيدا وطرابلس وجبيل وطرطوس ، فضلاً عن اللاذقية

وقلعتي عثليت والمُرقب (٢ ، ٣٨ : ٤٧) . ويصف المؤرخون أنه لم يتوفر لبيرس إلا القليل من الصفات التي جعلت صلاح الدين يظفر بالاحترام حتى من خصومه . وكان بيرس قد اشتهر بالقسوة والخيانة والتجرد من الإخلاص والولاء وخشونة الطبع وغلظ الحديث . ولكن على الرغم من أن رعاياه لم يكتنوا له شيئاً من المحبة إلا أنه كان راعياً للفنون والعمارة وتجديد بناء الحصون (٤٧) . دُفن الظاهر بيبرس بدمشق . ومدفنه اليوم بمثابة مكتبة تحمل لقبه وتعرف بالظاهرية (٢) . وبعد موت بيبرس خلفه ابنه بركة ثم سلامش اللذان خلفهما الأمراء بالتوالي وأجلاسوا على تخت السلطنة الملك المنصور قلاوون الصاخي (١٢٧٩ - ١٢٩٠ م) . ولما اضطرب أمر المملكة استأثر بالشام سنقر الأشقر ، الذي تلقب بالملك الكامل شمس الدين سنقر ، فسار إليه بعساكر الديار المصرية المنصور قلاوون مع علم الدين سنجر . فاقتلا بظاهر دمشق ، وكانت الهزيمة لسنقر ، الذي هرب من دمشق إلى الرحبة ، فانضم إليه عيسى بن مهنا أمير العرب ، إذ كاتباً أبغين . هولاء كو التّري . ومن الرحبة سار سنقر شمالاً فاحتل قلعة صهيون وبرزية وبلاطُنُس والشفر وبكاس وعكار وشيزر وأفاميا ، وذلك سنة ١٢٨٠ م (٣٨ ، ٤٣) . وفي السنة نفسها هاجم التتر حلب فعاثوا فيها فساداً وقتلوا من كان بظاهرها ونهبوا وسبوا ضياعها ورحلوا عنها بعد أيام قلائل . وبسبب قوة التتر الضاربة اضطر السلطان قلاوون لمصالحة سنقر الأشقر تفادياً من الإشتغال بمحاربة عدوين خارجي وداخلي . فبعد مراسلة وقع الصلح بينهما على أن يسلم سنقر قلعة شيزر إلى السلطان ، بينما يتسلم سنقر الشفر وبكاس ، وكانبا قد ارتجعتا منه بعد إحتلاله لهما (٣٨ ، ٤٣) . انشغل قلاوون بمحاربة

الثّر والإفرنج ، ففتح طرابلس سنة ١٢٨٩ م فأباحها وقتل الكثير من أهلها ثم أحرقها وهدمها إلى الأرض . ولكنه توفي في سنة ١٢٩٠ م . فجلس على تخت السلطنة بعده ابنه الأشرف صلاح الدين خليل (١٢٩٠ - ١٢٩٣ م) ، الذي أنزل هزائم متكررة في الإفرنج . ففي سنة ١٢٩١ م فتح عكا وضرب بالسيف رقاب خلق عظيم من أهلها ودكها دكاً وهدمها إلى الأرض . وكانت عكا كما وصفها الذهبي من أحسن المدائن بالعمارة والبناء الفاخر (٤٣) . وبعد سقوط عكا أخلى الصليبيون صور وصيدا وبيروت خلال أيام قلائل . وكانت آخر معاقلمهم في سوريا طرطوس وقلعة عثليت اللتان سقطتا في آب من العام نفسه . وكان الفرسان الهيكليون آخر الحاميات الصليبية التي غادرت سورية وبعد أن جلوا عن عثليت صمدوا إحدى عشر سنة أخرى في جزيرة أرواد المقابلة لشاطئ طرطوس . ولا يزال شعارهم . الأسد والنخلة ظاهراً فوق باب القلعة الخربة لهذه الجزيرة . وبسقوط أرواد سنة ١٣٠٢ أسدل الستار على آخر مسرحيات الصليبيين في سورية (٢) .

كانت سوريا في عهد المماليك شأنها في العهد العباسي والفاطمي . فقد كانت مقسمة إلى ست نيابات تبعاً للتقسيم العام الذي اعتمده الأيوبيون . وكانت تتألف هذه النيابات من : حلب ، وحمه ، ودمشق ، وطرابلس ، وصفد ، والكرك (٢) . وكانت شيزر من نيابة أعمال حلب . وكان نائبها أمير عشيرة (٤) . وبعد أن استرجعها قلاوون من سنقر الأشقر كان شأن شيزر شأن غيرها من حواضر سورية . عرضة لتعسف المماليك وسفكهم وخصوصاتهم والفتن المحيطة بهم . ففي سنة ١٣٤٧ م وذلك في سلطنة المظفر حاجي

سار نائب حلب ناصر الدين بن المحسني بعسكر لتسكين فتنة في
 شيزر جرت بين العرب والأكراد . قُتل فيها نحو ٥٠٠ نفس من
 الأكراد (٤٣) . وفي سنة ١٣٩٠ م قام منطاش نائب بعلبك وسار
 على السلطان برقوق وقد انضم إليه نعيم بن جبار أمير آل فضل أجداد
 أمراء الموالي الحاليين . فقاموا بنهب ضياع دمشق وحلب وحماه
 (٤٣ - ٤) . ويذكر أحمد وصفي زكريا (٤) في كتابه جولة
 أثرية أن نعيم نهب شيزر من جملة ما نهب من البلاد الشامية . كان
 الناصر برقوق أول سلاطين المماليك البرجية ، وقد توفي سنة ١٣٩٨ م
 فتولى السلطنة بعده ابنه الناصر فرج وله من العمر اثنتا عشرة سنة ،
 وهذا مما شجع القريب والبعيد في اكتساح بلاد الشام . وكان تيمورلنك
 أكثر الغزاة إجراماً وتنكيلاً . ففي سنة ١٣٩٩ م جرد جيوشاً جرارة
 وسار إلى حلب للفتك بها ، فخرجت لملاقاته نوابها وعساكرها
 ونساؤها وفتيانها . فدارت بين الطرفين معركة تشيب لها النواصي .
 فانهزم الحلبيون مدبرين إلى المدينة . فتتبعهم عساكر تيمورلنك
 وداست حوافر خيلهم أجساد العامة من الناس . واحتماء من هذا
 الهول المخيف . بلحأت النساء والأطفال إلى المزارات والمساجد ،
 فدخل التتر إليهم وأسروهم وربطوهم بالحبال وأسرفوا في قتل النساء
 والرجال . وصارت الأبكار تفتض في المساجد ، ولم يرعوا حرمة
 الجوامع واستمرت الحال هكذا أربعة أيام . ولما رأى دمرداش
 المملوك الشرقي نائب حلب عين الغلب خرج مع نوابه متوجهين
 إلى تيمورلنك يطلبون منه الأمان . فخلع عليهم أقبية مخملية وتيجاناً
 مذهبة وجعلهم نوابة ، فسلموه القلعة . فنهبها وأحرقها وترك بعدها
 رجاله ينهبون قرى حلب ويهدمون بيوتها ويقطعون أشجارها ويهتكون

بنسائها ويزتلون أهلها . وقيل أنه بنى عشرة مآذن من رؤوس القتلى
تاركاً أجسادهم تملأ الوهاد تنهشها الكلاب والوحوش . ومن حاب
انكفأ تيمورلنك على حماه وسلمية وحمص . ففعل بحماه كما فعل
بأهل حلب من القتل والنهب والحريق . ثم سار منها إلى دمشق .
وكان السلطان قد فر منها إلى مصر . وعند بلوغها عسكر تيمورلنك
في قطنا بعساكر تجمعت من أقاصي البلاد وكلها من أعيار الخدم .
وفواعل التراكمة والأوباش وكلاب النهاب من رعاخ العرب وهمج
العجم . وحشالة عباد الإنسان ، وأنجاس مجوس الأمم مما لا يكتنفه
ديوان . ولا يحيط به دفتر حسابان . وكانوا لشرمهم وعددهم
مادفع أحد الكتاب للقول فيهم :

قوم إذا الشر أبدى ناجذيه لهم
طاروا إليه زرافات ووحدانا

ولما فرض تيمورلنك الحصار على دمشق سنة ١٤٠٠ م : كان فيها
خلائق كثيرة من الحلبيين والحمويين والحمصيين وأهل القرى ممن
خرج حارباً من أهوال التمر . أخذ الأعيان يتفاوضون مع تيمورلنك
فكان يفرض عليهم الشروط وبعد تليبيتها يعود ثانية لفرض شروط
أشد قساوة مما سبقتها . وبالتالي تم التسليم المدينة صلحاً . فدخلها التمر
فحملوا بأهلها مالا يوصف من البلاء والعذاب وهتك الأعراض .
واستمر هذا البلاء تسعة عشر يوماً هلك خلالها بدمشق من العقوبة
والجوع خلق عظيم . فاحتزوا الرقاب وسبوا النساء وساقوا الرجال
والأطفال ولم يتركوا إلا من كان عمره خمس سنين وما دون .
ثم أشعلوا النار في المنازل والمساجد ، فعم الحريق جميع البلد . قال

ابن تغري بردي أن المماليك وعساكرهم المصرية تركوا دمشق أكلة
لتيemor ، وكانت يوم ذاك أحسن مدن الدنيا وأعمرها . وقد وصف
ابن عربشاه تفاصيل هذا الهول العظيم فقال : وبينما كان رجال تيمورلنك
يحاصرون قلعة دمشق أخذ هو يطلب الأفاضل وأصحاب الحرف
والصنائع ، واستمر نهب عسكره لدمشق ثلاثة أيام ، وارتحل وجماعته
وقد أخذوا من نفائس الأموال فوق طاقتهم . فجعلوا يطرحون
ذلك في الدروب والمنازل ، لكثرة الحمل وقلة الحمالين ، وأصبحت
القفار والبراري ، والجبال والصحاري . لكثرة الأقمشة والأمتعة
المبعثرة : كأنها سوق الدهشة ، وكأن الأرض فتحت خزائنها ،
وأظهرت من المعادن والقلزات كامنها . وأخذ تيمور كل ماهر في
فن من الفنون بارع في عمله من النساجين والخياطين والحجارين
والنجارين والبياطرة والتقاشين والقواسين ، وبالجملة أهل أي فن كان ،
وأخذ جملة من العلماء والأعيان والنبلاء ، وأخذ من الفقهاء والعلماء
وحفاظ القرآن والفضلاء . والنساء والفتيان والبنات والعبيد ، مالايسعه
الضبط . ولما رحل عن دمشق : تركها أطلاقاً لآمال ولا رجال
ولامساكن ولا حيوان . ثم قامت العربان فأجهزت على المشردين
من أهلها . وقد رثى بهاء الدين البهائي دمشق واصفاً ما حلّ بها من
القتل وما أصاب حلب وحماه منهم ، بقوله :

خفي على تلك البروج وحسنها

حفت بهن طوارق الحدثان

لخفي على وادي دمشق ولطفه

وتبدل الغزلان بالثيران

وشكا الحريق فؤادها لما رأت
 نور المنازل أبدلت باخنان
 جناتها في الماء منها أضرمت
 فعجبت للجنات في النيران
 كانت معاصم نهرها فضية
 والآن صرن كذائب العقيان
 ما ذاك إلا تُركهم ولجت بها
 فتخضبت منها بأحمر قان
 كرهت جداولها حوافر خيلهم
 فتسابت هرباً كخيل رهان
 خافت خدود الأرض من أفعالهم
 فتلثت بعوارض الريحان
 لو عاينت عيناك جامع تنكز
 و البركتين بحنها الفتان
 وتعطش المرجين من أورادها
 وتهدم المحراب والإيوان
 لأنت جفونك بالدموع ملوناً
 دمعاً حكى اللولو على المرجان
 قطرات جفن ترجمت عن حرقتي
 فكانهن قلائد العقيان

أبني أمة أين يُسن وليدكم
والمغل تقتل في ذرى الأركان

شربوا الخمر بصحنه حتى انتشوا
ألقوا عرابدهم على النسوان

لخني على كتب العلوم ودرسها
صارت معانيها بغير بيان

أعروشنا لك أسود بحماتنا
في ذا المصاب فأنتما أختان

غابت بدور الحسن عن هالاتها
فاستبدلت من عزها بهوان

ناحت نواعير الرياض لفقدهم
فكأنها الأفلاك في الدوران

حزني على الشهباء قبل حماتنا
هو أول وهي المحل الثاني

لاتدعي الأحزان يا شقراءنا
السبق للشهباء في الأحزان

رتعت كلاب المغفل في غزلائها
وتحكمت في الحور والولدان

لخني عليك منازلًا ومنازهاً
ومقام فردوس وباب جنان

لم أنر من أبكي وأندب حسرة
للقصر للشرفين للميدان

للجبهة الغراء أم خلخالها
للمزة الفيحا أم اللوان

خرجت حلب ودمشق وحماه وقراها ، ولا شك أن شيزر
كانت احداها ، بعد فتنة تيمورلنك كهيكل من العظام للاحم ولا دم .
وأصبن بنقص في النفوس وخراب في العمران ، يبكي لها كل من
عرف ماكن عليه من السعادة قبل تلك الحقبة المشؤومة . ولم يأت من
سلطان قوي يداوي جراحاتها . فكما كانت السلاطين تتغير باستمرار ،
كذلك النواب ، وخاصة بحلب حوالي سنة ١٤٦٧ م ، كانت تتبدل
بكثرة . وبهذا قال ابن الوردي :

هذي أمور عظام
من بعضها القلب ذائب
ما حال قطر يليه
في كل شهرين نائب (٤٣)

وفي هذا الإثناء ظهر للدولة المماليك الشركسية في مصر وسورية
عدوة لدودة وهي دولة الأتراك العثمانيين (٤٣) .

الأتراك العثمانيون : يعود أصل هؤلاء القوم كالسلاجقة إلى
قبيلة الغز التركية . وقد قدم العثمانيون إلى آسيا الصغرى من آسيا
الوسطى وأسسوا فيها دولة . حوالي سنة ١٣٠٠ م ، نُسبت إلى مؤسسها
عثمان . ومع الزمن أخذت تتوسع على حساب جاراتها من الدويلات

التركية والدولة البيزنطية . وفي عهد محمد الثاني الفاتح (١٤٥١ - ١٤٨١ م) دخلت دولة بني عثمان عهدا الإمبراطوري ، نتيجة استيلائه على القسطنطينية سنة ١٤٥٣ م . وبهذا أصبحت هذه الدولة التركية وريثة للإمبراطورية البيزنطية (٢) . وفي سنة ١١٥٦ م سميت همة السلطان سايم الأول (١٥١٢ - ١٥٢٠ م) ، حفيد محمد الفاتح ، إلى فتح بلاد الشام ومصر . وكان عايتها آنذاك قانصوه الغوري (١٥٠٠ - ١٥١٦ م) . وكان آخر من ملكوا الشام من مماليك الشراكسة . وفي العام نفسه جرت بين السلاطين معركة في مرج دابق بين أنطاكية ومنبج على نهر قويق ، انتهت بمقتل الغوري وانتصار سليم : فعلى أثر هذا النصر تمكن العثمانيون من بسط نفوذهم على سورية (٢ : ٤٣) . فبعد دابق دخل السلطان العثماني حلب ، حيث توجه إليه أمير المؤمنين المتوكل على الله العباسي : وكان قد جاء مع الغوري من مصر . وفي صلاة الجمعة أطلق الخطيب على على السلطان سليم لقب خادم الحرمين الشريفين . وبعد ذلك استسلمت مدن سورية الواحدة بعد الأخرى ، ففرضت عليها الضرائب وتغيرت فيها الأحكام . ولقد قال الإمام علي بن محمد المقدسي في هذا الجور ودخول السلطان سليم هذه الأبيات :

ليت شعري من على الشام دعا
بدعاء خالص قد سمعا

فكساه ظلمة مع وحشة
فهي تبكيها ونبيها معا

قد دعا من مسه الضر من الـ
ظلم والجور اللذين اجتماعا

فعلا الحجب دعاً فانبعثت
غارة الله بما قد وقعا

فأصاب الشام ما حل بها
سنة الله التي قد أبدعا (٤٣)

ومن دمشق ذهب السلطان سليم إلى مصر حيث قتل آخر ملوك
المماليك ، طومان باي (١٥١٦ - ١٥١٧ م) ، وكان قد بايع له
المصريون بعد هلاك السلطان الغوري . وبعد ثمانية أشهر عاد الجيش
العثماني إلى دمشق : فطلبت العساكر النزول في البيوت فهجموا
على النساء وتضرر الخلق بذلك ضرراً زائداً . وتابعوا تعدياتهم في
أماكن متعددة من بلاد الشام ، فقطعوا الأشجار ، ورعوا الزروع ،
وأخرجوا الأهالي من بيوتهم في كل بلد دخلوها كما تعدوا على
أعراض الناس . عين السلطان سليم جان بردي الغزالي نائب حماه
والياً على دمشق . وكانت ولاية دمشق تمتد من المعرة إلى عريش
مصر : وكانت شيزر جزءاً من أعمالها . ولما رحل السلطان إلى الأسنانة
وخلا الجو للغزالي حدثته نفسه بالخروج عن الطاعة وصعب على طبعه
إلا أن يخون سيده الجديد كما خان سيده الأول قانصو الغوري .
وعلى أمثاله ينطبق القول :

ومن يتعود عادة ينجذب لها
على الكره منه والعوائد أملك (٤٣)

فدعا لنفسه بالسلطنة . بعد أن فاوض أمراء لبنان والعربان والمماليك
ولقب نفسه بالملك الأشرف . ولما بلغ قراجة باشا والي حلب موت
السلطان سليم وذلك سنة ١٥١٩ م . حصن حلب وخرج إلى قرية

سرمين وقرية واديخ ونهبيهما . فخرج إليه أمير شيزر وكان موالياً لغزالي . فهزمه وأخذ منه جميع المكسب . وتقدم الغزالي لحصار حلب . لكنه اضطر للترجع عنها إذ أُنْتُها الإمدادات بقيادة فرهاد باشا . فتوجه الغزالي نحو دمشق ماراً بحماة . ثم الرستن إذ خرب قناطرها على العاصي . ولكن عند قرية الدوير اشتبك الطرفان بمعركة حاسمة انتهت بهزيمة الغزالي . ولكن الجيش العثماني كغیره من الأشرار انتقموا من أهل دمشق وجوارها . فهجمت العساكر على الناصحية والأحياء والقرى فكسروا الأبواب ودخلوا البيوت والمتاجر وسلبوا أرزاقها . وآذوا النساء ، وكان جمع غفير منهن قد اجتمع بجامع الحنابلة ومدرسة أبي عمر وغيرهما ، فهجموا عليهن وعروهن وأخذوا بعضهن جوار وعبيد . كما احتز الباشا رأس الغزالي وأرسله مع ألف أذن من المقتولين إلى السلطان سليم القانوني (١٥٢٠ - ١٥٦٦ م) . ولئن كان هذا السلطان على جانب من العقل وحب القانون ، إلا أنه كان كأبيه السلطان سليم الأول بطاشاً ، إذ أن بلاد الشام لم ينلها منه شيء من العدل . وقد حدث مرة أن هاج أهل حلب في أوائل حكمه وقتلوا في الجامع القاضي والمفتي ، فصدرت إرادته السنية بقتل جميع أهل حلب . ولكن وجود رجل عاقل في الصدارة اسمه إبراهيم باشا ، أقال دون ذلك ، إذ أنه ألغى هذا الأمر البربري واكتفى بقتل زعماء الثورة (٤٣) .

أبقى العثمانيون الدوائر الإدارية في سورية على نحو ما كانت عليه في عهد المماليك . إلا أنهم بدلوا نظام التسمية ، فدُعيت النيابة ولاية . وعُرف النائب بالوالي . وعلى أثر حركة تمرد الغزالي ، قُسمت سورية إلى ثلاث ولايات وهي : دمشق ، واشتملت على

عشرة سناجق . وأهمها : القدس ونابلس وغزة وتدمر وصيدا
وبيروت ؛ ثم ولاية حلب وفيها تسعة سناجق بينها شمالي سورية ؛
ثم ولاية طرابلس ؛ وفيها خمسة سناجق ؛ ومنها حمص وحماه
وسلمية وجبله (٢) . وكانت شيزر من أعمال سنجق حماة . وكان
وادي الحفار الحد الفاصل بين ولايتي حلب وسنجق وحماه (٤) .
وفي تغييرات إدارية لاحقة ضُم سنجق حماة بما فيه شيزر إلى ولاية
« سورية » التي كانت تحمل سابقاً اسم ولاية دمشق (٤٨) .

كانت حالة الأصقاع السورية بعد الفتح العثماني تتقل من سيء
إلى أسوأ ، والولاة كانوا على الأغلب من لاذمهم لهم ولا قدرة
إلا على جلب المنغانم لأنفسهم ؛ وكان إزهاق الأرواح من الأمور
الهيئة والتي لا تستغرب ؛ وفي القرن السادس عشر ، أصبحت الجنود
الإنكشارية من أهم أدوات التخريب في بلاد الشام . فكثرت اعتداءاتهم
على الرعية . إذ كانوا يستطيلون على أموالها وأعراضها ، ويثلمون
عرفها ويدلون أعزتها . وفي عهد السلطان إبراهيم (١٦٤٠ - ١٦٤٨ م)
عمت الفواحش . فلقد استرسل هذا السلطان في الشهوات ، حتى
أنه في كل أسبوع كان يُجري له عرس على بكر فتية ، كما أنه
كلما سمع هو أو والدته أو أحد حاشيته أو وزرائه أو عماله بغانية
حسنة كان يؤتى بها إلى قصره لتقدم إليه . ولم يكتفِ هذا السلطان
بما كان يقدم له من النساء ، بل كان يظوف العاصمة وضواحيها . فإذا رأى من أعجبه
وترددوليها في إرسالها كان يلقي جزاءه في الحال . وكان رجال القصر
ونسأوه يسلبون من الأمة ما يقدرون عليه (٤٣) . وخلال هذا كله
إزداد البؤس في بلاد الشام . والظاهر أن روح الانتفاض القديمة ،
التي طالما ثارت على مساوىء الحكم العباسي والفاطمي ، كانت قد

تلاشت . ومن هنا يتضح أن العصور التي بدأت مظلمة في عهد الأتراك السلاجقة ، زادت ظلمتها في ظل الأتراك العثمانيين . وفيما كانت أوروبا تلج عصر الاستنارة ، كانت سورية تتلمس طريقها في الظلام العثماني الدامس . وبالرغم من محاولة بعض السلاطين أمثال : سليم الثالث (١٧٨٩ - ١٨٠٧ م) ومحمود الثاني (١٨٠٨ - ١٨٣٩) وعبد المجيد الأول (١٨٣٩ - ١٨٦١ م) ، لإدخال الإصلاحات إلا أن جميع المحاولات باءت بالفشل (٢) . وكان الشعب في بلاد الشام يعتصم بالإستكانة والخبية والتنكر للسلطة والتشاؤم من نتائج الجهود . ولكن بواذر اليقظة للتحرر من الأتراك والتخلص من سيطرتهم بدأت في الظهور في سنة ١٨٦٨ م . وقد تجلت هذه البادرة في قصيدة ألقاها الشيخ إبراهيم اليازجي في اجتماع سري لنفر من أعضاء الجمعية السورية العلمية حث فيها العرب على النهوض في وجه الأتراك . ومن هذه القصيدة :

تنهـوا واستفيقوا أيها العرب
فقد طمى الخطب حتى غاصت الركب

الله أكبر ، ما هذا المنام فقد
شكاكم المهـد واشتاقتكم التـرب

فشمروا وانهضوا للأمر وابتلروا
من دهركم فرصة ضنت بها الخـب

أقداركم في عيون الترك نازلة
وحقكم بين أيدي الترك مغتصب

فيالقومي وما قومي سوى عرب
ولن يضيع فيهم ذلك النيب

سنطلبن بحد السيف مأربنا
فلن يخيب لنا في جنبه الأرب

ونتركن علوج الترك تندب ما
قد قلمته أياديها وتتحب

ومن يعش يرَ والأيام مقبلة
يلوح للمرء في أحداثها العجب (٤٨)

وفي الجمعة السورية نفسها ألقى الشيخ اليازجي قصيدته الميمية
المشهورة عقب الحوادث المؤلمة بين السكان على اختلاف مذاهبهم .
في لبنان ودمشق ؛ وكان الأتراك قد أشعلوا نيرانها . ومن هذه القصيدة
الآيات التالية :

سلام" أيها العرب الكرام
وجاد ربوع قطركم الغمام

وما العرب الكرام سوى نصال
لها في جفن العليا مقام

لعمرك نحن مصدر كل فضل
وعن آثارنا أخذ الأنام

ونحن أولوا المآثر من قديم
ولن جحدت مآثرنا اللثام (٤٨)

ما كانت بوادر هذه اليقظة لتجلب إلا المزيد من تعسف الأتراك ضد العرب الذين بدأوا يستفيقون قومياً من سبات عميق كاد أن يدفن غرمتهم ولغتهم وتراثهم في غياهب النسيان ، ففي عهد السلطان عبد حميد الثاني (١٨٧٦ - ١٩٠٩ م) ازداد البطش بالأحرار للمحاولة دون تسرب الفكرة القومية إلى الأقطار العربية الواقعة تحت الحكم العثماني . وفي مطلع القرن العشرين اشتدت النقمة على الأتراك . وفي سنة ١٩٠٨ أعلن عبد الحميد الدستور بقصد الإصلاح ، مرغماً تحت ضغط جمعية الاتحاد والترقي التركية . ولكن عبد الحميد خلع سنة ١٩٠٩ م لتآمره على الدستور ، وعُيّن مكانه أخوه الأبله محمد رشاد الخامس (١٩٠٩ م) وقد كانت السلطة الفعلية بيد الإتحاديين الذين قاموا بمهدون لبرنامجهم الخطير الرامي إلى تريك جميع الشعوب في البوتقة العثمانية . وهذا أدى إلى اشتداد الحركة العربية التي انصرفت إلى تأسيس الجمعيات السرية التي هبت إلى مقارعة العثمانيين والاتحاديين علانية . وقد تألفت هذه الجمعيات بين سنة ١٩٠٨ - ١٩١٤ م . وكان أفرادها من العرب المسيحيين والمسلمين ، إذ كانوا يرون أن الدين لله والوطن للجميع (٤٨) . وفي نهاية تشرين الأول سنة ١٩١٤ اشتعلت نيران الحرب العالمية الأولى ، فانضمت تركيا إلى جانب ألمانيا ضد الحلفاء ، بينما ناصر العرب الحلفاء : روسيا وانكلترا وفرنسا ، أملاً بالتخلص من نير الحكم التركي والحصول على استقلالهم لتحقيق أمنهم القومية .

الحرب العالمية الأولى : (١٩١٤ - ١٩١٨ م) ، ازداد نشاط المنظمات القومية في سورية خلال هذه الحرب ، فقام جمال باشا باعدام الكثيرين من أفرادها على أعواد المشانق في دمشق وبيروت .

وكان جمال باشا قد أرسل إلى دمشق لقيادة الجيش الرابع التركي (٢٨) . كانت أنباء الشنق حافزاً أن يقوم العرب علانية بمناصرة الحلفاء . ولكن في نهاية تشرين الأول سنة ١٩١٨ م انتهت الحرب وانتصر بها الحلفاء ، فتحررت سورية من سيناء إلى طوروس . من الحكم التركي الذي دام ٤٠٢ سنة وذلك منذ سنة ١٥١٦ م على أثر احتلالها على يد السلطان سليم الأول إلى سنة ١٩١٨ م . بعد استيلاء العثمانيين على بلاد الشام كلها وسيطرة السلطان الثامنة على الولاية في جميع الولايات زالت الحاجة للدفاع ، فلم يعد هناك من مكانة حرية للقلاع والحصون أمثال شيزر . وبسبب ذلك لم يعد هناك من حاجة لترميم الأسوار والتحصينات . فتدريجياً فقدت شيزر قيمتها الاستراتيجية ، بينما انحصرت أهميتها على أهلها الذين بقوا يعتصمون بها من هجمات الأعراب إلى أن أتى الحكم الوطني .

بعد انتهاء الحرب العالمية الأولى مُني العرب بفشل وخيبة أمل : إذ أن ما وعدهم به الحلفاء إبان الحرب ، وما أنجزوه من وعود ، انتهكت حرمة كل الوعود الصريحة التي قُطعت لهم والمبادئ التي أُعلن عنها أنها ستكون أسس السلم في المستقبل . فكان الحلفاء سرّاً ومسبقاً قد اتفقوا حسب اتفاقية سايكس بيكو سنة ١٩١٦ م أن تكون سورية ولبنان من حصة فرنسا . بينما الأردن وفلسطين والعراق من نصيب انكلترا (٤٨) .

الاحتلال الفرنسي : كانت فترة الآمال بالإستقلال : بعد طرد الأتراك من سوريا قصيرة الأجل . فبعد أن أنشئت دولة عربية مستقلة عاصمتها دمشق ورفُع علم سورية الجديد في ٧ آذار سنة ١٩٢٠ م

وبُوع فيصل بن الشريف حسين ملكاً عليها عُقد مؤتمر سان ريمون في نيسان سنة ١٩٢٠ ، الذي نالت فيه فرنسا الإنتداب على سورية ولبنان . وبريطانيا الإنتداب على فلسطين والعراق . ولم تكد الأصقاع السورية بما فيها شيزر تنعم بالإستقلال ، حتى وجه الجنرال غورو الإفرنسي في ١٤ تموز سنة ١٩٢٠ م إنذاراً إلى الأمير فيصل حجج فرنسا عليه وعلى الحكومة السورية وأعمالها العدائية ضد فرنسا . ولكن بالرغم من قبول الحكومة السورية مطالب فرنسا : كان غورو قد قرر الاستيلاء على سورية ، ولذلك أمر جيوشه بالزحف على دمشق . فهبت الجموع الغزلاء في دمشق لمقاومة العدو المدجج بالسلاح : فكانت معركة ميسلون في ٢٤ تموز ، التي استشهد فيها وزير الدفاع يوسف العظمة . وفي اليوم التالي دخل الفرنسيون دمشق واحتلوا الثكنات ، وبذلك انتهى عهد الحكومة العربية السورية ، وبدأ عهد الاحتلال والإنتداب (٤٩) .

الحلاء والاستقلال :

أراد الإفرنسيون أن يفرضوا إنتدابهم على سورية . وبذلوا جهد طاقتهم لاستئصال النزعة العربية من نفوس السوريين وإماتها في قلوبهم ، فلجأوا إلى الأساليب العنيفة ، وعززوها بالأحكام العرفية . واستعانوا بجميع الوسائل لمحاربة الفكر الحر ، وإثارة المنافسات المحلية بين الأهالي في الجنس والدين والمصلحة ، وتجزئة البلاد . ولكن سورية ظلت برغم ذلك شديدة الخرص على نزعتها القومية ، التي شبت ونمت في ربوعها ، كزرع أخرج شطأً واستوى

على سوتته . فأصبح الإستقلال والوحدة يجريان على كل إنسان ويمالآن
كل جنان (٤٩) .

أما الاستقلال ، فقد تابعت البلاد السورية نضالها حتى أحرزته
بعد انتهاء الحرب العالمية الثانية (١٩٣٩ - ١٩٤٥ م) . وقد جاء هذا
الاستقلال بعد ثورة عارمة حمى وطيسها في أيار سنة ١٩٤٥ ، قذفت
على أثرها دمشق وحمص وحماه وحلب بالطائرات والمدافع والدبابات
الإفرنسية ؛ فعظم الدمار ، وذهبت على أثره مئات الضحايا . ولكن
في ١٧ نيسان سنة ١٩٤٦ تم جلاء القوات الأجنبية عن سورية . وأقرّ
هذا اليوم عيداً قومياً لسورية ، حيث طلّ فجر الإستقلال وبدء
الحكم الوطني (٤٩) .

أما الوحدة ، فقد تطورت تطوراً محزناً لوقوف المطامع الدولية
والأغراض المحلية في سبيلها ، حتى حرمت البلاد نيل ثمرات جهادها
منها ، ففي القسم الجنوبي من سورية ، أقام الإنكليز والأمريكيون
بمساعدة الأمم المتحدة وموافقة روسيا ، دولة يهودية ؛ كما أنشئت
دولة شرقي الأردن . أما في الشمال ، فكان قد سبق السيف الغزل ،
إذ كان قد سلّخ لواء اسكندرون ، اللواء الحصيب في سنة ١٩٣٩ م ،
إذ سلمته فرنسا إلى تركيا (٤٩) .

— انتهى —



المراجع الاجنبية

BIBLIOGRAPHY

- 1 . Z. Oldenbourne , The Crusaders. 1966.
- 2 . J. Fingan , Light from the Ancient past. vol. 18 2, 1959 .
- 3 . D. D. Luckenbill, Ancient Records of Assyria and Babylonia. 1968 .
- 4 . Aramco world Magazine. April 1978 .
- 5 . Dec. National Geographic. 1978 .
- 6 . G. A. Larue, Babylon and the bible. 1969 .
- 7 . Western Asia in the 20th century B. C. the Archives of Maribulletin, American Schools of Oriental Research, 67 : 27 , W. F. Albright, 1937 .
- 8 . P. Berstein and R. W. Green History of civilization. vol. 18 2,
- 9 . O. R. Gurney, The Hittites. 1972 .
- 10 . H. W. F. Saggs, The Greatness that was babylon. 1968 .
- 11 . M. Chejlik, Ancient History. 1969 .
- 12 . C. Mcevedy, The Penquin Atlas of Ancient History. Vol. 18 2 , 1974 .
- 13 . Sir Alan Gardiner, Egypt of the pharoahs. 1974 .
- 14 . J. H. Breasted Ancient Records of Egypt.

15. The tell El Amarnd Letterse : Syria and Egypt.
- 16 . P. K. Hitti, History of the Arabs. 1967 .
- 17 . A. Weigall, 'The Life and Time of Akhnaton, pharoah of Egypt . 1923 .
- 18 . C. R. Conder, Tell Amarna Tablets. 1893 .
- 19 . J. Baikie, The Amarna Age. 1926 .
- 20 . E. F. Campbell, The Chronolgy of the Amarna Letters . Jr. , 1963 .
- 21 . C. W. Ceram, The secret of the Hittites. 1955
- 22 . P. K. Hitti, Syrisa :. A short History. 1959 .
- 23 . Y. Aharoni and M. Avi- Yonah, The Macmillan Bible Atas. 1968 .
- 24 . National Geographic society : Bible Times .
- 25 . The Geography of Strabo. Vol. I - VIII .
- 26 . H. T. Frank, Discovering the Biblical World 1975 .
- 27 . P. Johnson, A History of Christianity. 1976 .
- 28 . William yale, The Near East . 1968 .

المراجع العربية

- ١ — الشيخ ناصيف اليازجي . العرف الطيب في شرح ديوان أبي الطيب .
- ٢ — الدكتور فيليب حتى . تاريخ سورية (١ - ٢) . ١٩٥٨ .
- ٣ — أبو الفداء . تقويم البلدان .
- ٤ — أحمد وصفي زكريا . جواة أثرية في بعض البلدان اشامية — ١٩٣٤
- ٥ — صبحي الصراف ، تاريخ حلب الجزء الأول (حلب قبل الإسلام)
١٩٧٢ .
- ٦ — أحمد حسين . موسوعة تاريخ مصر .
- ٧ — سفر صموئيل الثاني ، الإصحاح : ٨ .
- ٨ — سفر الملوك الأول ، الإصحاح : ٥ .
- ٩ — سفر الملوك الأول ، الإصحاح : ٢٠ .
- ١٠ — افاميا . . — مطبوعات المديرية العامة للآثار والمتاحف السورية .
- ١١ — سفر الملوك الثاني ، الإصحاح : ١٩ .
- ١٢ — اشعيا ، الإصحاح : ٤٤ .
- ١٣ — عزرا ، الإصحاح : ٦٤ .
- ١٤ — نحميا ، الإصحاح : ٧ .
- ١٥ — سورة الكهف : ٨٣ — ٨٨ .
- ١٦ — دانيال الإصحاح : ٨ .


- ١٧ - سفر أخبار الأيام الأول م الإصحاح : ١ . ٣١ .
- ١٨ - تاريخ الكنيسة المسيحية . ترجمة المطران الكسندروس (ج١)
مطران حمص .
- ١٩ - محمد صالح سمك . أمير الشعر في العصر القاديم ... امروؤ القيس .
- ٢٠ - ياقوت . معجم البلدان . مجلد : ٣ .
- ٢١ - عبد العزيز سالم . دراسات في تاريخ العرب (عصر ما قبل
الإسلام) : ١٩٦٨ .
- ٢٢ - ابن الأثير . الكامل في التاريخ . مجلد ٢ .
- ٢٣ - القرآن الكريم .
- ٢٤ - البلاذري . فتوح البلدان .
- ٢٥ - أبو فرج الأصفهاني . كتاب الأغاني . مجلد : ٥ (ثقافة)
- ٢٦ - عبد الجبار الجومرد : أبو جعفر المنصور .
- ٢٧ - أبو فرج الأصفهاني - كتاب الأغاني . مجلد : ٧ (ثقافة)
- ٢٨ - عمر فروخ - تاريخ صدر الإسلام والمملكة الأموية .
- ٢٩ - ابن الأثير . الكامل في التاريخ - مجلد : ٥
- ٣٠ - الطبري . تاريخ الأمم والملوك . مجلد : ٥ . (دار القلم) .
- ٣١ - يوسف العش - تاريخ عصر الخلافة العباسية .
- ٣٢ - محمد الحصري . تاريخ الأمم الإسلامية .
- ٣٣ - نبيه فارس . تاريخ الشعوب الإسلامية .
- ٣٤ - سورة الدخان . آية ٤٧ .
- ٣٥ - الطبري . تاريخ الأمم والملوك . مجلد : ٦ (دار القلم) .

- ٣٦ -- ستيفن رنسيمن ، تاريخ الحروب الصليبية (جزء أول) ترجمة الباز العريبي .
- ٣٧ -- ابن الأثير . الكامل في التاريخ -- مجلد : ٨ .
- ٣٨ -- أبو الفداء . المختصر في أخبار البشر . مجلد : ١ - ٢ .
- ٣٩ -- اسامة بن منقذ . كتاب الاعتبار .
- ٤٠ -- أبو الفداء . المختصر في أخبار البشر -- مجلد ٣ - ٤ .
- ٤١ -- سمير القطب -- انساب العرب .
- ٤٢ -- جون غلوب باشا -- أمير طورية العرب .
- ٤٣ -- محمد كرد علي -- خطط الشام . جزء : ١ - ٦ .
- ٤٤ -- ستيفن رنسيمن . تاريخ الحروب الصليبية -- (جزء : ٢) ترجمة الباز العريبي .
- ٤٥ -- ابن الأثير -- الكامل في التاريخ ، مجلد : ١١ .
- ٤٦ -- المقدسي . الروضتين في أخبار الدولتين ، جزء : ١ - ٢ .
- ٤٧ -- ستيفن رنسيمن . تاريخ الحروب الصليبية -- (جزء : ٣) ، ترجمة الباز العريبي .
- ٤٨ -- جورج انطونيوس ، بقطة العرب ، ترجمة ناصر الدين الأسد وإحسان عباس .
- ٤٩ -- نجيب الأرمنازي ، سورية من الاحتلال حتى الجلاء ، ١٩٧٣ .
- ٥٠ -- أحمد سوسة . العرب واليهود في التاريخ . سلسلة المكتبة الحديثة -- دمشق .

الفهرس

٩	كلمة الكاتب
١١	مقدمة
١٥	موقع شيزر
٢٣	وصف شيزر
٤٩	شيزر خلال العصور
٩٩	شيزر في العصر الروماني
٢٢٣	المراجع الأجنبية
٢٢٥	المراجع العربية

۱۹۸۲ / ۱۲ / ۲۵۰۰



الطبع وفوز الألوان
مطابع وزارة الثقافة والتراث
دمشق - ١٩٨٢

سعر النسخة
١٠ ل. س. ل